

**18. TÜRKISCHES
TÜRK FILM FESTIVALİ
FESTIVAL
FRANKFURT
INTERNATIONAL**

**14.-19.
OKTOBER
EKİM 2018**

**FESTIVALMAPPE
FESTİVAL DOSYASI**





www.turkfilmfestival.de



INTERNATIONALES
FILMFESTIVAL
RHEIN-MAIN
ULUSLARARASI
FİLM FESTİVALİ



www.facebook.com/user/turkfilmfestival.de



www.twitter.com/TurkFilmFfm



www.instagram.com/frankfurtturkfilmfestival



www.youtube.com/user/turkfilmfestival

**VERANSTALTER
DÜZENLEYEN**

Transfer zwischen den Kulturen e.V.
Kültürlerarası Transfer Derneği

**IN KOOPERATION MIT
DESTEĞİYLE**

Filmhaus Frankfurt e.V.
Filmevi Frankfurt e.V.

Amt für Kommunikation und Stadtmarketing
der Stadt Frankfurt am Main Frankfurt
Frankfurt Belediyesi İletişim ve Şehir Pazarlama Dairesi

TÜRSAK Vakfı-Türkiye Sinema ve Audiovisuel Kültür Vakfı
Stiftung für Kino und audiovisuelle Kultur Türkei

Film Commission Hessen

**ANSCHRIFT
ADRES**

Türkisches Filmfestival Frankfurt/M.
Fröbelstraße 3
60487 Frankfurt/M.
Tel.: 069 - 71 67 18 02
Mobil: 0160 - 91 55 98 82
0171 - 120 07 85

www.turkfilmfestival.de
info@turkfilmfestival.de

Das Türkische Filmfestival Frankfurt/M.
ist Mitglied des Verbunds Hessischer Filmfestivals.

*Türk Film Festivali Frankfurt Hessen Eyaleti
Festivaller Birliği üyesidir.*

Transfer | zwischen den Kulturen e.V.
Kültürlerarası Transfer Derneği

REDAKTION Ralph Förög, Hüseyin Sıtkı,
Gülay Güvemli, Serap Gedik

LAYOUT ComDes : Communication & Design
Mustafa Küçük - v. Gruenewaldt
www.com-des.de | post@com-des.de

**INHALT
İÇİNDEKİLER**

- 6 Vorwort
Önsöz
- 7 Ziele
Hedefler
- 8 Zielgruppen
Hedef Kitle
- 8 Wettbewerbe und Preisverleihungen
Yarışmalar ve Ödül Törenleri
- 9 Organisation
Organizasyon
- 9 Finanzierung
Bütçe ve Finansman
- 9 Öffentlichkeitsarbeit
Basın Çalışmaları
- 10 Die Anfänge des Türkischen Filmfestivals
Türk Film Festivali'nin Tarihçesi
- 10 Zukunftsperspektiven
Geleceğe yönelik görüşler
- 11 Das 17. Türkische Filmfestival Frankfurt
17. Türk Film Festivali Frankfurt/M
- 12 Fotos 2017
Fotoğraflar 2017
- 23 Pressespiegel 2017
Basın Dosyası 2017
- 34 Sachbericht 2017
Faaliyet Raporu 2017
- 42 Werbematerial 2000-2017
Tanıtım 2000-2017
- 68 Festival-Historie
Tarihçe
- 92 Sponsoren 2017
Sponsorlar 2017

> **KONZEPT**
KONSEPT

VORWORT

Seit über 100 Jahren ist »Film« ein zentraler Bestandteil moderner Gesellschaften und einer der wichtigsten Komponenten ihrer Kommunikationskultur. Mehr noch: Film ist als Kunstform und Unterhaltung eine Interaktion zwischen Machern und Publikum, sowie auch eine Kommunikationsplattform für Zuschauer und den Figuren auf der Leinwand, nicht zuletzt zwischen den Filmliebhabern selbst. Film bietet eine gemeinsame Erlebniswelt, in der der schöpferischen Gestaltung und Schaffung von Werken sowie der Interpretation unausgesprochener Lebenskonzepte, Hoffnungen und Ängste keinerlei Grenzen gesetzt sind.

Für diese Erlebniswelt »Film« gibt es kein geeigneteres Format als ein internationales Filmfestival.

Auch das „Türkische Filmfestival Frankfurt“ vertraut seit nunmehr 18 Jahren auf die universale Sprache des Films, da er kulturelle Barrieren bewusst zu überwinden vermag. Es möchte auch in seinem fünfzehnten Veranstaltungsjahr alle Kultur- und Filminteressierten in Frankfurt und Umgebung auf eine Reise in die Welt des türkischen, deutsch-türkischen und europäischen Films mitnehmen. Denn letztlich sind es die Zuschauer, welche die filmische Kommunikation zum Vollzug bringen und den Film zum Leben erwecken, indem sie ihn ansehen und hoffentlich genießen.

ÖNSÖZ

Yüz yılı aşkın bir süredir filmler, bizlerin dünya üzerindeki seyahatlerimize eşlik etmiştir. Bu sayede sözcüklerle aktaramadığımız çeşitli hayat tarzlarını her seferinde farklı bir bakışla yansıtarak seyircilere ortak bir macera dünyası inşa etmiştir. Film iletişim demektir. Yapımcılar ve izleyiciler arasındaki iletişim; izleyici ve karakterler arasındaki iletişim ve tabii ki sinemada ki seyirciler arasındaki iletişim. Filmin evrensel diline güvenerek tüm kültürel engelleri aşabilen bir uluslararası film festivalinden başka nasıl bir etkinlik iletişimini bunca türüne daha uygun bir platform olabilir ki?

Türk Film Festivali olarak 2018 yılında da Frankfurt ve çevresindeki tüm sanat ve film severleri Türk, Türk-Alman ve Avrupa filmleri ile bir büyülü yolculuğa davet ediyor ve Türk Film Festivali'nin ziyaretçilerini sabırsızlıkla bekliyoruz. Çünkü filmler, izleyicileri ve onların beğenileri sayesinde hayat bulmaktadır.

Hüseyin Sıtkı
Festivalleiter / Festival Başkanı




ZIELE

Mit Hilfe des Mediums Film einen Beitrag zur interkulturellen Verständigung zu leisten und Botschafter der türkischen Filmkultur zu sein, sind die Hauptziele des Türkischen Filmfestivals seit Anbeginn. Mit seinem vielfältigen kulturellen Angebot rund um den Kulturfaktor Film möchte das Türkische Filmfestival Frankfurt nicht nur das Publikum türkischer Herkunft aus Frankfurt am Main und Umgebung für die humanistischen und sozialkritischen Leistungen des Mediums Film sensibilisieren. Es möchte prinzipiell dem Filmfreund, unabhängig von seiner Herkunft, seiner kulturellen Verortung, die Möglichkeit offerieren, die türkische Filmkultur in ihrer Geschichtlichkeit und Aktualität kennen zu lernen.

Der türkische Film machte Anfang des letzten Jahrzehnts einen enormen qualitativen Sprung nach vorne. Parallel dazu lässt sich eine stetig wachsende konstruktive Diskussion über die künstlerische Potenz des Neuen Türkischen Films beobachten – eine Diskussion, die mittlerweile über nationale Grenzen hinweg Anschluss gefunden hat: im Feuilleton, in der Filmwissenschaft und auf vielen renommierten internationalen Filmfestivals. Dieser erfreulichen Entwicklung möchten wir innerhalb unseres Festivals durch die Zusammenstellung unseres Filmprogramms, als auch durch unser vielfältiges Rahmenprogramm rund um die türkische Filmkultur in Form von Filmwettbewerben, Ausstellungen, Podiumsdiskussionen und Seminaren Rechnung tragen und somit zu einem reflektierten Umgang damit anregen.

Das Türkische Filmfestival Frankfurt möchte dabei nicht nur bereits etablierten Filmschaffenden, sondern auch den am Anfang ihrer Karriere stehenden Nachwuchskünstlern die Möglichkeit bieten, miteinander ins Gespräch zu kommen, sich kennenzulernen, sich gegenseitig zu inspirieren, Ideen auszutauschen um die nötigen Grundbausteine für künftige Kooperationsprojekte zu legen.

Wir sind davon überzeugt, dass ein reflektierter Umgang mit dem Medium Film eine große Chance in der Begegnung verschiedener Völker darstellt. Das Türkische Filmfestival Frankfurt zollt mit seinem Programm von Anfang an der Heterogenität kultureller Gemeinden in Frankfurt und Rhein-Main Tribut. Die Gesamtveranstaltung des Festivals trägt damit auch zur Förderung der multikulturellen Gesellschaft in Europa bei. Sie bereichert das kulturelle Leben in Frankfurt und Umgebung und setzt richtungsweisende Wegmarken. Es gehört zu den erstrebenswertesten Zielen unseres Festivals, die integrative Kraft des Mediums Film jedes Jahr aufs Neue auf ein immer weiter wachsendes Publikum auszudehnen.



HEDEFLER

Sinemayı araç olarak kullanarak kültürler arası diyalogu güçlendirmek ve Türk sinemasının kültür elçisi olmak, Türk Film Festivali'nin en önemli hedefleri olmuştur. Çok kapsamlı kültür programıyla festival öncelikle Frankfurt ve çevresindeki Türk toplumunu sinemalara çekmeyi amaçlamakta 'özellikle gençlerin dikkatini sinemanın hümanist ve eleştirel yönlerine çekmeye çalışmakta', bunun yanı sıra dini,ırkı ve nereden geldiğini gözetmeksizin sinema severi türk filmleri ve çeşitlikleri ile buluşturmaya çalışmaktadır. Türk sineması son yıllarda büyük bir gelişime imza atmış ve bir çok sayıda uluslararası ödüllere layık görülmüştür. Bu olumlu gelişmeyi bizde festivalimizde gerek film seçimleriyle gerekse de festival kapsamında düzenlediğimiz seminerler, paneller ve sergilerle desteklemeyi amaçlıyoruz.

Kendini ispatlamış yönetmenlerle daha yolun çok başında olan yönetmenleri Festival kapsamında bir araya getiriyor ve onlara tanışma ve fikir alış verişinde bulunma imkânı sağlıyor,. Böylece Türk Film Festivali, Türk sanatçıları ve Alman yapım şirketleri arasında ilerde gerçekleşebilecek ortak projeler için gereken alt yapıyı oluşturuyor. Festivalin içinde yer alan tüm sanatsal etkinlikler Avrupa'daki çok kültürlü toplumun gelişmesine destek vermektedir, Frankfurt ve çevresinin sanat hayatına zenginlik katmasının yanı sıra bu yolda teşvik edici ve yön verici bir görev de üstlenmektedir. Bu, birbirini tanımadı, hoşgörüyü ve kabulu beraberinde getiriyor. Türk Film Festivali'nin Frankfurt'un uyum konusunda da büyük bir sosyal katkı sağladığını inanıyoruz. Festivalimizin en önemli hedeflerinden biri de bu uyum konusunda sağladığı katkıyı her yıl daha da genişleterek daha büyük bir seyirci topluluğuna yarmaktır.



ZIELGRUPPEN

Grundsätzlich ist das Türkische Filmfestival so konzipiert, dass es unterschiedliche Zielgruppen anspricht und für ein breites Publikum interessant ist.

So ist es uns beispielsweise mit der Installierung des studentischen Kurzfilmwettbewerbs, in dem türkische und deutsche Filmstudenten ihre selbst produzierten Kurzfilme in einem eigenständigen Filmblock vorstellen, gelungen, ein jugendliches Publikum für unsere Veranstaltung zu interessieren. Mit ähnlicher Motivation haben wir 2011 unser Programm um einen weiteren zukunfts-trächtigen Aspekt erweitert und das Vorhaben der ständigen Zielgruppenerweiterung durch ein Kooperationsprojekt mit Schulen aus Frankfurt und der Umgebung in die Tat umgesetzt. Unter dem Stichwort „Das Türkische Filmfestival an Frankfurter Schulen“ laden wir Schüler der Oberstufen dazu ein, über die Bedeutung des „Films als Zeitdokument und Spiegel der Gesellschaft“ zu reflektieren – sei es durch Teilnahme an eigens für sie konzipierten Gesprächs- und Diskussionsrunden, sei es durch Ermunterung zur Einreichung selbstproduzierter Filme zur gemeinsamen Ansicht und anschließender Diskussion. Als weiteres Beispiel für die Integrationsleistung des Films wird seit 2013 das Projekt „Film im Gefängnis“ in Kooperation mit der Justizvollzugsanstalt Preungesheim durchgeführt. Dabei wird den Gefängnisinsassen ein Film gezeigt und anschließend mit dem pädagogischen Dienst darüber diskutiert.

Wir sind davon überzeugt, dass die Vielfalt unseres Programms, die wie das Zeigen bemerkenswerter Filme, die Veranstaltung von Gesprächsrunden mit Künstlern, Podiumsdiskussionen und die Eröffnungsgala dazu beitragen werden, dass sich das Festival auch in diesem Jahr für viele Publikumsgruppen als ein anregendes und künstlerisch bemerkenswertes Ereignis von hohem Rang erweisen wird.

HEDEF KİTLE

Türk Film Festivali'nin alt yapısı, farklı hedef kitlelere ve çok geniş bir seyirciye hitap etmek amacıyla kurulmuştur. Şu an Frankfurt ve çevresindeki Türk-Alman toplumu hedef kitle olarak en başta yer almaktadır.

Özellikle Almanya'da yetişmiş olan ikinci ve üçüncü nesil gençlere bu festival ile yeni Türk sinemasını tanıtmak ve onlara geldikleri ülke ile bir bağ kurmak için imkân sunuyor. Festival çerçevesinde düzenlenmeye başlayan üniversiteler arasındaki kısa film yarışması ile Türk ve Alman film öğrencilere kendi yapımlarını tanıtabildikleri bir platform sunduk ve böylece çok sayıda genç izleyicinin ilgisini çekmeyi başardık. Bu bilinçle 11. yılında Türk Film Festivali geleceğe yönelik çok önemli bir proje imza attı ve Frankfurt ve çevresindeki okullarla “Türk Film Festivali Frankfurt'un okullarında” adı altında ortaklaşa çalışmaya başladı. Bu projede lise son sınıfı öğrencileri ile birlikte seçilmiş bir film birlikte izleniyor ve ardından filmin günümüz yansımışi olarak nasıl algılandığı hakkında bir panel düzenleniyor. Okulların bu projeye yoğun ilgisi bizim bu fikri programımızın temel taşıları arasına almanın doğru olduğu inancını pekiştirdi. Bir başka kültürel unsur olma özelliği taşıyan filmlerin uyuma sağladığı katığının somut bir örneği olarak Frankfurt Türk Film Festivali ve Preungesheim Cezaevi'nin iş birliği ile hayatı geçirilen „Sinema Cezaevinde“ isimli proje oldu. 2013'den beri tutuklulara film gösteriliyor ve ardından sosyal pedagogların katılımı ile film üzerine söyleşi yapılmıyor.

Programızın zengin içeriği, ilgi çekici film gösterilerimiz, sanatçılارın katılımlarıyla gerçekleşen oturumlar, panellerimiz ve açılış galamız ile bu yıl da farklı hedef kitlelerini festivalimize çekmeyi ve onlara sanatsal açıdan dolu dolu bir festival sunmayı amaçlıyoruz.

WETTBEWERBE UND PREISVERLEIHUNGEN

Neben der traditionellen Verleihung der Ehrenpreise an Künstlerpersönlichkeiten, die sich um den türkischen Film verdient gemacht haben, und des binationalen studentischen Kurzfilmwettbewerbs mit Beiträgen aus der Türkei und Deutschland, ist der 2013 eingeführte Spielfilmwettbewerb, in dem die aktuellsten und herausragendsten Kinoproduktionen von einer renommierten siebenköpfigen Jury aus Deutschland in sieben Kategorien ausgezeichnet werden, das bedeutsamste und publicityträchtigste Moment unseres Festivals.

YARIŞMALAR VE ÖDÜL TÖRENLERİ

Türk sinemasına büyük emek veren sanatçılara verilen ve artık bir gelenek haline gelen ‘Yaşam Boyu Başarı’ ödüllerinin yanı sıra kaybettigimiz sanatçılarmızın ailelerine ‘Unutulmayanlar’ ödülü vermektedir. Üniversiteler arası kısa film yarışması ödülü festivalimizin artık temel ödülleri arasında yer almaktadır. Bir başka ödülümüz halkın beğendiği filme verilen ‘halk’ ödülüdür. Bu ödüllerin yanı sıra Festivalimiz yeni yapım Türk Filmleri içinde 2013 yılından itibaren yeni bir ödül koymus-tur. Tanınmış Alman yapımcı, yönetmen ve sanatçılardan oluşan bir juri tarafından festival programımızda bulunan en iyi film, en iyi yönetmen, en iyi senaryo en iyi müzik, en iyi görüntü, en iyi kadın ve erkek oyuncularına ödül verilmektedir.

ORGANISATION

Ein Team aus deutschen und türkischen Filmexperten aus Praxis, Journalismus und Wissenschaft sowie ehrenamtlich engagierte studentische Mitarbeiter trägt jedes Jahr aufs Neue zum logistischen und organisatorischen Gelingen des Festivals bei. Die körperschaftliche Verantwortung liegt in den Händen des Vereins „Transfer zwischen den Kulturen e.V.“.

Unser Festival kooperiert seit Jahren mit zahlreichen renommier-ten Institutionen, Vereinen und Kultureinrichtungen, wie dem Filmhaus Frankfurt, Amt für Kommunikation und Stadtentmarketing, Stiftung für Kino und audiovisuelle Kultur Türkei und Film Commission Hessen sowie unterschiedlichen türkischen Vereinen und Organisationen.

FINANZIERUNG

Das Türkische Filmfestival Frankfurt finanziert sich durch die Unterstützung öffentlicher Einrichtungen auf kommunaler und Landesebene sowie durch Sponsoring aus der Privatwirtschaft. Als Hauptsponsor des Festivals fungiert die ABG Holding Frankfurt.

Öffentliche Unterstützung bekommt das Festival auch von der Hessischen Filmförderung, Amt für Wissenschaft und Kunst und dem Amt für multikulturelle Angelegenheiten der Stadt Frankfurt am Main sowie vom Türkischen Ministerium für Kultur und Tourismus.

ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Die türkischsprachigen Medien – Presse, Funk und Fernsehen – in Deutschland begleiten und berichten seit Anbeginn ausführlich und stets wohlwollend über unsere Arbeit.

Im Hinblick auf eine optimale Berichterstattung pflegen wir auch mit Vertretern deutschsprachiger Medien eine zunehmend intensivere Kooperation. Zudem haben wir durch eine starke Internet-präsenz auf unserer Festival-Homepage und in den Sozialen Netzwerken wie Facebook und Twitter die positive Resonanz auf unser Festival deutlich verstärken können.

EINE KURZE GESCHICHTE DES TÜRKISCHEN FILMFESTIVALS FRANKFURT/M.

Im April 2000 veranstalteten wir mit Unterstützung der Stadt Frankfurt am Main die „1. Türkischen Filmtage in Frankfurt am Main“. Ziel dieses Vorhabens war es, dem Kultauraustausch und damit dem Kennenlernen unterschiedlicher Kulturen – hier noch primär der deutschen und der türkischen – mit Hilfe des Mediums Film, eine neue Plattform zu geben.

ORGANİZASYON

Alman ve Türk film uzmanlarından ve gönüllülerden oluşan bir ekip festivalin lojistik ve organizasyon açısından başarılı geçmesi için çok çalışıyor. Sorumluluk Kültürlərarası Dayanışma Derneği'ne aittir.

Festival, Filmhaus Frankfurt, Frankfurt Belediyesi İletişim ve Şehir Pazarlama Dairesi, TÜRSAK Vakfı-Türkiye Sinema ve Audiovisuel Kültür Vakfı, Film Commission Hessen ile çeşitli Türk dernek ve kuruluşları ile yıllardır iş birliği yapmaktadır.

BÜTÇE VE FİNANSMAN

Türk Film Festivali Frankfurt, afişlerdeki reklam alanlarının satış geliri, resmi kurumların destekleri ve özel sektörden destekçiler (sponsorlar) ile finanse edilmektedir. Ana destekçi bu yıl da Saalbau GmbH'dır.

Festival resmi olarak, Hessen Eyaleti Film Destekleme Fonu ve Frankfurt Belediyesi'ne bağlı Kültür Dairesi ve Çok Kültürlülük İşleri Ofisi'nden destek görmektedir ve ayrıca Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenmektedir.

BASIN ÇALIŞMALARI

Türkiye ve Almanya'daki Türk medyası -basın, radyo ve televizyon başlangıcından beri festivale büyük destek vermektedir. Bunun gelecekte de böyle devam etmesini arzu etmekteyiz.

Alman basınının, dolasıyla Alman kamuoyunun dikkatini daha fazla çekebilmek için basın çalışmalarını geçtiğimiz sene daha da artırdık ve Alman basını ile olan ilişkileri yoğunlaştırdık. Hedefimiz bu yıl bu ilgiyi daha da artırmak ve kalıcı bir hale dönüştürmektir. Bunun dışında internetin sunduğu olandaklardan yararlanarak kendi sayfamızı güncelleştirmeyi ve internet ortamında sunulan facebook veya twitter gibi özellikle gençlere yönelik sosyal iletişim gruplarına etkin olarak katılarak kullanmayı bir zorunluluk olarak görüyoruz.

TÜRK FİLM FESTİVALİ'NİN KISA TARİHÇESİ

Frankfurt Belediyesi'nin desteğiyle Frankfurt'ta, 2000 yılının Nisan ayında ilk defa "1. Türk Sineması Günleri" yapıldı. Amaç, kültürel yakınlaşmaya katkı sağlayacak ve bununla birlikte farklı kültürlerin ve toplumların, ki öncelikle Alman ve Türklerin birbirlerini tanımmasına olanak tanyacak bir etkinlik sunmaktı.

Neben der Idee des Kultauraustauschs war es uns besonders wichtig, Filmliebhabern die Vielfalt türkischer Filmkunst näher zu bringen. Deshalb erarbeiteten wir gemeinsam mit türkischen Künstlern und MitarbeiterInnen des Deutschen Filmmuseums die Konzeption und Organisation eines siebentägigen Programms, das zu unserer großen Freude mit seiner Realisierung einen großen Erfolg verbuchen konnte.

Von diesem Erfolg angespornt, veranstalteten wir im Oktober 2001 unser zweites Festival. Diesmal konnten wir die Oberbürgermeisterin der Stadt Frankfurt, Frau Petra Roth, als Schirmherrin unseres Festivals gewinnen und uns auch erstmals der Unterstützung des CineStar Metropolis als weiterer Spielstätte versichern. In diesem Jahr gelang es uns auch, nicht nur türkische Kultureinrichtungen und -institutionen von unserem Konzept zu überzeugen, sondern auch ein Publikum jenseits der Stadt Frankfurt und der Rhein-Main-Region erfolgreich anzusprechen. Mittlerweile kommen viele Festivalbesucher aus den benachbarten Bundesländern, berichtet die deutsche und türkische Presse überregional ausführlich über das Festival.

Im fünften Jahr ging unser Festival mit weiteren Partnern aus Kultur und Wirtschaft sowie einem erweiterten Konzept an den Start und konnte mit einem abermals vergrößerten Zuschauerradius aufwarten: Mit der Einrichtung des Forums Europäischer Film erhielt das Türkische Filmfestival zudem einen weiteren Schwerpunkt, mit dem wir unsere Idee, ein größeres Publikum jenseits der deutsch-türkischen Gemeinde anzusprechen, adäquat realisieren konnten. Ebenfalls seit diesem Jahr dürfen wir das Filmhaus Frankfurt zu unseren wichtigsten Partnern zählen.

ZUKUNFTSPERSPEKTIVEN

Aufgrund der rapide steigenden Zahl von türkischen Kinofilmproduktionen und dem komplementär dazu anwachsenden Interesse am türkischen Film auf dem internationalen Markt sieht das Türkische Filmfestival Frankfurt/M. nach wie vor als seine Aufgabe an, diese Entwicklung nachhaltig zu fördern und das türkische Kino wirksam in das Zentrum der öffentlichen Aufmerksamkeit zu rücken. Auch hat sich unser Festival mittlerweile zu einem Forum für Begegnungen internationaler Filmemacher entwickelt, auf dem der Grundstein für fruchtbare Kooperationen zwischen türkischen Künstlern und deutschen Produktionsfirmen gelegt wurde. Solche Kooperationen bieten zum einen die Chance, die lokale Filmlandschaft Hessens als lukrativen Drehort zu etablieren, zum anderen bereichert diese Zusammenarbeit zwischen den Kulturen die Stadt Frankfurt auch in ökonomischer Hinsicht.

Ein Filmfestival steht und fällt mit der Gestaltung des Programms. Auch in diesem Jahr möchten wir uns verstärkt der gegenwärtigen Entwicklung im neuen unabhängigen türkischen Kino zuwenden. Mithilfe der einzelnen Blöcke „Türkisches Kino“, „Deutsch-Türkisches Kino“ und „Europäisches Kino“ möchten wir erneut das

Kültürel alış verişin yanında, Türk sinema sanatını sinemaseverlere tanıtmak da bizim için çok önemliydi. Bundan yola çıkarak, Ekim 2001'den beri devam eden festival, Alman Film Müzesi, Frankfurt Sinema Derneği ve CineStar sinemasının yanı sıra birçok Türk-Alman kurum ve kuruluşunun desteği ve yardımıyla bütün Rhein-Main bölgesine hitap eden, kısa süredeki başarısı ile Türk ve Alman basınının da ilgisini çeken geleneksel bir etkinlik haline geldi.

Bu başarıdan güç alarak festival 2001 yılında ikinci kez düzenlendi. Bu sefer ilk defa Frankfurt Anakent Belediye Başkanı Sayın Petra Roth'un himayesinde CineStar Metropolis sinemasını gösteri salonu olarak kazandı. Yine aynı yıl içinde Türk ve Alman kurum ve kuruluşlarının güvenini kazanmanın yanı sıra Frankfurt dışında Rhein-Main bölgesindeki kitlelere de ulaşmayı sağladık. Festivale şu anda çevre bölge ve kentlerden seyirci geldiği gibi Türk ve Alman basınının da etkinliklere ciddi anlamda geniş yer verdiği görülmektedir.

Beşinci yılından itibaren sanat ve ekonomi gibi değişik çevrelerin katkılarıyla festival çerçevesinde oluşturulan ve festivalin ikinci ağırlığı olan Avrupa Film Forum'u ile festivalin içeriği biraz daha geliştirilerek daha geniş kitlelere ulaşılması sağlandı. Bu konuda en büyük desteği Frankfurt Filmhaus verdi.

GELECEĞE YÖNELİK GÖRÜŞLER

Türk film yapımlarının hissedilir şekilde artması ve tüm Avrupa pazarında Türk sinemasına karşı hızla artan talepler nedeniyle Türk Film Festivali Frankfurt bu gelişmeleri desteklemeyi kendisine bir görev bilmiyor. Ayrıca festivalimiz uluslararası yapımcıların ortak buluşma alanı olmaya başlamıştır. Bu temelde Türk-Alman ortak yapımlar için ön ayak olunmaya başlanıldı. Böyle ortaklıklar hem Hessen Eyaleti'nin cazip bir çekim yerine dönüşmesini sağlamak hem de Frankfurt'a ekonomik yönden katkı sağlamaktadır.

Bir film festivalinin başarısı programının içeriği ile doğru oranda yükselir ve düşer. Bu yıl da biz yine program içeriği olarak yeni bağımsız Türk sinemasına yönelik istiyoruz. Programımızı oluşturan farklı bölümle rin yardımıyla, kendi ayakları üzerinde durabilen, ülke sınırlarından arınmış ve kendini dünyaya dönük haliyle tanımlayan ve

Tableau einer heterogenen und lebendigen Filmkultur entwerfen, die sich von Ländergrenzen frei gemacht hat und – sich im Sinne einer modernen, globalen Filmsprache – über ihre Weltoffenheit und über ihren ästhetischen Umgang mit kulturellen Unterschieden definiert.

Ab dem 18. Jahr planen wir zwei Länder als Gastland einzuladen. Ein Land aus dem Kaukasus und eins aus dem Balkan. Wir möchten damit zur internationalen Freundschaft und kulturellen Beziehungen beitragen.

DAS 18. TÜRKISCHE FILMFESTIVAL FRANKFURT/M.

Das 18. Türkische Filmfestival Frankfurt wird erneut in enger Zusammenarbeit mit unseren Partnern aus Frankfurt am Main, an erster Stelle dem CineStar Metropolis sowie dem Filmhaus Frankfurt und Filmexperten aus der Türkei veranstaltet. Hauptponsoren des Festivals sind auch in diesem Jahr die Frankfurter Saalbau GmbH und das Ministerium für Kultur und Tourismus der Türkei.

Ausgerichtet wird das Filmfestival im September oder November 2018 an den Abspielstätten CineStar Metropolis, Deutsches Filmmuseum und Orfeo's Erben. Die Schirmherrschaft des Festivals werden übernehmen: Volker Bouffier (Ministerpräsident des Landes Hessen), Boris Rhein (Minister für Wissenschaft und Kunst des Landes Hessen), Peter Feldmann (Oberbürgermeister der Stadt Frankfurt am Main) sowie Burak Karartı, der Türkische Generalkonsul von Frankfurt am Main.

Der erste Schwerpunkt des Festivals wird erneut dem Filmschaffen aus der Türkei und aus Deutschland gewidmet: Dazu wollen wir ca. 40 aktuelle Filme präsentieren. Neben abendfüllenden Spielfilmen werden dies auch Dokumentar- und Kurzfilme sein. Darüber hinaus werden Filme im Rahmen des „Forum Europäischer Film“ aus verschiedenen europäischen Ländern und aus unseren Gastländern aufgeführt. Alle Filme werden entweder auf Deutsch, deutsch synchronisiert oder in Originalfassung mit deutschen oder englischen Untertiteln zu sehen sein.

Unser Filmprogramm wird auch im 18. Festivaljahr durch ein vielfältiges Rahmenprogramm bestehend aus Ausstellungen, Gesprächsrunden, Podiumsdiskussionen, Seminaren, Konzerten und Kulturprojekten ergänzt.

Mit unserem stets wachsenden, immer bunter und heterogener werdenden Publikum, das wir mit einem immer reichhaltiger werdenden Programmangebot ansprechen, steigt auch der Anspruch des Türkischen Filmfestivals, erhöhen sich die Erwartungen an dessen Kernkompetenzen. Die Besucher und Partner des Festivals, die Filmverleiher, Filmemacher, Sponsoren und Medienpartner erwarten von uns zu Recht ein hohes Maß an Qualität und Professionalität. Wir sind zuversichtlich, dieser Erwartung auch in unserem 18. Jahr gerecht zu werden.

ayrıca kültürel farklılıklarını işleyen canlı bir film kültürü resmetmek istiyoruz.

18. Yılından itibaren festivale biri kafkaslardan diğeri balkanlardan olmak üzere iki ülke konuk edeceğiz. Böylelikle barışa, dostluğa ve uluslararası kültürel ilişkilere katkı sağlamayı hedefliyoruz.

18. TÜRK FILM FESTİVALİ FRANKFURT/M.

18. Uluslararası Türk Film Festivali Frankfurt Alman Film Müzesi ve CineStar Metropolis başta olmak üzere, Frankfurt Film ve Türkiye'deki uzman danışmanlarımız ile düzenlenecek. Festivalin ana destekçisi bu yıl yine Frankfurter Saalbau GmbH'dir.

Film festivali bu yıl Eylül /veya Kasım ayında CineStar Metropolis, Orfeo's Erben ve Alman Film Müzesi'nde gerçekleştirilecektir. Festival Sayın Volker Bouffier (Hessen Eyaleti Başkanı), Boris Rhein (Hessen Eyaleti Bilim ve Sanat Bakanı), Sayın Peter Feldmann (Frankfurt Anakent Belediye Başkanı) ve Burak Karartı T.C. Frankfurt Başkonsolosu'nun himayesi altında gerçekleştirilecektir.

Festivalde coşullukla yine Türkiye ve Almanya'dan filmler yer alacaktır. Bu alanda 40'a yakın film göstermek istiyoruz. Uzun metrajlı filmlerin yanı sıra belgeseller de yer alacaktır. Ayrıca, Avrupa Filmleri Forumu' kapsamında Avrupa'ının değişik ülkelerinden ve festivalin konuk ülkeleri'nin de filmler programda yer alacaktır. Filmler ya Almanca, Almanca dublaj ya da orjinal Almanca veya İngilizce altyazı ile gösterilecektir. Geçtiğimiz yıllarda olduğu gibi yine filmlerin yönetmenlerini, senaristlerini, oyuncularını ve yapımcılarını filmlerinin gösterimine davet edeceğiz ve program akışına dahil edeceğiz.

18. festival yıldızda programımız yine sergiler, paneller, seminerler ve konserlerle zenginleşecek. Bu yıl festivale uluslararası karakterine uygun olarak yeni bir projeyi hayata geçirmeyi planladık.

Her yıl daha da zenginleşen, farklılaşan seyircisi ve her yıl daha da büyütülen program içeriği ile Türk Film Festivali'ne karşı beklenenler yıllar içinde çok büydü. Festivalin izleyicileri ve ortakları, film kiralama şirketleri, yapımcılar, destekçiler ve medya dostlarımız haklı olarak bizden yüksek seviyede bir kalite ve profesyonellik beklemektedir. Biz, nasıl bir yükün altına girdiğimizin bilinciyle 18. yıldızda da bu beklenenleri yine boşça çıkarmayacağımızdan eminiz.



< **FOTOS**
FOTOĞRAFLAR
2017

FOTOS Nurettin Çiçek
Aykut Aslan
Koray İzci
Kazım Doğan

ERÖFFNUNGSGALA AM 26.11.2017 IM PALAIS IM ZOO



Eröffnungsgala im Gesellschaftshaus Zoo Frankfurt



Festivalleiter **Hüseyin Sitki** im Interview



Filmproduzent **Abdurrahman Keskiner** im Interview



Oberbürgermeister **Peter Feldmann** und sein Frau **Zübeyde Feldmann** mit Festivalleiter Hüseyin Sitki



Türkischer Generalkonsul der Stadt Frankfurt/M. **Burak Karartı**,
Zübeyde Feldmann, Schauspieler **Mahmut Cevher**, Oberbürgermeister
der Stadt Frankfurt/M. **Peter Feldmann** und Frau **Hikmet Karartı**



Festivalleiter **Hüseyin Sıtkı** bei seiner Eröffnungsrede auf der Eröffnungsgala im Gesellschaftshaus Zoo



Geschäftsführer der Yukatel GmbH, **Yusuf Karataş** überreicht den Filmproduzent **Abdurrahman Keskiner** den Ehrenpreis für seine Verdienste im Türkischen Film



Yusuf Karataş, der Geschäftsführer der Yukatel GmbH als Prämiumspartner bei seiner Rede auf der Eröffnungsgala des Festivals



Türkischer Generalkonsul **Burak Karartı** bei seiner Eröffnungsansprache



Mahmut Cevher, der Schauspieler übernimmt seinen Ehrenpreis von Herrn **Sergen Ertürk** der Firma Özkayseri GmbH



Türkisches Generalkonsul **Burak Karartı** übergibt den Ehrenpreis des Festivals an den Geschäftsführer **Yusuf Karataş** für die einmalige Förderung des Festivals



Peter Feldmann, Oberbürgermeister der Stadt Frankfurt/M. begrüßt die Gäste des Festivals im Gesellschaftshaus Zoo



Gruppenfoto mit Preisträgern, Galagästen und Mitarbeitern des Festivals



Oberbürgermeister der Stadt Frankfurt/M. **Peter Feldmann** und seine Frau **Zübeyde Feldmann** mit Mitarbeitern des Festivals



Der hervorragende Auftritt der Violinistin **Ceren Aksan Mumcu** im Gesellschaftshaus Zoo



Moderator und Schauspieler **Gökhan Mumcu**, Festivalleiter Hüseyin Sitki, Violinistin **Ceren Aksan Mumcu** und Moderatorin und Schauspielerin **Şebnem Schäfer**



Künstlerin **Ziyonet Sali** im Auftritt



Sängerin **Ziyonet Sali**



Moderator/Schauspieler **Gökhan Mumcu** und Moderatorin/Schauspielerin **Şebnem Schäfer**

ERÖFFNUNG AM 27.11.2017 IM CINESTAR METROPOLIS



Offizielle Eröffnungsfeier im CineStar Metropolis mit 1.000 geladenen Gästen



İsmail Tipi, Landesabgeordneter der CDU-Fraktion in Wiesbaden im Interview vor Eröffnung des Festivals im CineStar Metropolis



Türkischer Generalkonsul **Burak Karartı** im Interview vor Eröffnung des Festivals im CineStar Metropolis



Festivalgäste vRnL: TV Moderatorin **Meliye Banu Yaşar**, Vorstandsvorsitzender und Regisseur **Hasan Fehmi Yaşar**, deren Tochter **Şiraz Bala Yaşar** und Journalist und Festivalberater **Sayım Çınar** ...



Volles Haus! Die Eröffnung des 17. Türkischen Filmfestivals im CineStar Metropolis Frankfurt/M. im Kino 6



Moderatorin Frau **Nadide Kepçe** startet das Festival



Festivalleiter **Hüseyin Sıtkı** eröffnet das 17. Türkische Filmfestival im CineStar Metropolis



Kultur Dezernentin der Stadt Frankfurt, **Ina Hartwig** begrüßt die Gäste des Festivals



Sven Träger, Leiter CineStar Metropolis bei seiner Begrüßungsrede



Burak Karartı, Türkischer Generalkonsul bei seiner Eröffnungsrede im CineStar Metropolis



Schauspieler und Ehrenpreismitglieder **Mahmut Cevher** übergibt an Regisseur **Atalay Taşdiken** den **Zuschauerpreis 2016 /Seyirci Ödülü** für den Dokumentarfilm "Oh Yalan Dünyada/Oh Transitory Life"



Boris Rhein, Hessischer Minister für Wissenschaft und Kunst bei seiner Eröffnungsansprache beim 17. Türkischen Filmfestival im CineStar Metropolis



Kunst- und Kulturminister des Landes Hessen **Boris Rhein** überreichte überraschend **Hüseyin Sıkıcı**, Leiter des Türkischen Filmfestivals Frankfurt die Goethe Plakette des Landes Hessen



Gruppenfoto des Festivalteams mit Festivalgästen

YEŞİLÇAM FILM MÜZİKLERİ / MUSIKALISCHE HOMMAGE AN YEŞİLÇAM AM 29.11.2017 IM DR. KOCH'S KONSERVATORIUM

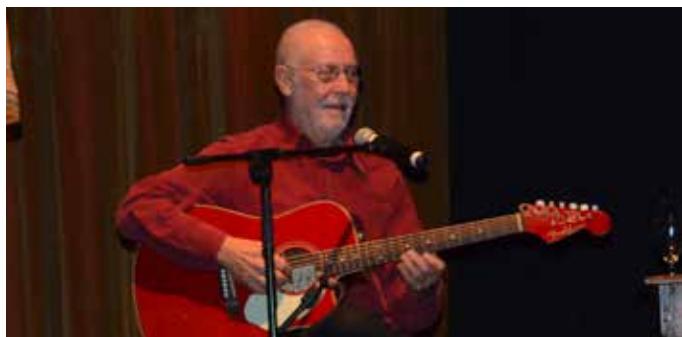


Eine musikalische Hommage an Yeşilçam“ von Chor des Vereins Türk Müziği **Gönül Dostları Kültür Derneği** unter der Leitung von Frau **Selma Ates**



Darbietungen von Chor des Vereins Türk Müziği Gönül Dostları Kültür Derneği

KONZERT MIT İLHAN ŞESEN AM 28.11.2017 IM INTERNATIONALES THEATER



Ilhan Şeşen bei seinem Auftritt



Internationales Theater Konzertgäste bei **Ilhan Şeşen**

EMPFANG DES TÜRKISCHEN GENERALKONSULS AM 28.11.2018



Gäste des Festivals beim Gastgeber **Burak Kararı**, Türkischer Generalkonsul Frankfurt



Beisammen bei Residenz des Generalkonsuls mit Schauspieler **Menderes Samancılar**, Geschäftsmann **Mehmet Kocagöl**, Schauspieler **Mahmut Cevher**, Bürgermeister von Heusenstamm **Halil Öztas** und Produzent **Talip Karamahmutoğlu**

PREISVERLEIHUNG / ÖDÜL TÖRENI AM 02.12.2017 IM CINESTAR METROPOLIS



Schauspielerin und Sängerin **Özay Fecht** beim Interview



Ismail Tipi, Landesabgeordneter der CDU Fraktion im Landtag Hessen im Gespräch



Festivalgäste bei der Preisverleihung



Preisverleihung im CineStar Metropolis. Moderiert von berühmten deutschen Schauspielerin in der Türkei **Wilma Elles**



Festivalleiter **Hüseyin Sıtkı** bei seiner Ansprache bei der Preisverleihung



Festivalleiter **Hüseyin Sıtkı**



Dezernentin für Bildung- und Integration der Stadt Frankfurt **Sylvia Weber** begrüßt die Gäste der Preisverleihung



Kulturattasche des Türkischen Generalkonsulats **Ercan Önder** überreicht den Gewinnerpreis für den besten Kurzfilm "Kuyu" aus der Türkei stellvertretend für den Regisseur **Ridvan Yavuz** an urymitglied des Festivals Herrn Mehmet **Arif Özserin**



Posthumer Ehrenpreis des Festivals geht an den berühmten Filmregisseur **Ertem Eğilmez**. Seine Enkeltochter Frau **Arzu Çevikalp** übernimmt den Preis von Regisseur **Murat Şeker**



Sergen Ertürk, Firma Özkarayseri überreicht den Preis für Beste Musik/En İyi Müzik für den Musiker **Mehmet Erdem** stellvertretend an die Vertreterin Digitürk Frau **Nurdan Sever**



Der Preis für Bestes Drehbuch / En İyi Senaryo an **Yeşim Ustaoglu** für den Film Tereddüt und **Mehmet Can Mertoğlu** für den Film Albüüm. Der Drehbuchautor und Regisseur **Hakan Aksum** überreicht den Preis an beiden Preisträgern



Der Preis für Beste Kamera/En İyi Görüntü Yönetmeni geht dieses Jahr an **Vedat Özdemir** für den Film „Rauf“. **Hüseyin Sıtkı**, der Festivalleiter überreicht den Preis stellvertretend an **Serap Gedik**



Den Preis für Beste Darstellerin / En İyi Kadın Oyuncu für die Schauspielerin **Ecem Uzun** übernimmt der Generalkoordinator des Films **Zeki Peynirci** von dem Geschäftsführer **Yusuf Karataş**



Den Preis für Bester Darsteller / En İyi Erkek Oyuncu überreicht Regisseurin **Biket İlhan** an den Schauspieler **Menderes Samancilar** für den Film „Babamın Kanatları“



Regisseurin **Biket İlhan**, Preisträger und Schauspieler **Menderes Samancilar** und Moderatorin und Schauspielerin **Wilma Elles**



Schauspieler **Menderes Samancılar** mit seinem Preis
„**Bester Darsteller**“



Der Vertreter von Türkischem Ministerium für Tourismus und Kultur
Herr **Mehmet Serif Demir** überreicht den Preis in der Kategorie **Beste Regie / En İyi Yönetmen** für den Film Tereddüt an Regisseurin **Yeşim Ustaoglu**



Der Türkische Generalkonsul **Burak Karartı** überreicht den Preis in
der Kategorie **Bester Film / En İyi Film** für den Film Tereddüt an
Regisseurin **Yeşim Ustaoglu**



Die mehrfachen Preisträgerin Regisseurin **Yeşim Ustaoglu** mit ihrem Preis

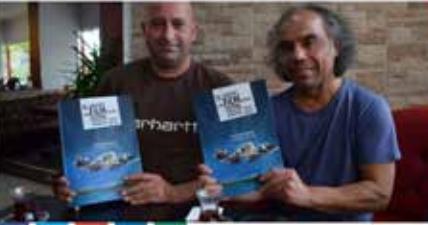


Gruppenfoto mit Preisträgern und Galagästen

> **PRESSESPIEGEL**
BASIN DOSYASI
2017

DIE HABER 17.09.2017

dieHABER SÖNDƏM ALMANYA AVRUPA SPOR EKONOMİ MAGAZİN SİLA YOLU YAZARLAR




FRANKFURT TÜRK FILM FESTİVALİ İÇİN GERİYE SAYIM BAŞLADI

Frankfurt Türk Film Festivali'nin bu sene 17. Yılına gireceğini belirten festival başkanı Hüseyin Sıkı, 26 Kasım'da start alacak organizasyonun şimdide kadarkilerin en iyisi olması için çalıtlarını kaydetti.

ALMANYA'DA BANKALAR VE MEDYA KEMİ FRANKFURT'a BUNDAN 17. Yılına Başlıyor!

Almanya'da bankalar ve medya kenti Frankfurt'tan 17. Yıl önce başlıyor! İlk çapında Frankfurt Türk Film Festivali'ni kazandıran festival başkanı Hüseyin Sıkı, "Şimdide kadarkilerin en iyisi olmasının gereği gündüz geldiğinden" dedi.

26 Kasım'da özel bir gala ile başlayacak festival'in ilk gün hizmetleri Dilekhan'ın açıkladı.

Hüseyin Sıkı, "Festivale Niğde, Erol Evgen veya Nihat Dur'dan bennin konserini de gerçekteşireceğim" diye konuştu.

İKİ AYRI RESEPSİYON VAR

Frankfurt Türk Film Festivali işin sahalarının ve Türkiye'den gelecek misafirler için katıncak yerinin ayırdığını belirtti Hüseyin Sıkı. "Gelecek sanatçı listesi de netleşiyor. Bu sene hem Frankfurt Belediyesi'nden ve hem de Frankfurt Anıtkabir Binasına konseri ile aynı resepsiyon verecek. Kadınlardan hazırladıkları konserde de ilk defa türkler gösterecek. Ayrıca İlham Şegen ve Fransızdan bir çok grubunun konseri de olacak. Münir Çıraklı ve Adile Nazlı'nın de oynadığı Ali Şeref Şen'in ispratı Marmut Cevheri geliyor. Genger'in tandıştı Mert Fırat da aramızda olacak. Frankfurtbünni is defa da festivalde sahip çıkacaklarına imyanızı" dedi. Seydi ALP-FRANKFURT

AVRUPA OLAY 04.10.2017

Avrupa OLAY.

ANASAYFA EKONOMİ SİYASET SPOR MAGAZİN EĞİTİM DÜNYA YAZARLAR

Ünlü oyuncular Altın Elma 2016-16. Frankfurt Türk Filmi Festivalinde

Anasayfa » KÜLTÜR - SANAT » Ünlü oyuncular Altın Elma 2016-16. Frankfurt Türk Filmi Festivalinde



QCıclama : 2016-10-04 07:25:39

Bu içerik 1984 kez okundu.

SİZE 0 Facebook 0 Twitter 0 Google +1



FRANKFURT TA DÜZENLİ olarak her yıl gerçekleştirilen Altın Elma 2016-16. Frankfurt Türk Filmi Festivali'nde geriye sayım başladı. Frankfurt Film Festivali 30 Ekim-5 Kasım tarihleri arasında Uluslararası kâtipimiz gerçekleştirecek. Festival kapsamında kısa film kategorisinde ilk 10 beli olurken Uzun metraj daında Türkiye jüri sonucları da açıklandı.

Festival Başkanı Hüseyin Sıkı, Festivalin bu yılı temasını "Emek Dünyası" olarak belirlediklerini dile getirdi. 50 civarında uzun, kısa ve belgesel filmlerden oluşan Festival programında, toplam 40 yaka gösterim yapılacak. Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Frankfurt Belediyesinin himayesinde gerçekleştirilecek olan Festival Sunucusulu Yetkin Dikinciler, Korhan Abay ile oyuncu Sıla Şahin ve Naciide Kepçe yipotecak. Açılış galası 30 Ekimde Palais im Zoo salonunda yapılacak. 31 Ekimde CineStar Metropolis sinema salonunda açılış Filmi "Annemin Yarası" 20.30 gösterilecek. Açılış öncesi Koktey 18.30 da vorilecek. Festival kapsamında, "Kısa Film Yarışması" ve "Alman Sinemacılar gözünden Türk Filmleri" yarışmaları düzenlenecek. Yangmalann "Kısa Film Jürüsünde Prof.Dr. Selma Köksal Çekici, Arda Erdimen, Nurdan Sever, Hale Soygozlu, Oya Doğan, İsmail Güneş ve juri Başkanı Eski Devlet bakanı Yüksel Yalova yer alacak.

Festivalin Sosyal sorumluluk projeleri "Festival okullarda" ve "Festival haphishane'de"

"İnsanlar sanat ne kadar destekliyorsa o kadar sağlıktır demektedir. İnsanların özgür düşüncesi, karşı tarafın sanat üzerinden düşüncelerini aktarması halkın yakınılaşması demektir, empati kurmak demektir, olup biterlerin bilincinde olmak demektir. Ancak bilinçli insan, gerçek demokrasi sahibi olabilir ve sorumluluğu yerine getirebilir. Festival Başkanı Hüseyin Sıkı ilk yıllarda sadece Film gösterimlerinde bulunup bir kaç konuk ağırlayıbillerini dile getiren Sıkı, Festival kapsamını ve hacmini, yıllar geçtikçe gelişip, Almanya 'nın hatta Avrupa 'nın önemli film Festivali'lerini arasında baştan sona yaşamaya başladık. Onur ve vefa ödülleri verilecek dedi.

Necdet Hamdiye Karaoğlu

E-GAZETE 11.10.2017



Anasayfa » E-Gazete » Premiyer Film Festivali İçin geri sayım başlıyor

Frankfurt Film Festivali İçin geri sayım başlıyor

17. Frankfurt Türk Film Festivali duyurusu İstanbul'da gerçekleştirildi. Basın mensupları ve sanatçıları katıldığı buluşmadada Altın Elma Ödülli adayları da açıklandı.

Arıv. Genel, Haber, Kültür ve Sanat

11 Ekim 2017

0 yorum

634 kez görüntüldü

Sayım ÇINAR / İSTANBUL

Frankfurt'ta Kültürlülerası Transfer Derneği tarafından düzenlenen Frankfurt Türk Film Festivali, Filmhaus Frankfurt, ABG/Saalbau GmbH, Press- und Informationsamt Frankfurt, T.C. Frankfurt Başkonsolosluğu ve Kültür Ateşeliği, T.C. Kültür Bakanlığı desteği ile bu yıl 17. kez sinemaseverlerle buluşuyor.

26 Kasım – 02 Aralık 2017 tarihleri arasında gerçekleştirilecek festivalde, Türkiye ve Almanya'dan sinemaseverler, birbirinden ilgiç, 40'ın üzerinde Türk ve Avrupa filmi, belgeseller ve kısa filmlerle, başta Frankfurt'ta CineStar Metropolis sineması olmak üzere, iki ayrı sinemamı yarın sıra Rhein Main bölgesinin farklı kentlerinde buluşacak.

Festivalin lansmanı, 03 Ekim Salı günü Sirkeci HODJAPASHA'da basın mensupları ve sanatçıları katılımı ile gerçekleştirildi.



Festival Başkanı Hüseyin Sıkı, Festivalin Türkiye Direktörü Serap Gedik ve Türkiye lansmanını düzenleyen Festival Danışmanı Sayım Çınar, bu yılı festival programı ve aksiy hakkinda bilgi verdiler. Konuşmaların ardından, festivalin Türkiye juri üyeleri ve Frankfurt'da yarışacak filmlerin seçkisi açıklandı.

Konuklar arasında sanat ve medya dünyasından önemli isimler yer aldı. Bülent İlhan, Bahar Özhan, Mahmut Cevher, Gündör Bayrak, Suna Yıldızoglu, Meral Orhonbay, Gökhan Mumcu, Hakan Haksun, Serap Aksoy, Nuri Alço, Ömür Gedik, Şan Bingöl, Gurur Aydoğan, Funda Karayel, Oya Doğan, Canan Muthuer, Fusun Kostak, Nurdan Sever, Cihat Tamer, Caner Çandarlı, Ömer Filikçi, Fehmi Yaşar, Sadı Çilingir, Nazlı Berivan Ak, Nurten Ay, Gülenay Börekçi gibi çarpan isimler arasındaki. Gece boyunca sinema dünyasından son haberler de konuşuldu.

E-GAZETE 16.11.2017

AVRUPA POSTASI 10.11.2017



Anasayfa > Aşya > 17. Frankfurt Türk Film Festivali, Ayla ile açılacak

17. Frankfurt Türk Film Festivali, 'Ayla' ile açılacak

Festivale gelecek konuklar arasında Menderes Samancılar ile Türkiye'de büyük kariyer yapan Alman oyuncu Wilma Elles de var. Elles, beşinci kez düzenlenecek „Altın Elma Ödülü'nü“ sunacak.

Aşya, Ekranlı Tiyatro, Genel, Haber 10 Kasım 2017 0 yorum 1.010 kez görüntüldü

Filt UZUN DOĞAN / FRANKFURT

KÜLTÜRLERARASI Transfer Demeg'in 28 Kasım - 2 Aralık 2017 tarihleri arasında, 17.odechi düzenlediği Frankfurt Türk Film Festivalinin açılıp filmi Türkiye - Güney Kore ortak yapımı Ayla olacak. Başrollerini Çelin Tekindor, İsmail Hacıoğu, Lee Kyung-Jin, Kim Seol, Al Alay ve Tamer Bisebil'i paylaştı. Ayla filmi, ikibahar geceleşecek 90. Akademik Ödüller (Oskar) Yabancı Dilde En İyi Film Kategorisinde ign ediy gösterilecek. Ayla filmi yılın en iyi filmi oynayanı Can Utku'yu oynayanı İsmail Hacıoğu'nu kazanmış olacaktır. Senaryosunu Yiğit Gürün yazdı eski 1950 yılında yapılan Kore Savaşı sırasında yaşanan gerçek bir hikâyeden uyarlandı. Filmin çekimleri geçmişimiz yil hem Türkiye'de hem de Güney Korede gerçekleştirilen Ayla filmi, Ekin 2017'den itibaren Türkiye'de sinemalarda gösterilmeye başlıyor.

Başbakan Bouffier hâlinde gerçekleşecek:

Festival, Hessen Eyaleti Başbakanı Volker Bouffier, Hessen Eyaleti Bilim ve Sanat Bakanı Boris Rhein, Frankfurt Anakent Belediye Başkanı Peter Feldmann ve T.C. Frankfurt Başkonsoloslu Burak Kararı'nın himayesi altında gerçekleştirilecektir. Festival kapsamında verilen "Yaşam Boyu Onur Ödülü'nün bu yılki sahibinin bayrağı pardan tanımış ismini, yapımcı Abdurrahman Keskiner ile oyuncular Bahar Çantan ile Mahmut Çevher olacak. Festivale ısratsız yönetmen Erem Egizmez ile senyatı Erol Günaydın'a "Vefa Ödülü" verilecektir.

Wilma Elles sunuculuk yapacak.

Senatörler Menderes Samancılar, Wilma Elles, Mahmut Çevher, Ecem Uzun, Gülden Arganoğlu ile yıldızları Kazım Öz, Yılmaz Ustaçgil, Atabay Taşkınlı, Murat Şeker'in de aralarında olduğu ödüllerin festivalin konuğu olacak. Alman oyuncu Wilma Elles, beşinci kez düzenlenecek "Altın Elma Ödülü" töreninin sunucusunu yapacak. Beşinci "Altın Elma Ödülü" ign Albüm, Babamın Kanatları, Bana Git De, Beginner, Koca Dünya, Müthiş Bir Film, Rauf, Rüzgarın Salıman Nihat, Tereddüt ile Toz İmri'den Altın Elma Ödülü adayı olarak belirlenmiş. "Altın Elma Ödülü'nü" da öncü Küf (2013), Je (2014), Sesim Kasımlı Kadır (2016) ve Abla (2016) filmleri almıştı.

Başkan Hüseyin Sitki: Çok kültürlerin önemini

Frankfurt Büyükkentin Belediyesi Enfasyon Kurumu'nda basın toplantısı yapılan Frankfurt Türk Film Festivali Başkanı Hüseyin Sitki, gün kapasiteli bir festival hazırlıklarını belirtterek, "16. Film Festival'inden sonra yine de kolay sızmak kolay olmasa, mal esnafı bizi zorda bırakıyor. Ancak mal esnafı her festivalde verdi. Bizer için film ve sanatçıların çok kültürlerin buluşumı onemli arzadır. Omeğin sunumuz Wilma Elles Alman sahne, Türkiye'de tanınan bir senyatı, Gelenek sanatçı Schellere de gibi like idareci. Beklentimiz arttıkça taliyorum. Çok genī tutuyorum programı bekleyenlerin karşılaysaçığımızı isteyorum" diye konuştu. Basın toplantısında konuşan Alman sineması, Frankfurt Filmhaus yöneticisi Raif Förg de Türk sinemasının 17 yıldır çok iyi bir mesafe kozaçıkları uluslararası sinemaya katılan olduğunu, Kath Alun gibi göçmen eserler yönetmenlerin Alman sinemasına önemli eserler kazandırdıklarını söyledi.



Yeni filmler izlenebilecek:

Festivalde Ayla'nın yanı sıra Türkiye'de son yıllarda çekilen İstanbul Kirmizi (Halli Ege), Tuba Büyüküstün, Mehmet Günsel, Nejat İşler, Benazur Aşk (Fahriye Evcen, Murat Yıldırım, Aslı Uykuşu (Gökçe Bahadır, Alcan Yücesoy, Hande Subaş), Olanlar Oldu (Ata Demirer, Dilek Duru, Tuvala Turkyay), Toz (Özgür Karayel), Defenim Bir Mevsimi (Hande Subaş, Gökhane Alkan), Koç Dünü (Ecem Uzun, Serke Karas), Beginner (Gönen Kırık, Birsen Dörlük), Mezario (Emre Ataç, Nitay Erdoğan), Geçmiş (Bülent Emin Yıldız, Gülden Karas), Rauf (Yavuz Gülbüz), Tereddüt'ten de (Fundus Eryigit, Ecem Uzun, Mehmet Kursulaj) olduğu tek kader uzun metrajlı, belgesel ve kısa film gösterilecek. Festival programında yer alan filmler, Frankfurt, Offenbach, Lüdenscheid ve Ditzingen kentlerindeki sinemalarda izlenebilecek.

Almanya'da Türk, Yunan esnaf ve bir Alman polisi katleden NSU adlı neonazi şeşinin cinayetlerini konuşan 'Die Opfer, Vergess Mich Nicht' ise, Almanya'dan eserler bölümünden yeriyor. Filmedin genel senatörü Almila İbagnapaç, NSU'nun ilk kurbanı Emre Şimşek'in kızı Semya Şimşek'i oynuyor. Semya Şimşek, Almanya Başbakanı Angela Merkel'e ilk yüzyıla kurbanların gözünden ailelerin sorumluluğunu belirterek ailelerin çok ezi geçtiğini söylemiş.



Fotoğraf: Erol Günaydın - Frankfurter Presse - 10.11.2017 | Aşya - e-gazete.com.tr



10 Kasım 2017 Cuma 22:00

Bu haber 2140 kez okundu.

T- T+ A⁺**17. Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivali başlıyor**

Frankfurt'ta 17.ncisi düzenlenecek Türk Film Festivali programında Türk ve Alman filmcilerinin yanı sıra, konserler, paneller, sergiler yerel olacak. Festivalde ilk kez sinema tutkunları için kamera öndü atölye çalışmaları düzenlenecek



www.turkfilmfestival.de www.facebook.com/turkfilmfestival www.twitter.com/turkfilmfestival

ERÖFFNUNGS
GALA
26.11.2017

[Beğen](#) [Paylaş](#)
[Facebook'ta Paylaş](#) [Twitter](#) [Google+ Paylaş](#) [LinkedIn'de Paylaş](#)

Kültürlerarası Dayanışma Derneği'nin 17. Uluslararası Frankfurt

Türk Film Festivali 26 Kasım/2 Aralık 2017 tarihleri arasında

Hessen Eyaleti Başbakanı Volker Bouffier, Hessen Eyaleti Bilim ve Sanat Bakanı Boris Rhein, Frankfurt Anakent Belediye Başkanı Peter Feldmann ve T.C. Frankfurt Başkonsoloslu Burak Kararı'nın himayesi altında gerçekleştirilecektir.

Festivalin ana destekçisi Frankfurter Saalbau olacak. Türkiye'de son yıllarda çekilen kirkin üzerinde film festivali kapsamında Frankfurt CineStar Metropolis, Orfeo's Erben ve Alman Film Müzesi ile Kadınlar Hapishanesi'nde gösterilecek.

Hessen Eyaleti Film Destekleme Fonu ve Frankfurt Belediyesi'ne bağlı Kültür Dairesi ve Çok Kültürlük İşleri Ofisi ile Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı katkı sunacak.

Festival kapsamında 40'tan fazla film gösterilecek. Festivalde 'Album / Album, Babamın Kanatları / Die Flügel meines Vaters, Bana Git De / Schicke Mich Weg, Beginner / Anfänger, Geçmiş / The Past, Mezarçı / Private Cemetery, Müthiş bir film / Ein hervorragender Film, Rauf, Koca Dünya / Big Big World, Rüzgarın Salınan Nilüfer / Seerosen im Wind, Tereddüt / Clair Obscur, Toz / Dust gibi filmlerde aralarında olduğu Türkiye ve Almanya'dan kırkın üzerinde film gösterilecek.

Uzun metrajlı filmlerin yanı sıra belgeseller

"Avrupa Filmleri Forumu" kapsamında Avrupa'nın değişik ülkelerinden ve festivalin "Konuk Ülkeleri"nde de filmler programda yer alacak.

Filmler ya Almanca, Almanca dubaj ya da orjinal Almanca veya İngilizce altıyağı ile gösterilecek. Geçliğimiz yıllarda olduğu gibi yine filmlerin oyuncu ve teknik ekibin gösterimine katılması bekleniyor.

17. yılında da program yine sergiler, paneller, seminerler ve konserlerle zenginleşecek. Festival kapsamında 26.11.2017 tarihinde Açılış Gala'sında popüler sanatçı Zynet Salı de Zoo Palast'da sahne alacak.



Frankfurt'ta konserler devam

26. Kasım'da Zoo Palast'ta gerçekleştirilecek festival galasında Grili eşi sanatçı Zynet Salı ile Ceren Aksan konuk olacak. Galanın sunucusunu Şebnem Schwefer ile Gökhane Mumcu yapacaklar. Festival kapsamında 28. Kasım'da İttan Şenay de, Internationales Theater Frankfurt'ta, 29 Kasım'da Dr. Hoch Konservatorium salonunda düzenlenen konserdeki Gözü Doçan Kültür Derneği, Yagliyan Müzikleri'ni sergiledecek. Yine 29 Kasım'da Die Fabrik salonunda da osz sanatçı Mesut Ali ve Real Kanalı salı günü 30 Kasım'da ise oyuncu ve caz sanatçısı Ozay Fehit, Das Internationales Theater'in konuğu olacak.

'Gözmen kaderi' forum konusu

Festivalin Aşya Filmleri Forumu bölümünde "Gözmen kaderi" adıyla Avrupa'ya göz konusunu misafiri eşi olan Welcome To Norway, Gözmenler ve Die Andere Seite Der Hoffnung adlı eserler gösterilecek. 1970'lerden itibaren Türkiye, Yunanistan ve İtalya gibi

Ülke kaynaklı işçi göçüyle ilişkili sayısız eser beyaz perdeye taşınıyor.

Festival ilk kez kadınlar hapishanesinde

Festival kapsamında ilk kez Frankfurt-Presingheim Kadınlar Cezaevi'ndeki tutuklulara 'Anam' filmi gösterilecek. Kadın tutuklularının astından Nurali Köse, Saskia Vester, Andrej Mataung ve Patricia Zolkoşka'nın rol aldığı film üzerinde bir söyleşi gerçekleştirilecek.

FRANKFURTER RUNDSCHEU 16.11.2017

[NEWSLETTER](#) - [ANZEIGEN](#) - [IMMOBILIEN](#) - [STELLEN](#) - [TRAUER](#) [Suchen](#) [ABO + 1](#)

[Eintritt Frankfurt im Föhnthal](#) 

FrankfurterRundschau

FR.de · E-Paper · Multimedia-App

Frankfurt · Rhein-Main · Politik · Wirtschaft · Sport · Kultur · Wissen · Leben · Panorama

FR.de > Frankfurt > Frankfurt am Main* > Eine Woche des türkischen Films

Festival in Frankfurt

Eine Woche des türkischen Films

Ende November beginnt das Türkische Filmfestival in Frankfurt. Auch deutsche und andere europäische Beiträge werden an verschiedenen Spielorten gezeigt

16.11.2017 16:28 Uhr

Von Marie-Sophie Adenso

Die Freude und der Stolz über das Erreichte sind Hüseyin Sıtkı ins Gesicht geschrieben. „Wir sind stolz, dass wir es trotz Mangel an Personal und Geld wieder geschafft haben, ein hervorragendes Programm zusammenzustellen“, sagt der Leiter des Türkischen Filmfestivals Frankfurt, der im Hauptbüro im International Office der Goethe-Universität arbeitet und für seine ehrenamtliche Festivalarbeit schon zahlreiche Auszeichnungen bis hin zum Bundesverdienstkreuz erhalten hat.

In der Vergangenheit, sagt Sıtkı, habe das Festival mit Finanzierungsschwierigkeiten zu kämpfen gehabt. Aher mit Unterstützung von Stadt, Land und privaten Sponsoren ist es dem ausrichtenden Verein „Transfer zwischen den Kulturen“ und seinen Partnern gelungen, zum 17. Mal eine Woche des türkischen Films in Frankfurt auszurichten.

Die Werke türkischer Filmschaffender stehen selbstredend im Mittelpunkt des Festivals. 40 Filme sind diesmal zu sehen, darunter Thriller, Dramen, Komödien, Dokumentarfilme. Und schon der Eröffnungsfilm, der am 27. November um 20.30 Uhr im Cinestar Metropolis laufen wird, ist ein echter Hochkaräter: „Ayla“ von Regisseur Can Ullay beruht auf der wahren Geschichte eines türkischen Feldwebels, der im Koreakrieg in den 80er Jahren ein verwäistes koreanisches Mädchen bei sich aufnimmt. Er geht bei der kommenden Oscarverleihung als türkischer Beitrag für den besten ausländischen Film ins Rennen.

Preise werden auch in Frankfurt vergeben: Der Produzent Abdurrahman Keskiner, Schauspieler Bahar Özcan und Schauspieler Mahmut Cevher werden auf dem Festival mit Ehrenpreisen ausgezeichnet. Im Spiekhettbewerb konkurrieren zehn Filme um Auszeichnungen in sieben Kategorien. Und im Kurzfilmtwettbewerb werden die Werke Studierender aus Deutschland und der Türkei ausgezeichnet.

Neben dem Schwerpunkt zum türkischen Film hat das Festival auch wieder Werke deutsch-türkischer Filmemacher im Programm. Denn, so erläutert Ralph Flig vom kooperierenden Filmhaus Frankfurt, das Filmfestival sei immer schon „auch kulturelle Vergeisterung für türkische Migranten“ gewesen. So ist am 27. November im Metropolis Thomas Arslans Drama „Helle Nächte“ über eine Vater-Sohn-Beziehung zu sehen. Am 26. November zeigt das Bildungshaus Dietzenbach Zülli Aladag's Fernsehfilm „Die Opfer – vergess mich nicht“ über den Blumenhändler Enver Simsek, das erste Mordopfer des rechtsterritorialen „Nationalsozialistischen Untergrunds“, und seine Familie. Leichterer Stoff ist Fatih Akıns Komödie „Tschick“, die auf dem gleichnamigen Erfolgeroman von Wolfgang Herrndorf basiert und am 29. November im Metropolis läuft.

Als dritte Säule präsentiert das Festival das Forum europäischer Film, das sich dieses Jahr dem Thema „Migrantenschicksale“ widmet. Gezeigt werden die skandinavische Komödie „Welcome to Norway“, die österreichische Komödie „Die Migrantigen“ und Aki Kaurismäki's „Die andere Seite der Hoffnung“.

Darüber hinaus wartet das diesjährige Türkische Filmfestival auch mit mehreren Konzerten auf, diskutiert mit Schülern und Schülern der Ernst-Reuter-Schule II über den Dokumentarfilm „Haymat“ und lädt zu einem Workshop mit der in Istanbul geborenen Schauspielerin Özay Fecht ein. Und es führt seine Kooperation mit der Justizvollzugsanstalt Preungesheim fort: Am 6. Dezember können Insassinnen des Frauengefangnis den Film „Anam“ aus dem Jahr 2001 anschauen.

DIE HABER 17.11.2017

dieHABER

TÜRK FILM FESTİVALİ STARTA HAZIR

Altın Elma ödülü Frankfurt 17. Türk Film Festivali, 26 Kasım Pazar günü start alacak. Frankfurt Belediyesi Römer'deki basın toplantısında Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı, "Festivalimiz artık Frankfurt'un en önemli sanatsal etkinlikleri arasında" dedi.



Almanya'nın Frankfurt kentinde bu yıl 17.'si yapılacak olan "Türk Film Festivali", 26 Kasım Pazar günü saat 18.30'da Frankfurt Palais im Zoo'da yapılacak içlij galasıyla start alacak. Saat 22.00'de ise aynı salonda ünlü sanatçı Zeyne Sali konser verecek.

Sebnem Schaefer ile Gökhan Mumcu'nun sunacağı gala gecesinde ayrıca Ceren Aksan kemaniyla müzik dinletisi verecek. "Görmelerin Kader" temali Altın Elma Ödülü festivalde ayrıca en çok izlenen filme seyirci ödülü verilecek. Türk sinemasının ünlü yıldızları Mahmut Cevher, Bahar Özcan ve yönetmen Abdurrahman Keskiner'e ise Frankfurt Film Festivali'nin "Onur Ödülü" verilecek.

Sanatçılara söyleşiler, paneller, sergiler, konserler ve üniversiteler arası kısa ve uzun metrajlı film yarışmalanda festivalde renk katacak. 28 Kasım Salı akşamı ise Ünlü sanatçı İlhan Şenay vereceği konserle festivalde neşe ve renk katacak.

Nedide Kepçe'nin de sunuculuğunu yeterleştireceği Türk Film Festivali'nde Altın Elma Ödüllerinin verileceği tören ise 1 Aralık 2017 akşamı yapılacak. Türk Film festivalinin kapanış sunucusu ise tecrübeli sunucu ve oyuncu Wilma Aslı Elles olacak.



Römer'de basın açıklaması:

Frankfurt Belediyesi Römer'de yapılan ve Festival sorumlusu Özge Özdemir'in yönettiği 17. Frankfurt Türk Film Festivali Basın Toplantısında Frankfurt Filmhaus Müdürü Ralph Förig, yıllardır beri festival yönetimini ile uyum içinde sürdürdüğünü vurgulayıp, festivalin olmasından arasında giren kısa film yarışması hakkında bilgiler verdi ve: "Türk sinemasının son yıllarda atılım ve başlananları hızırında izliyoruz, Türk filmlerinin uluslararası festivalerde topladığı ödüller buna kanıtılıyor" dedi.

Ekip ve sponsorlara teşekkür

Festival Frankfurt'un en önemli sanatsal etkinliklerinden biri haline geldiğini belirtken Frankfurt Film Festivali Başkanı Hüseyin Sıtkı da, gönülü çalgı ekip arkadaşlarına, sponsorlara ve ilk başta CineStar'a teşekkür etti. Festivalin Anasponsoru Yukatel firması Müdürü Esra Türmük'te festivale katkıda bulunmakta mutluluk duyduğunu belirtti.

Açılış filmi: "Ayla"

Hessen Eyalet Başbakanı Volker Bouffier, Hessen Eyaleti Bilim ve Sanat Bakanı Boris Rhein, Türkiye Kültür ve Turizm Bakanlığı, Türkiye Frankfurt Başkonsoloslu Burak Kararlı ve Frankfurt Belediye Başkanı Peter Feldmann, himayesinde gerçekleştirilecek festivalin açılış filmi 27 Kasım Pazartesi günü Frankfurt Cinestar Metropolis Sineması'nda saat 20.30'da Can Ullay'ın yönettiği "Ayla" filmi olacak. 1950 yılında Kore Savaşı'nda görev alan Süleyman Atsutay ile savas meydandas bulup Ayla adını verdiği Koreli küçük bir koca hikayesinin anlatıldığı filmin başrollerini Çetin Tekindor, İsmail Hacıoğlu, Al Atay, Taner Birsə, Lee Kyung-Jin Ozan paylaşıyor. Film öncesi filmde rol alan sanatçılarda olduğu bir koktelyle verilecek.

30 film gösterilecek

Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı, uzun, kısa ve belgesellerle 30 filmin izleyiciye sunulacağını belirterek, "Bu yıl sinemamız, biraz daha genişlettik. Sadece Frankfurt'ta değil etrafındaki şehirlerde de birer, ikiger film gösterilecek. Frankfurt'ta Cinestar Metropolis sineması yanında Frankfurt-Höchst Film Forum, Offenbach, Dietzenbach ve Langen kentlerindeki sinemalarda Türk filmleri gösterilecek. Hedefimiz Türk filmleriyle daha fazla kişilere, kitelere ulaşmak" diye konuştu.

Kadınlar Hapishanesi ve okulda film gösterimi

Beşkan Hüseyin Sıtkı, sosyal sorumluluk amacıyla Frankfurt'un en büyük kadınlar

HÜRRIYET 27.11.2017

Hürriyet

Dünya

Kazım DOĞAN / FRANKFURT

| 27.11.2017 - 11:09, Son Güncelleme: 27.11.2017 - 11:09

Frankfurt Türk Film Festivali başladı



EŞİMLE BU FESTİVALDE TANIŞTIM

Avrupa'nın en çok uluslararası özelliğe sahip kenti Frankfurt'un Büyükhəir Belediye Başkanı olarak Türkiye ile iletişimde büyük önem verdiği kaydeden Peter Feldmann, "Festival, çok zorlu görevlerin olduğu, insanlık, demokratik toplum değerleri ile basın özgürlüğünün savunulması gerekiği bir zamanda gerçekleşiyor. Böyle bir zamanda yerel düzeyde karşılıklı hoşgörü ve anlayışı arhacık dialoqlar daha büyük önem kazanıyor. Bu değerleri savunan Eskişehirli dostlarımızla dayanışma içindeyiz. Eskişehir ile kardeş kent olmamız, Türk toplumunun kente katımı, Türkiye'den ünlü sanatçıları, rejisörleri, sinema çalışanlarını konuk etmek bizim için büyük onur. Bu festivalde beş yıl önce eşime tanıştım. Bir belediye başkanı için eşinin adının Zübeyde, kızının Züleyha olması, sabahın akşamı kadar evinde Türk çocuk şarkları çalmaması çok önemli olmalı" diye konuştu.

Frankfurt Türk Film Festivali'nin galası, dün akşam Frankfurt Zoo Palast'ta yapıldı. Zynet Salı'nın sahneye çıktıktı, keman sanatçısı Ceren Aksan da konser verdi. Sunuculuğunu Gökhan Mumcu ile Şebnem Schaefer'in yaptığı galada 'Vefa' ve 'Onur' ödülleri sahiplerini buldu.

GALAYA [Frankfurt](#) Başkonsolosu Burak Kararı, Kültür Ataesi Ercan Önder, Hessen Milletvekilleri Turgut Yüksel, İsmail Tipi, CHP Ankara Milletvekili Şenol Sanhan'ın arasında olduğu davetiler katıldı.

Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı, amaçlarının Türk toplumuna Türk filmleri göstermek değil, 170 etnik kökenden insanın yaşadığı kente toplumsal banşa ve kültürlerarası iletişimde katkı sağlamak olduğunu söyledi.

BAHAR ÖZTAN KATILAMADI

Festivalin Erol Günaydin'a 'Vefa' ödülünü Peter Feldmann'dan alan sanatçının kızı Günfer Günaydin, "iki torunu var. Bu onuru ve bu büyük mirası yaşatacaklar" dedi. Festivale katılması beklenen Bahar Özta ise geldemedi. Özta, video mesajında sağlık sorunları nedeniyle yurtdışına çıkış yapmadığını belirtti. Özta'nın 'Onur' ödülünü gazeteci Caner Ünal, Dr. Koray Arısoy'un elinden aldı. Abdurrahman Keskiner, Türkiye'de festival nedeniyle ilk soruşturma açılan sanatçı olduğunu söyledi. Bu etkinlik nedeniyle Frankfurt'taki Türklerin hepsini bir araya getirmiş. Türk ve Alman kurumları da bunun için yoğun uğraş vermiş gibi hissettiğini kaydeden Keskiner, "Bu işin devamı için elimden geleni yapmaya hazırlım" dedi.

Mahmut Cevher, sanatın dünyada insanların konuştuğu tek ortak dil, yedinci sanat dalının da onun bir kolu olduğunu belirterek "Onur insanların sahip olabileceği en değerli mücevher. Beni onurlandırığınız için teşekkür ederim" diye konuştu.



UYUMA DA KATKI SAĞLIYOR

Frankfurt Başkonsolosu Burak Kararı, "Kentin kültürel hayatının bir parçası haline gelen festivalimiz, Türkiye'nin renklerini, sosyal yaşamındaki çeşitlilikleri ve kültürel derinliğini Frankfurts sinemaseverlerle buluşturuyor. Bu yönde ülkemiz ve topluluğumuzu farklı perspektiflerden görülmesciğini sağlayan çok farklı bir ortam hazırlıyor. Türk film festivalini uluslararası karakter taşıyan, uyuma, birlikte yaşamaya, karşılıklı saygı ve anlayışın pekişmesine de katkıda bulunan önemli bir etkinlik olarak görüyoruz" dedi.



Mahmut Cevher, ödülünü İş İnsanı Sergen Ertürk'ten aldı.



Abdurrahman Keskiner'e 'Onur' ödülünü, Yuca Tel CEO'su Yusuf Karataş verdi.

DIE HABER 27.11.2017

dieHABER

FRANKFURT TÜRK FİLM FESTİVALİ'NDEN MUHTEŞEM AÇILIŞ

17. Frankfurt Türk Film Festivali muhteşem bir açılışla başladı. Frankfurt Film Festivali Onur Ödüllerinin verildiği galada Zynet Sali ve virtüözü Ceren Aksan muhteşem bir konser verdi.



Almanya'nın Frankfurt kentinde 17.'si düzenlenen Türk Film Festivali muhteşem bir açılışla başladı.

Frankfurt Zoo Palais'de Şebnem Schaefer ve Gökhan Mumcu'nun sunumlarıyla gerçekleşen gecede, Türk Pop Müziği'nin sevilen ismi Zynet Sali, verdiği konserle büyük beğeni topladı. Ünlü popçu, bavyerize yakın konuğu olduğu gecede kendisine ud ile eşlik eden Altuğ Öncü ile muhteşem bir program gerçekleştirdi.



Keman virtüözü Ceren Aksan büyüledi

Türk müziğinin genç ve yetenekli isimlerinden keman virtüözü Ceren Aksan'da verdiği keman konseriyle dinleyenlere müzik ziyafeti çıktı. Türkiye Kültür ve Turizm Bakanlığının 2008 yıldan bu yana desteklediği festivalde Frankfurt Başkonsolosu Burak Kararlı, Hessen Eyaleti Başkanı Volker Bouffier, Hessen Eyaleti Bilim ve Sanat Bakanı Boris Rhein ve Frankfurt Belediye Başkanı Peter Feldmann destek verdi.

Hüseyin Sıtkı'dan teşekkür konuşması

Festivalin açılış konuşmasını yapan Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı, "Sizlerin sayesinde bu festivalin 17.'incisi düzenliyoruz. Frankfurt'un en gözde mekanında bulunuyoruz. Bugüne kadar Almanya'da maddi olarak bir şeyler kazandık ama birbirimizle kültürümüz, sanatımızı harcadık. Bugün Türk sineması ile bunu gerçekleştirmeye çalışıyoruz" diye konuştu.



Başkonsolosu Burak Kararlı: Gurur duyuyoruz

Frankfurt Başkonsolosu Burak Kararlı'da Frankfurt Türk Filmleri Festivali'nin her yıl kalitesini biraz daha artırdığını belirterek, "Başlıyor Türk vatandaşlarında gurur duyuyoruz. Frankfurt Türk Film Festivali de beni çok gururlandırıyor. Çünkü Türklerin nereklere geldiğini görüyoruz" dedi.

E-GAZETE 27.11.2017

Anasayfa > Arşiv > Galasya büyük alkış

Galasya büyük alkış

Büyük beğeni kazanan 17. Frankfurt Türk Film Festivali'nin galasında sanatçılar Erol Günaydın'a vefa, Bahar Özcan, Mahmut Çevher ile Abdurrahman Keskiner'e yaşam boyu onur ödülleri verildi.

[Arşiv](#), [Genel](#), [Haber](#), [Rhein Main](#) 27 Kasım 2017 0 yorum 270 kez görüntüllendi

Frankfurt Kültürelarası Transfer Demeç'in 17.nosrin düzenlediği Türk Film Festivali muhteşem bir gala ile başladı. Frankfurt Zoo Palais'ta sunucusuluğu Gökhan Mumcu ve Şebnem Schaefer'in yaptığı galaya sanatçı ve yapımlarının yanı sıra Frankfurt Başkonsolosu Burak Kararlı, Kültür Ataçesi Ercan Önder, Hessen Milletvekili Turgut Yüksel ve İsmail Tipi, CHP Ankara Milletvekili Şenol Şenhan da katıldılar.



Zynet Sali rüzgarı esti!

POP müzüğün güzel yüzü sanatçı Zynet Sali, galaya katılanın coşunu, 'Ağır bir program' yapmasına rağmen ünlü sanatçının müziği, konukların kendilerini pişte atmasına yetti. Galada sahne alan keman virtüözü Ceren Aksan da büyük alkış aldı.



Toplumsal barış katkı

Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı amcağının Türk toplumuna Türk filmleri göstermek değil, 170 etnik kökden insanların yaşadıkları kente toplumsal barış ve kültüreları iletişime katkı sağlamak olduğunu söyledi. Sıtkı, kurumları, sanatçı ve sinema çalışanlarının ve toplumun desteği olmadan bir festival düzenlenemeyeceğini belirterek Türk ve Alman dostlıklarına teşekkür etti.

"Bu festivalin devamı için elimden geleni yapmaya hazırım."

Festivalin Erol Günaydın'a vefa ödülüne Peter Feldmann'dan olan Onur sanatçının kızı Güner Günaydın, "İki torunu var. Onlar bu onuru ve bu büyük mirası yaşatacak" dedi. Yapemo ve sanatçı Abdurrahman Keskiner ise Türkiye'de festival nedirine ikinci sorumlulığı aylan sanatçı olduğunu söyledi. Festival nedirini Frankfurt'taki Türklerin hissini bireyenin, Türk ve Alman kurumları da bunun için yoğun uğraş vermiş gibi hissettiğini kaydeden Keskiner, "Bu işin devamı için elimden geleni yapmaya hazırım" dedi.

Bahar Özcan video mesajı gönderdi

Festivalde katılmasa bolken Bahar Özcan ise gelmedi. Yeşilçimen'in gizli gizli, video mesajında sağık soruların enderinde yurdunge çırak yapmadığını, gelecek yıl buru teşrif edeceğini söyledi. Bahar Özcanın onur ödülüne gazeteci Caner Ünal, Dr. Koray Ansay'ın elinden aldı. Galasya kâşifi Mahmut Çevher ise sanon dünyasında insanların konuşduğu tek ortak dil, yedinci sanat dalının da onun bir kolu olduğunu belirterek "Onur insanların sahip olabileceği en değerli mücevver. Beni onurlandırığınız için teşekkür ederim" diye konuştu.

Türkiye'nin renklerini yansıtan

Galada konuşan Frankfurt Başkonsolosu Burak Kararlı, "Kentin kültürel hayatının bir parçası haline gelen festivalimiz, Türkiye'nin rehberi, sosyal yaşamındaki çeşitlilikleri ve kültürel derinliğini Frankfurt'lu sinemaseverlerle buluşturuyor. Bu yönde ülkemiz ve topluluğumuzu farklı perspektiflerden görmesini sağlayan çok farklı bir ortam hazırlıyor. Türk film festivalini uluslararası karakter taşıyan, uyuma, birlikte yaşamaya, karşılıklı saygı ve anlayışın pekişmesine de katkıda bulunan önemli bir etkinlik olarak görüyorum" dedi.

HESSISCHE RUNDFUNK 27.11.2017

FRANKFURTER NEUE PRESSE 27.11.2017

hessenschau.de

Start Regionen – Politik Gesellschaft Wirtschaft Kultur Sport Panorama Freizeit

Auch ein Oscar-Kandidat im Programm
Historiendramen und Zeitkritik bei türkischem Filmfestival

Werbebildschirm am 29.11.2017 um 20:00 Uhr



Filmausschnitte aus dem Historiendrama "Ayla" (l.) und dem Drama "Rauf" - Bild: H. Hattab / Filmfest Frankfurt

Dramen, Komödien, Dokus - das Türkische Filmfestival in Frankfurt präsentiert eine Woche lang aktuelle Streifen und Klassiker. Auch politische Kritik ist nicht tabu. Für den Veranstalter gab es zur Eröffnung eine Ehrung des Landes.



Türkisches Filmfestival in Frankfurt: Über 40 Filme auf dem Programm (Autorenbeitrag)

Mehr als vierzig Filme stehen auf dem Programm des 17. Türkischen Filmfestivals in Frankfurt, das am Montagabend im CineStar Metropolis eröffnet wird. Neben Dramen, Komödien und Thrillern laufen Dokumentarfilme - überwiegend türkische Produktionen, aber auch Filme aus Deutschland und anderen europäischen Ländern. Gezeigt werden sie im Original mit Untertiteln, soweit es keine deutsche Synchronfassung gibt.

Internationale Aufmerksamkeit dürfte der Eröffnungsfilm "Ayla" erlangen. Das Historiendrama von Regisseur Can Ulaya ist im Rennen für die Nominierungen als bester ausländischer Film bei den kommenden Oscars. Ob der Film es in die Endauswahl der fünf Nominierten schafft, wird erst im Januar feststehen.

Keine Probleme bei Filmauswahl

Das Drama spielt zur Zeit des Koreakriegs in den 50er-Jahren und beruht auf einer wahren Begebenheit. Der türkische Feldwebel Süleyman trifft ein verwüstetes koreanisches Mädchen und nimmt es bei sich auf. Schnell entwickelt sich zwischen den beiden eine Vater-Kind-Beziehung.

Als der Krieg endet, muss Süleyman zurück in seine Heimat. Alle Versuche, das Mädchen mitzunehmen, scheitern. Zum Abschied geben sich beide das Wort, eines Tages wieder vereint zu sein. Tatsächlich leben Ayla und der Ex-Soldat heute beide in der Türkei.

Historienfimme derzeit angesagt

17. TÜRKISCHES FILMFESTIVAL

Wann: 27. November bis 2. Dezember
Wo: Filmeröffnungen im CineStar Metropolis in Frankfurt, Filmforum Hochstr. in Frankfurt, Ledermuseum in Offenbach, Lichtburgkino in Langen und Bildungshaus in Dietzenbach, Konzerte jeweils in Frankfurt im Galaxus-Theater, im Internationalen Theater, in Dr. Hoch's Konservatorium und in der Fabrik.
Eintritt: Festivalpass für die ganze Woche 25 Euro, Einzelkarten für Filmeröffnungen 7 Euro, Konzerte 18 bis 25 Euro.

Stadt, Land und privateen Sponsoren. Der Verein sei nicht politisch gebunden, so Sitki. Neben dem Land Hessen und der Stadt Frankfurt räte auch das türkische Generalkonsulat in Frankfurt zu den Schirmherren. Auf den Inhalt des Festivals habe dies keinen Einfluss, so der Festivalleiter.

Auch Zeitkritik im Programm

Im Programm seien auch einige politische und gesellschaftskritische Werke, wie etwa der Film "Tereddi" (Zögern) mit dem deutsch-türkischen Schauspieler Mehmet Kurtulus in einer Hauptrolle. Er ist unter anderem als Hauptkommissar Cenk Batu aus dem NDR-Tatort bekannt. Im Zentrum des Psychodramas stehen zwei Frauen, die auf den ersten Blick kaum Gemeinsamkeiten haben. Doch in ihren Beziehungen leiden beide unter den patriarchalen Verhältnissen.

Ein anderes Beispiel für regimkritische Werke ist der Dokumentarfilm "Yolara Düşük" (Wir gingen auf die Straßen) aus dem Jahr 2014. Er erinnert an den Protestmarsch von Filmschaffenden im Jahr 1977, die sich gegen die zunehmende Zensur richteten. Ein Thema, das in der Türkei seit dem Putschversuch im vergangenen Jahr wieder brandaktuell ist. Und das Drama "Rauf", benannt nach der Hauptfigur, ist eine Coming-Of-Age-Geschichte, angesiedelt im Nordosten der Türkei, wo der Kurdenkonflikt als Guerillakrieg einbrannt.

Frankfurter Neue Presse

Ehrung

Goethe-Plakette des Landes Hessen an Festival-Leiter Hüseyin Sitki verliehen



Foto: Mustafa Küçük/Archiv

Frankfurt. Der Leiter des Türkischen Filmfestivals Frankfurt, Hüseyin Sitki, ist am Montag mit der Goethe-Plakette des Landes Hessen ausgezeichnet worden. Sitki und sein Verein „Transfer zwischen den Kulturen“ leisteten Großartiges, erklärte Kultuminister Boris Rhein (CDU) zur Eröffnung der 17. Ausgabe des Festivals. „In einer Welt, die sich immer mehr über Unterschiede definiert, wirbt diese Veranstaltung dafür, sich von Ländergrenzen freizumachen und Offenheit zu leben.“

Der Preisträger schaffte als Botschafter des türkischen Films ein Forum des freundschaftlichen Austauschs zwischen den Kulturen, teilte Rhein mit.

Sitki wurde nach Angaben des Ministeriums 1962 in der Türkei geboren und kam als junger Mann nach Deutschland. Hauptberuflich berät er ausländische Studierende an der Goethe-Universität Frankfurt.

Das Türkische Filmfestival präsentiert bis zum 2. Dezember rund 40 Spiel-, Kurz- und Dokumentarfilme. Die Goethe-Plakette ist die höchste Auszeichnung des hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst. Sie wird seit 1949 an Persönlichkeiten verliehen, die mit ihrer Arbeit Kunst und Kultur des Landes geprägt haben.

Quelle: Hessenschau.de

E-GAZETE 28.11.2017



Anasayfa > Anıtlar > Frankfurt Türk Film Festivali'ne eyaletin en büyük ödülü

Frankfurt Türk Film Festivali'ne eyaletin en büyük ödülü

17 Frankfurt Türk Film Festivali'nin açılışında Festival Başkanı Sıtkı'ya, eyaletin en büyük ödülü verilirken açılış filminin yapımcısı büyük bir skandal imza attı

Anıtlar, Genel, Haber, Kültür ve Sanat | 28 Kasım 2017 | 0 yorum | 593 kez görüntülenindi

HESSEN Eyalet Hükümeti, 17. Frankfurt Türk Film Festivali'ne kültüre ve sanata katkı ödülü verdi.



Hessen Bilm ve Sanat Bakanı Boris Rhein, katıldığı Türk Film Festivali açılışında Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı'ın sanata ve kültüre büyük katkıyı olduğunu belirterek Goethe Plaketi'ni haksızlığı söyledi. Bakan Rhein, Goethe Plaketi'nin Hessen eyaletindeki en büyük ödül olduğunu dikkat pekti. Frankfurt Cinestar Metropolis'te yaklaşık 700 kişinin katıldığı açılış konuşan Bakan Rhein, "Zor günlerde delege sinyal vermek gereklidir. Bir dostlarımıza kültürde delege ettiğimizde onları desteklememiz gereklidir. Bu açılış gösteriyor ki bu yolda çok önemli bir seviyeye ulaştık. Hüseyin Sıtkı siz ömeksekte, 17 yıldan beri büyük emek vererek festival düzenliyor. Frankfurt ve Hessen Uyum Ödüller, Almanya Liyakat Nişanı alındı. Bakanlığımızca mesleği dışında, sanat ve kültüre yoğun destekte bulunuyorlar bu onur ödülü veriliyor. Hessen Eyaleti'nin en yüksek plaketini haksızlığınız" diye konuştu. Hüseyin Sıtkı festivalin en büyük kazanımı olduğunu söyledi.



'Türk sineması büyük aşama kaydetti'

Açılışta Bakan Rhein'in yanı sıra Frankfurt Başkonsolosu Bursuk Kararı, yönetmenler Reis Çelik, Hasan Fehmi Yaşar, Atalay Taşdiken, sanatçılar Mehmet Cevher, Abdurrahman Keskiner ile Gökhın Mumcu, Eyalet Milletvekilleri İsmail Tipi, Mürvet ÖzTÜRK, Turgut Yüksel de yer aldı. Açılış konuşan Frankfurt Başkonsolosu Bursuk Kararı, 103 yıllık tanrı sahip Türk sinemasının büyük aşamaları kaydettiğini söyledi. Türk sineması ve film endüstrisinin uluslararası arenalarda kazandığı başarılarının bunu gösterdiğini kaydeden Kararı, "Bunun daha da ikiye getirilmesi en büyük temennimizdir. Cahide Sonku, Ayhan İşik, Yılmaz Güney, Zeki Alasya, Kemal Sunal, Adile Nağıt ve edilmenin sayılmayacağımız sanatçılarımıza çok şey borçluyuz. Frankfurt Türk Film Festivali'ni düzenleyenlere tebriklerimi ve şükranlarımlı dedim."

'Babamın Kanatları' açılış filmi

Festivalin açılış filmi 'Ayla'nın yapımcısının son dakika kararname eseri'ni göstermekten vazgeçtiği belirtildi. Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı, sinemasıvenere oğlu sularında sanatçı İhan Şençer'in havalimanından aldığı sırada Mustafa Uslu'nun telefonla Ayla filminin gösterimini yesitlediğini duyduda. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Dairesi Başkanı'nın de devreye girmesine rağmen yapmış Uslu'nun kararnameyi vazgeçmemek mediklerini kaydeden Sıtkı, "Bu davranış ahlaki değildir. Buradaki emege ve sinemaseverlerine büyük saygıdzıktır. 12'ye 5 kala böyle bir yapımın kabel edilemesi bir derum. Şirket Dijital Sanatla filmin kopyasını (DCP) ve şifresini (KDM) gönderdi. Son dakikada anlayamayı bozmalmanın takipce olacağım" diye konuştu. Antalya Film Festivali'nde en iyi film ödülü alan 'Babamın Kanatları' festivalin açılış filmi oldu. Az sayıda seyircinin durumu protesto ederek sinema salonundan ayrıldı.



HÜRRİYET 28.11.2017



Kazım DOĞAN / FRANKFURT | 28.11.2017 - 13:18, Son Güncelleme: 28.11.2017 - 16:59

Ayla şoku!... Festivalden çekildi, kriz çıktı...

Festivalin açılış filmi Ayla'nın yapımcısı Mustafa Uslu'nun 'Film Frankfurt'ta gösterilmesin' kararı, seyircileri ve festival ekibini şoke etti.

Açılışta Frankfurt Başkonsolosu Burak Kararı, Hessen Eyalet Bilim Bakanı Boris Rhein, yönetmenler Reis Çelik, Hasan Fehmi Yaşar, Atalay Taşdiken, sanatçılar Mahmut Cevher, Abdurrahman Keskiner ile Gökhın Mumcu, eyalet meclisi milletvekilleri İsmail Tipi, Mürvet ÖzTÜRK, Turgut Yüksel de yer aldı.

SITKİ: BÜYÜK SAYGIZLIK

Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı, Mustafa Uslu'nun telefonla arayıp, Ayla'nın gösterimine izin vermediğini bildirdiğini söyledi. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Dairesi Başkanı'nın da devreye girmesine rağmen Uslu'nun kararnameyi vazgeçmemektiğini söyledi. 12'ye 5 kala böyle bir yapım kabul edilemez bir durum" dedi. Ayla gösterilemeyeceğine Antalya Film Festivali'nde en iyi film ödülü alan 'Babamın Kanatları' festivalin açılış filmi oldu. Bu arada bazı seyirciler, Ayla'nın gösteriminden çekilmemesini protesto ederek sinema salonundan ayrıldı.

YAPIMCIDAN AÇIKLAMA: KOMİTE BİZİ DINLEMEDİ

Filmin yapımcısından açıklama geldi. Açıklamada şöyle denildi: Ayla filmimizin Frankfurt Türk Filmleri Festivali'nin açılış değil kapanış filmi olması yönündeki arzumuzu; sebepleriyle birlikte; festival komitesine ilettik. Ancak komite, filmimizi festivalin açılış filmi olarak göstermeyecektir. Filmimizin halklarını korumak ve gişesine zarar vermemeğin adına yurtıldı distribütörümüzle birlikte verdigimiz ve Frankfurt Türk Filmleri Festivali yetkilileri ilettiğimiz duruma anlayış gösterilmemiş, kamuoyunda olumsuz algı yaratılmıştır. Festivalde Ayla'yı izlemeye giden seyircileri de mağdur etmişlerdir. Bizlerin dışında gelişen bu durum için izleyicilerimizden özür dileriz. Bütün festival yöneticileri filmimizi göstermek istiyorlar bunu anlıyor kendilerinin de bizi anlamalarını rica ediyoruz. Yoğun bir vizyon ve halkla ilişkiler (PR) dönemi içerisindeyiz. Bu nedenle yayın, halkla ilişkiler ve vizyon stratejilerimize saygı duyulmasını rica ederiz."

'Yalan Dünya'ya 'Seyirci ödülü'

Geçtiğimiz yıl festivalde en çok izlenen 'Yalan Dünya' filmi seyirci ödülüne aldı. Yönetmen Atalay Taşdiken'e 'Seyirci Ödülü'nü veren sanatçı Mahmut Cevher, "Yedigölgün Üniversitesi hala mevcut. Maalesef yeni Türk sineması onu geçemedi. Bu arkadaşların sıkıntısını hala sürüyor" dedi.



YENİGÜN 28.11.2017



ANA SAYFA ÖZEL HABER İSTANBUL GÜNCEL DÜNYA SİYASET EKONOMİ

Ana Sayfa > KÜLTÜR-SANAT > 17. Uluslararası Frankfurt Türk Filmleri Festivali Başladı

17. Uluslararası Frankfurt Türk Filmleri Festivali başladı

Frankfurta 17.ncisi düzenlenen Türk Film Festivali programında Türk ve Alman filmlerinin yanı sıra konserler, paneller ve sergiler de yer alıyor.



17. Uluslararası Frankfurt Türk Filmleri Festivali 26 Kasım Pazartesi akşamı Frankfurt Zoo Palast'taydı. Festival Hessen Eyaleti Başbakanlığı, Frankfurt Belediyesi, T.C Frankfurt Başkonsolosluğu, T.C Frankfurt Kültüre Ateşeliği Destekli ve T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı himayesinde gerçekleşti. Festival Kültürlerarası Transfer Derneği ve Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı'nın konuşması ile başladı. Üyuncular Şebnem Schaffer ve Gökkhan Mumcu'nun sunuculuğunu üstlendiği gecede "Unutulmayanlar" bölümünde çatırvo ve sinema sanatçısı Erol Günaydın'a vefat ettiğini ve Günaydın'ın Demirkan'a verildi. Bu yıl kaybettigimiz sanatçıların anılmasının ardından Yaşam Bayı Onur Ödülleri Bahar Özten, Mahmut Çevher ve yapımcı Abdurrahman Keskiner'e takdim edildi.



Keman sanatçısı Ceren Aksan kemanı ile son dönemin popüler sanatçısı Ziyaret Salı şarkuları ile festivalin açılış gecesinde sahne aldılar. 40'ın üzerinde Türk, Alman ve Avrupa filmlerinin yanı sıra, belgesel ve kısa film gösterilerken festivalin açılış filmi Babamın Kanatları adlı film oldu.



Ertem Eğilmez sineması paneline Biket İlhan, Fehmi Yaşar ve Murat Şeker konuşmacı olarak katıldı. Festival boyunca İlhan Şenşen ve Özay Fecht konserleri yanında Yeşilçam Şarkıcıları gecesi ile Frankfurt ve çevre şehirlerdeki gurbetçi vatandaşlarımızın sinema ve müziğe daydu. 01 Aralık'taki ödül gecesini Wilma Elles sunacak.

Zoo Palast'ta gerçekleşen galaya, Frankfurt Başkonsolosu Burak Karataş, Kültür Ataşesi Ercan, Hessen Milletvekilleri Turgut Yüksel ve İsmail Tipi, CHP Ankara Milletvekili Şenal Sanhan'da aralarında olduğu seçkin davetiller katıldı. Festival Başkanı Hüseyin Sıtkı oğullarının Türk toplumuna Türk filmleri göstermek olmadığını, 170 etnik kökenden insanın yaşadığı kente toplumsal barışa ve kültürlerarası iletişime katkı sağlamak olduğunu söyledi.

Sıtkı, kurumların, sanatçı ve sinema çalışanlarının ve toplumun desteği olmadan bir festival düzenlenemeyeceğini belirterek Türk ve Alman destekçilerine teşekkür etti. "Kentimiz için büyük onur." dedi.

E-GAZETE 01.12.2017



Anasayfa > Arşiv > Yeşilçam filmlerine can verdiler

Yeşilçam filmlerine can verdiler

Gönül Dostları Kültür Derneği, Yeşilçam filmlerinde yer alan şarkıları hem seslendirdiler hem de canlandırdılar.

Arşiv Genel Haber Kültür ve Sanat 01 Aralık 2017 0 yorum 221 kez görüntülendi.

17. Frankfurt Türk Film Festivali, film gösterimleri ve konserlerde devam ediyor. Yeşilçam filmlerinin anlatılmaz müzükleri festival programı çerçevesinde konser konusu oldu.

Merkem



FRANKFURT

FRANKFURT Gönüldostan Kültür Derneği Korosu, 17. Türk Film Festivali programı kapsamında verdiği konserde Yeşilçam rüyaları estirdi. Dr. Hoch's Konservatorium salonunda düzenlenen 'Yeşilçam Film Müzikleri' konserinde büyük ilgi gösterildi. Koroya ustası kemancı Vahidü Hasan Nar yönetti. Sinemaseverlere Sadri Alışık, Ayhan İşık, Türkân Şoray'ın filmlerinden anıktırnaklarını sahneye taşıyan Gönüldostan Kültür Derneği solo sanatçılardan büyük ilgi aldılar. Konserin üç aydan beri hazırlandıklarını kaydeden Gönüldostan Kültür Derneği Başkanı Selma Aşçı, "Türk Film Festivali'ne bizim de katkıımız olusun istedik. Bu konser bizim için gurur verici bir etkinlik. Biz Yeşilçam'ı ve film müzüklerini sevdili. Günümüzde bazı dizilerin müzükleri de uzun yıllar hatırladılar yedecik gibi görünüyor. Yeni filmlerdeki müzükler ise pek kalıcı olacağa benzemiyor. Derneği hem Türk müziğini yaşaması ve yaşamak hem de gençleri aktarmak, Gençleri özellikle pop koromuz davet ediyoruz. Müzik ruhun gidası, kimse bu güzellikten mahrum kalmasına istiyorum" diye konuştu. Konserde koro üyesi Melih Dağ, Mine Yaşın, Melih Dikmen, Sultan İşem, Türkay Yıldızlı, İlyas Tunç, Vedat Türk, Sedat Turan ve Mehmet Seyhan solo eserleryle de yer aldı.



Türk Film Festivali'nin Frankfurt'ta kurum haline geldiğini kaydeden Büyükşehir Belediye Başkanı Feldmann sahneye girdiğinde: "Kültür ortamını olumlu şekilde etkileyip interkültürel değişim için ortam hazırladı. Bu yılın konusu göçmenlerin kaderi. Seçilen filmler konuya mizahi bir dille anlatıyor. Göç konusundaki önyargıları yok etmek için iyi bir seçim oldu. Almanya'nın en uluslararası kenti Frankfurt'un Büyükşehir Belediye Başkanı olarak Türkiye ile iletişimde büyük önem veriyorum. Frankfurt'ta yaklaşık 40 bin Türkiye kökenli vatandaşımız var. Festival çok zorlu görevlerin olduğu, insanların, demokratik toplum değerlerinin ve basın özgürlüğünün savunulması gerektiği bir zamanda gerçekleşiyor. Böyle bir zamanda yeterlilikte karşılıklı hoşgörü ve anlayışı artıracak diyaloglar daha büyük önem kazanıyor. Bu değerleri savunan Eskişehirli dostlarımızla dayanışma içindeyiz. Eskişehir ile kardeş kent olmamız, Türk toplumunun Türkiye'den ünlü sanatçıları, rejisörleri, sinema çalışanlarını konuk etmek kentimiz için büyük onurdur. Bu festivalde beş yıl önce eşime tanıştım. Bir belediye başkanı için eşinin adının Zübeyde kuzının Züleyha olması, sabıtan akşamda kadar Türk çocuk şarkıları çalmamasının büyük önemi olmalı." diye konuştu.

Geceye birçok ünlü isimle birlikte yönetmen Atalay Taşdiken, Funda Karayel, Serap Gedik ve Sayım Çınar da katıldı.

SAYIM ÇINAR



E-GAZETE 02.12.2017



Anasayfa > Arşiv > Altın Elma, 'Tereddüt'e

Altın Elma, 'Tereddüt'e

Yönetmen, yapımcı, senarist Yesim Ustaoglu 'Altın Elma En İyi Film Ödülü'nü 'Yağam hakkı elinden alınan çocuklar ve kadınlarla', festivalde 'En İyi Erkek Ödülü'nü stan Menderes Samancılar da İnşaatlardan düşerek ölen, taşeron mağduru işçilerle aldı.

[Arşiv](#), [Genel](#), [Haber](#), [Kültür ve Sanat](#) | 02 Aralık 2017 | 0 yorum | 327 kez görüntülandı.

Frankfurt Türk Film Festivali kapsamında verilen 'Altın Elma'da en iyi film 'Tereddüt' oldu. Tereddüt, Altın Elma'da en iyi film, en iyi yönetmen, en iyi kadın oyuncu ve en iyi senaryo ödüllerini aldı.

**FRANKFURT**

Frankfurt'ta 17. Frankfurt Türk Film Festivali 'Altın Elma' ödülleri sahiplerini buldu. Kültürelarası Transfer Demeğinin Frankfurt Başkonsolosu Burak Karataş, Frankfurt Büyükşehir Belediye Başkanı Peter Feldkamp ile Hessen Eyaleti Bilim ve Sanat Bakanı Boris Rhein imzalarında düzenlenen kapsamında verilen 'Altın Elma Ödülü'nü, Yesim Ustaoglu'nun senaryosunu yazıp yönettiği 'Tereddüt' filmi aldı. Festivalde, 'Bababın Kanatları' filminde inşaat işçilerini beyaz perdede taşıyan Menderes Samancılar 'Altın Elma En İyi Erkek Oyuncu Ödülü', genç oyuncu Ecem Uzun da 'Tereddüt'teki performansıyla 'En İyi Kadın Oyuncu Ödülü' verildi. Sabancılar'a ödülü Atilla İlhan'ın eşi Bilek İlhan'ı verdi.



Festivalde, yönetmen Ertem Eğilmez de urutulmadı. Ertem Eğilmez'in 'Vefa Ödülü'nü torunu Arzu Çevikalp, yönetmen Murat Seiker'den aldı.

**Ödüller Alman Jüriden**

Festivalde Türk, Alman ve Avrupali sinemacıların imzasını taşıyan 60 kadar film, kısa film ve belgesel, dört kente altı ayı sinemada gösterildi. 2017 Altın Elma Üniversiteler Arası Kısa Film Yarışması birincisi ise kırk film arasında seçildi. Kısa Film Ödülü'nü Erzurum Üniversitesi'nden Ridvan Yavuz, 'Kuyu' ile kazandı. Uzun metrajlı filmlerde ise 'Tereddüt' Altın Elma'nın en çok ödülü film oldu. Almanya 'jürülün onatı' film arasından değerlendirildiği 'Tereddüt', en iyi film, en iyi yönetmen, en iyi kadın oyuncu ve en iyi senaryo ödüllerini aldı. Hannes Karmick, Büket Alakus, Brigitte Strube Matthes, Mehmet Arif Özserin, Barbara Tratnow ile Claudia Prinz'den oluşan 17 Frankfurt Türk Film Festivali Almanya jürisi 'Altın Elma'yı şękile verdı.

En İyi Film: Tereddüt

En İyi Yönetmen: Yesim Ustaoglu (Tereddüt)

En İyi Erkek Oyuncu: Menderes Samancılar (Bababın Kanatları)

En İyi Kadın Oyuncu: Ecem Uzun (Tereddüt)

En İyi Senaryo: Yesim Ustaoglu (Tereddüt)

Mehmet Can Mertoglu (Album)

En İyi Görüntü Yönetmeni: Vedat Özdemir (Rauf)

En İyi Müzik: Mehmet Erdem (Bana Git De)

Dört ödülü 'Tereddüt'e

Yönetmen, yapımcı ve senarist Yesim Ustaoglu en iyi film ödülü yaşam hakkı elinden alınan çocukların ve kadınlarla adı. 'En İyi Film Ödülü'nü Frankfurt Başkonsolosu Burak Karataş'tan alan Ustaoglu, 'Frankfurt Türk Film Festivali ve jüriye çok teşekkür ediyorum. Ben bu filmin yapımcısıyım. Yapımcı olarak da burada bulunmak çok hoş. Ödül yaşam hakkı elinden alınan çocukların ve kadınlarla' dedi.

**Tageron İşçilerini unutmadı**

Ödülü tageron mağduru, eski denizci gibi inşaatlardan özmeye devam eden işçiler adına aldığı kaydeden Menderes Samancılar da, 'Ödül almak çok güzel ve onur veren bir durum. Çok mutlu oldum, Ödülü kendi adıma almak çok birşey ifade etmiyor. Bu projede yeraldığım işçi kardeşlerimin hayatlarından esinlendik. Ödülü, bugün hala, geçmişte olduğu gibi emeklerinin karşılığını alamayan, tageronların kurbanı olmuş, inşaatlarda hala düşüp özmeye devam eden işçi kardeşlerime adıyorum' diye konuştu. Ustaoglu ve Sabancılar'ın konuşması törende büyük alkış aldı.

**İşçileri olsadan demokrasi, özgürlükler olmaz**

Küreseldeki konuşmasına açılık getiren işçiler hakları demokratik bir şekilde verilmemişti takdirde hiç bir Anayasa haktan sözleşmemeyeceğini kaydeden Sabancılar, "Asgari ücret ve iş güvenliğine kadar bir dizi sorunları var. İşçiler işverenin baskılarından kurtarmak lazım. İşçiler sosyal güvenceye kavuşmadıkları sürece bir ölçüde ne demokrasiden, ne özgürlüklerden bahsedilebilir; ne de "Emeğin karşılığı var" denilebilir. Tageron İşçine şıhiller kadar belediyeler de girdi. Tüm inşaatlarda tageronlar işleri ısgat ettiler. İşçilerin hiçbir hakları yok. İstediği işçiliği isteniyor, hakkı gasp edebiliyor. Bugün bile işçiler inşaatlardan arıltıcı gibi düşüyorlar. Hiçbir güvenceleri yok. Bunlar arasında inşaat işçileri de fabrika işçileri de var. Onlar haklarını kazanmadıkları sürece biz hiçbir haktan bahsedemeyiz". dedi.

**Almanya'da dizide oynayacak**

Ödül törenini Türkiye'de dizi dünyesinde oyuncuya ünlenen Alman oyuncu Wilma Elles sundu. Wilma Elles Almanya'da sayısız dizilerde ve filme imza atan bir sanatçı. Türkiye'de Öyle Bir Geçer Zaman ki dizisinde büyük üne kavuşan, son yillarda oradan fazla film ve dizide rol alan Elles, festivalin artık nerede olduğunu öne sürmediğini, programda ve yansımada yer alan filmlere bakıldığını söyledi. Bebeklarıyla birlikte yapadığı Berlin'de dizilerini bulduğu kaydeden Elles, "Hangi kanalda oynayacak, kimler yerelacak her nezaklıklayamıyoruz. Berlin'de yaşamam güzel oldu. Tekrar boradaki yemekleri tatmaya başladım. Ancak İstanbul'u da çok seviyorum" diye konuştu.

**17. TÜRKISCHES FILMFESTIVAL
FRANKFURT
TÜRK FILM FESTİVALİ**

> **SACHBERICHT 2017
FAALİYET RAPORU 2017**

I. KERNAKTIVITÄT

Im Zentrum des türkischen Filmfestivals steht ein umfangreiches Filmprogramm, das folgenden Kategorien zuzuordnen ist:

FILMPROGRAMM

Aktuelle türkische Filme

- Spielfilme
- Dokumentarfilme
- Kurzfilme

Aktuelle Filme deutsch-türkischer Filmemacher

- Spielfilme
- Dokumentarfilme
- Kurzfilme

Forum europäischer Filme

- Spielfilme zum diesjährigen Schwerpunktthema „Migrantenschicksale“

II. RAHMEN- UND BEGLEITPROGRAMM

Neben den Filmvorführungen organisiert und veranstaltet das Türkische Film Festival ein vielseitiges Rahmen- und Begleitprogramm.

RAHMENPROGRAMM

Auftaktgala

Eröffnung des Festivals

Preisverleihungen

- Spielfilmwettbewerb
- Ehrenpreise
- Binationaler studentischer Kurzfilmwettbewerb
- Zuschauerpreis
- Postumer Ehrenpreis

Location - Tour

Schauspieler, Produzenten und Regisseure aus der Türkei bekommen die Gelegenheit mit Frankfurter Filmemachern in Kontakt zu treten. Bei einem gemeinsamen Essen findet ein Austausch über Fachfragen statt.

BEGLEITPROGRAMM

Podiumsdiskussion:

„Ertem Egilmez Kino“ – Podiumsdiskussion mit Filmemachern, Filmkritikern und Filmwissenschaftlern

Schulprojekt:

„Das Türkische Filmfestival an Frankfurter Schulen“

Gefängnisprojekt:

„Film im Gefängnis“

I. ANA ETKİNLİK

Festivalin ana programı film gösterimlerinden oluşmaktadır.

FİLM PROGRAMI

Güncel Türk Filmleri

- *Sinema filmleri*
- *Belgeseller*
- *Kısa metrajlı filmler*

Güncel Alman ve Türk Filmleri

- *Sinema filmleri*
- *Belgeseller*
- *Kısa metrajlı filmler*

Avrupa'dan Filmler Forumu

Festivalin bu ylinky ana konusu „Göçmenlerin Kaderleri“ ile ilgili sinema filmleri

II. FESTİVAL ÇERÇEVESİİNDE DÜZENLENEN ETKİNLİKLER

Frankfurt Türk Film Festivali film gösterimleri haricinde oldukça zengin bir program sunmaktadır.

ETKİNLİKLER

Yurtçi ve yurtdışından gelen konuklarla Gala

Açılış daveti ve ardından açılış filminin gösterimi

Ödüller

- *Sinema filmi ödülleri*
- *Onur ödülleri*
- *Üniversiteler arası kısa film ödülleri*
- *Seyirci ödülleri*
- *Hayatını yitirmiş sanatçılara onur ödülleri/Unutulmayanlar Ödülü*

Location - Tour

Bu etkinlik kapsamında Türkiye’den gelen yönetmenler, yapımcılar ve oyuncular, Frankfurt’da yaşayan film yapımcıları ve yönetmenlerle bir araya gelerek, şehrin olası çekim mekanlarını (Orfeo’s Erben sineması, FunDeMental stüdyosu) ziyaret ettiler.

FESTİVAL SÜRESİNCE GERÇEKLEŞEN ETKİNLİKLER

Panel: „Ertem Egilmez sineması“ konulu sinema dünyasından değişik meslek temsilcilerinin katıldığı panel

Okul projesi:

Festival Okullarda

Hapishane projesi:

Festival Hapishanede

Jazzkonzert: „Mesut Ali's Oriental Connection“
Konzert: „Musikalische Hommage an die türkische Yeşilçam-Ära“, „Özay Fecht Trio“, „Ilhan Sesen““

III. ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Pressekonferenz

Internetauftritte

- Webseite
- Facebook
- Instagram

Printpublikationen

- Programmbroschüre
- Festivalzeitschrift „Suare“
- Plakate
- Flyer

IV. DATEN UND FAKTEN

Besucher: ca. 6.000

Veranstalter: Transfer zwischen den Kulturen e.V.

Ausstrahlungsorte der Filme

CineStar Metropolis Frankfurt
 Film Forum Höchst
 Lichtburgkino Langen
 Haus der Stadtgeschichte Offenbach
 Bildungshaus Dietzenbach

Veranstaltungsorte des Rahmen- und Begleitprogramms

CineStar Metropolis
 Palais im Zoo
 Dr. Hoch's Konservatorium
 Das Internationale Theater
 Gallustheater
 Die Fabrik
 JVA Preungesheim, Frankfurt am Main
 Ernst-Reuter-Schule 1, Frankfurt am Main

Schirmherrschaft

Volker Bouffier (Ministerpräsident des Landes Hessen)
Boris Rhein (Hessischer Minister für Wissenschaft und Kunst)
Peter Feldmann (Oberbürgermeister Stadt Frankfurt am Main)
Burak Kararlı (Generalkonsul der Türkischen Republik in Frankfurt am Main)

Kooperationspartner

Filmhaus Frankfurt
 Stadt Frankfurt am Main
 HessenFilm und Medien GmbH
 Film- und Kinobüro Hessen e.V.
 CineStar Metropolis Frankfurt

Caz konseri: „Mesut Ali's Oriental Connection“

Konser: “Yeşilçam Film Müzikleri”, „Özay Fecht Trio“, „Ilhan Sesen“

III. BASIN VE TANITIM ÇALIŞMALARI

Basın yemeği ve toplantıları

Internet üzerinden tanıtım

- Website
- Facebook
- Instagram

Basılı yayınlar

- Program broşürü
- Festival gazetesi "Suare"
- El ilanları
- Afiş

IV. VERİLER

Toplam katılımcı sayısı: ~ 6.000

Düzenleyen: Kültürlərarası Transfer Derneği e.V.

Film Gösterim Yerleri

CineStar Metropolis Frankfurt
 Film Forum Höchst
 Lichtburgkino Langen
 Haus der Stadtgeschichte Offenbach
 Bildungshaus Dietzenbach

Festival Mekanları

CineStar Metropolis
 Palais im Zoo
 Dr. Hoch's Konservatorium
 Das Internationale Theater
 Gallustheater
 Die Fabrik
 JVA Preungesheim, Frankfurt am Main
 Ernst-Reuter-Schule 1, Frankfurt am Main

Himaye

Volker Bouffier (Ministerpräsident des Landes Hessen)
Boris Rhein (Hessischer Minister für Wissenschaft und Kunst)
Peter Feldmann (Oberbürgermeister Stadt Frankfurt am Main)
Burak Kararlı (Generalkonsul der Türkischen Republik in Frankfurt am Main)

İşbirliği Ortakları

Filmhaus Frankfurt
 Stadt Frankfurt am Main
 HessenFilm und Medien GmbH
 Film- und Kinobüro Hessen e.V.
 CineStar Metropolis Frankfurt

Förderer des Festivals

Türkisches Ministerium für Kultur und Tourismus
 Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst
 Stadt Frankfurt am Main
 • Referat für Internationale Angelegenheiten
 • Amt für Wissenschaft und Kunst
 • Amt für Multikulturelle Angelegenheiten
 ABG Frankfurt Holding GmbH
 Saalbau GmbH
 Türkisches Generalkonsulat Frankfurt

Destekleyen Bakanlıklar ve Kurumlar

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı
 Hessen Eyaleti Bilim ve Kültür Bakanlığı
 Frankfurt Belediyesi
 • Belediye Başkanlığı bürosu Uluslararası işler şubesi
 • Bilim ve Kültür Dairesi
 • Çok kültürlülük Dairesi
 ABG Frankfurt Holding GmbH
 Saalbau GmbH
 T.C. Frankfurt Başkonsolosluğu

SPONSOREN / SPONSORLAR

Premiumsponsoren:

Yukatel GmbH

Hauptsponsoren / Ana Sponsorlar:

OYAK Anker Bank
 Naspa
 Öz Kayseri Pastırma
 Bayram Kebap Haus
 FA Automobile
 Öner Group
 Iber Immobilien

Sponsoren / Sponsorlar:

ATR Touristik
 DEKU Dienstleistungen
 hot blood Energy Drink
 MEGA Services Retail GmbH
 SUNTOP Reisen
 Tezer GmbH

Unterstützer / Destekleyenler:

Bolat Natursteine
 Anatolia Restaurant
 Eda Catering
 Grandhotel Hessischer Hof
 Sirkeci Mansion
 Acar Group
 Taxi Frankfurt
 Haarwax by Hüseyin Akman
 Hotel Franken
 Daphnis Hotel
 Efem Su
 ASE
 OCS Ana Group
 Best Graphic & Copy Shop

Medienpartner /

Medya Partnerleri
 Hürriyet
 Toplum
 Egazete
 Bavul Ajans
 Gecce.com
 Vitrin
 Avrupa Olay
 Hessen Haber

GÄSTE/KONUKLAR

- **Abdurrahman Keskiner**
- **Altug Öncü**
- **Atalay Taşdiken**
- **Biket İlhan**
- **Caner Ural**
- **Ceren Aksan**
- **Emel Elif Büber**
- **Erman Aksöy**
- **Eytan Meyir İpeker Sayman**
- **Felix Wahnschaffe**
- **Funda Karayel**
- **Funda Samancılar**
- **Gamze Demirtaş**
- **Gökay Özkan**
- **Gökhan Mumcu**
- **Hakan Haksum**
- **Hasan Fehmi Yaşar**
- **Heda Arzu Cevikalp**
- **Hüseyin Çakır**
- **Ilhan Şeşen**

- **Kazım Öz**
- **Kerem Akça**
- **Latife Yeşilbaş**
- **Leyla Günfer Günaydın Demirkaya**
- **Mahmut Cevher**
- **Mehmet Arif Özserin**
- **Mehmet Dedeoğlu**
- **Melki Banu Yaşar**
- **Menderes Samancılar**
- **Mesut Yeşilbaş**
- **Metin Avdaç**
- **Murat Şeker**
- **Mustafa Kos**
- **Mustafa Kursat Akçetepe**
- **Mustafa Sarışın**
- **Nurdan Sever**
- **Nuri Demirkaya**
- **Özay Fecht**
- **Paul Schwingenschlögl**
- **Peruze Cevher**

- Rolf Zielke
- Sayım Çınar
- Sebnem Schäfer
- Selahattin Kabaca
- Serap Gedik
- Sertaç Şevki Demirtaş
- Tayyip Karamahmutoğlu
- Wilma Elles

- Yeşim Ulstaoğlu
- Zeki Peynirci
- Zeynep Çakır
- Ziynet Sali

Sowie

**Türkischer Generalkonsul Burak Karartı
Oberbürgermeister der Stadt Frankfurt, Peter Feldmann
Boris Rhein, Hessischer Minister für Wissenschaft und Kunst**

RESÜMEE DES 17. TÜRKISCHEN FILMFESTIVALS

In der Zeit vom 26.11. - 02.12.2017 präsentierte das Türkische Filmfestival Frankfurt bereits zum 17. Mal einem filminteressierten transkulturellen Publikum rund 50 Kurz-, Spiel- und Dokumentarfilme aus deutscher, türkischer und internationaler Produktion. Neben seinem Filmprogramm bot das Festival mit seinen zahlreichen Rahmen- und Begleitveranstaltungen in Form von Preisverleihungen, Konzerten u.v.m. wieder ausreichend Gelegenheit zur Teilhabe am und zur Diskussion des Kulturfaktor Film. Mit über 5.000 Besuchern kann das Türkische Filmfestival in seinem 17. Jahr erneut auf ein sehr erfolgreiches Kulturevent zurückblicken und damit einmal mehr seinen Ruf als eine überregionale und über nationale Grenzen hinaus bekannte und anerkannte soziale Institution in der Kulturlandschaft Frankfurts festigen. Das Festival wurde dieses Jahr mit der Goethe-Plakette des Landes Hessen für Wissenschaft und Kunst gekrönt, welche von Hessischen Minister Boris Rhein an Festivalleiter Sıtkı am Abend der Eröffnung persönlich überreicht wurde.

DAS FILMPROGRAMM

Die Hauptsäule des Festivals bilden traditionsgemäß die Filme aus der Türkei. Angesichts der rapide steigenden Zahl von türkischen Kinofilmproduktionen in jüngerer Zeit und dem komplementär dazu anwachsenden internationalen Interesse am türkischen Filmschaffen ist es von Anfang an eines der vorrangigen Ziele des Türkischen Filmfestivals gewesen, diese Entwicklung angemessen zu reflektieren. Neben unserem regulären jährlichen Filmprogramm, mit dem wir das gegenwärtige türkische Kino für ein breites Publikum zugänglich machen, haben wir seit dem 13. Festivaljahr den anspruchsvollen türkischen Film noch stärker ins Zentrum der Aufmerksamkeit gerückt. Zu diesem Zweck wurde unser Festivalprogramm um den Wettbewerb aktuellster Spielfilmproduktionen aus der Türkei erweitert.

Vorjury in der Türkei

Erden Kral (Regisseur/Drehbuchautor)
Biket İlhan (Produzentin/Regisseurin)
Gökhan Mumcu (Schauspieler)
Fehmi Yaşař (Regisseur)
Okan Arpac (TV Programmierer)
Funda Karayel (Journalistin)

17. TÜRK FILM FESTİVALİNİN ÖZETİ

5.000'ni aşkın izleyicisi ile Türk Film Festivali 17inci yılında da çok başarılı bir kültür organizasyonunu geride bıraktı. 26 Kasım ve 02 Aralık 2017 tarihleri arasında Türk Film Festivali seyircisini Türk, Alman ve uluslararası yapımlardan oluşan 50'ye yakın kısa, uzun metrajlı filmler ve belgeseller ile buluşturdu. Ayrıca film programının yanısıra festival çerçevesinde düzenlenen ödül törenler, paneller ve konserler ile ziyaretçilere çok yönlü bir program sundu. Türk Film Festivali Frankfurt artık haklı olarak Frankfurt'un köklü ve saygınlık kültür enstitüleri arasında sayılıyor, bu Frankfurt Belediyesi'nin festivale verdiği entegrasyon ödülü ile belgelenmiş oldu. Bu yıl Hessen Eyaleti Eğitim ve Kültür Bakanı Sayın Boris Rhein'in eyalet adına Festival Başkanı Sayın Hüseyin Sıtkı'ya verdiği Goethe Plaketi ile taçlandırılmış oldu.

FİLM PROGRAMI

Festivalin ana bölümünü geleneksel olarak Türk Filmleri kapsıyor. Son yıllarda Türk sinema filmlerinin sayısı ve Türk sinema filmlerine uluslararası ilgi arttı. Türk Film festivali'nin esas amacı baştan beri bu gelişimi yansıtmaktı. Bu nedenle de festival programlarını her yıl daha da büyüterek geniş halk kitlelerine ulaşacak yeni yapım Türk filmlerinden oluşturuyorduk. Festivalin 17inci yılında da beğenilen, iddialı filmler programımızda aldı. Ayrıca 2013'te aktuel Türk uzun metrajlı filmleri yarışması başlattık. Festivalimizin amacına ulaşmak için, festival programımızı aktuel Türk filmleri ile genişlettik. Bu yılki yarışmamızda jürimiz, yarışmaya katılan filmleri „en iyi film, en iyi yönetmen, en iyi senaryo, en iyi erkek oyuncu, en iyi kadın oyuncu, en iyi kamera ve en iyi müzik“ dallarında değerlendirdi.

Türkiye Ön Jüri

Erden Kral (Yönetmen/Senarist)
Biket İlhan (Yapımcı/Yönetmen)
Gökhan Mumcu (Oyuncu)
Fehmi Yaşař (Yönetmen)
Okan Arpac (TV programcısı)
Funda Karayel (Gazeteci)

Bahar Öztan (Schauspielerin)
Murat Şeker (Produzent/Regisseur)
Yeşim Ceren Bozoğlu (Schauspielerin)

Unsere Jury, namentlich
Buket Alakuş (Regisseurin)
Hannes Karnick (Autor, Regisseur und Produzent, docfilm)
Brigitte Strubel-Mattes
Barbara Trottnow (Filmmemacherin)
Mehmet Arif Özserin (Autor)
Claudia Prinz

...hat die im Wettbewerb stehenden Kandidaten in den Kategorien „Bester Film, Beste Regie, Bestes Drehbuch, Bester Darsteller, Beste Darstellerin, Beste Kamera und Beste Musik“ bewertet.

Folgende Filme konkurrierten in den sieben Kategorien um den „Goldenen Apfel“:

ALBÜM (ALBUM)
BABAMIN KANATLARI (DIE FLÜGEL MEINES VATERS)
BANA GIT DE (SCHICKE MICH WEG)
BEGINNER
KOCA DÜNYA (BIG BIG WORLD)
MÜTHİŞ BİR FİLM (EIN HERVORRAGENDER FILM)
RAUF
RÜZGARDA SALINAN NILÜFER (SEEROSEN IM WIND)
TEREDDÜT (CLAIR OBSCUR)
TOZ

Am 1. Dezember wurden im CineStar Metropolis folgende Filme ausgezeichnet

Bester Film: TEREDDÜT von YESIM USTAOGLU
Beste Regie: YESIM USTAOGLU - TEREDDÜT
Beste Kamera: VEDAT ÖZDEMİR - RAUF
Bestes Drehbuch: YESIM USTAOGLU - TEREDDÜT und MEHMET CAN MERTOGLU - ALBÜM
Beste Musik: MEHMET ERDEM - BANA GIT DE
Beste Darstellerin: ECEM UZUN - TEREDDÜT
Bester Darsteller: MENDERES SAMANCILAR - BABAMIN KANATLARI

Der alljährlich vergebene Zuschauerpreis des Festivals ging für das Jahr 2016 an den Film „**Ah Yalan Dünya Da**“. Den Preis nahm an demselben Abend der Regisseur **Atalay Taşdiken** entgegen.

In unserer Reihe „Filme aus Deutschland“ mit Filmen deutsch-türkischer Regisseure präsentierten wir die Filme DIE OPFER - VERGESST MICH NICHT, HELLE NÄCHTE und TSCHICK.

In einem weiteren Schwerpunkt unseres Festivals, dem „Forum europäischer Film“, zeigten wir zum Thema „Migrantenschicksale“: WILLKOMMEN IN NORWEGEN, DIE ANDERE SEITE DER HOFFNUNG und DIE MIGRANTİGEN.

Bahar Öztan (Oyuncu)
Murat Şeker (Yapımcı/Yönetmen)
Yeşim Ceren Bozoğlu (Oyuncu)

Jüri Üyeleri
Buket Alakuş (Yönetmen)
Hannes Karnick (Yönetmen, Yapımcı)
Brigitte Strubel-Mattes
Barbara Trottnow (Yapımcı)
Mehmet Arif Özserin (Senarist)
Claudia Prinz

Aşağıdaki filmler yedi dalda „**Altın Elma**“ ödülü için yarıştılar:

ALBÜM (ALBUM)
BABAMIN KANATLARI (DIE FLÜGEL MEINES VATERS)
BANA GIT DE (SCHICKE MICH WEG)
BEGINNER
KOCA DÜNYA (BIG BIG WORLD)
MÜTHİŞ BİR FİLM (EIN HERVORRAGENDER FILM)
RAUF
RÜZGARDA SALINAN NILÜFER (SEEROSEN IM WIND)
TEREDDÜT (CLAIR OBSCUR)
TOZ

1 Aralık'ta, CineStar Metropolis Sinemasında yapılan kapanışta isimleri açıklanan ve ödülleri verilen yapımlar:

En iyi film: TEREDDÜT
En iyi yönetmen: YESIM USTAOGLU - TEREDDÜT
En iyi görüntü yönetmeni: VEDAT ÖZDEMİR - RAUF
En iyi senaryo: YESIM USTAOGLU - TEREDDÜT ve MEHMET CAN MERTOGLU - ALBÜM
En iyi müzik: MEHMET ERDEM - BANA GIT DE
En iyi kadın oyuncu: ECEM UZUN - TEREDDÜT
Ey iyi erkek oyuncu: MENDERES SAMANCILAR - BABAMIN KANATLARI

O akşam Uzun Metraj Film Yarışması kazananları ödüllerini alırken 2016 yılı en çok izlenen filmi „**Ah Yalan Dünya Da**“ na ödülü verildi. Ödülu filmin yönetmeni **Atalay Taşdiken** aldı.

„Almanya'dan filmler“ kategorisinde, Türk-Alman yönetmenlerin hazırladığı eserleri sunduk. Bunlar HELLE NÄCHTE, DIE OPFER - VERGESST MICH NICHT ve TSCHICK gibi dram ve komedi filmleri oldu.

Bir diğer bölümümüz olan „Avrupa Filmleri Forum“unda ise bu yıl „Göçmenlerin Kaderleri“ ile ilgili olan filmler gösterildi: DIE MIGRANTİGEN, WILLKOMMEN IN NORWEGEN ve DIE ANDERE SEITE DER HOFFNUNG.

Die Jury des studentischen Kurzfilmwettbewerbs 2017

Prof. Dr. Nezih Orhon

Prof. Dr. Sema Göktaş

Hakan Haksun (Regisseur, Drehbuchautor und Produzent)

Caner Canderlı (Schauspieler)

Azime Aktaş (Drehbuchautorin)

Hikmet Aydoğan (Journalist)

Cansu Tosun (Schauspielerin)

Jury Üyelerimiz

Prof. Dr. Nezih Orhon

Prof. Dr. Sema Göktaş

Hakan Haksun (Yönetmen, Yapımcı)

Caner Canderlı (Oyuncu)

Azime Aktaş (Senarist)

Hikmet Aydoğan (Gazeteci)

Cansu Tosun (Oyuncu)

Unter den eingereichten Filmen wurden folgende ausgezeichnet:

Aus der Türkei gewann Ridvan Yavuz für seinen Film „Kuyu“ den ersten Preis.

RAHMEN- UND BEGLEITPROGRAMM

Das Festival begann am 26. November 2017 mit der Eröffnungsgala im Palais im Zoo mit einer Eröffnungsrede von Oberbürgermeister Peter Feldmann und Festivalleiter Hüseyin Sıkçı, bei der rund 350 geladene Gäste aus Wirtschaft, Politik und Kunst anwesend waren. Zu dem Höhepunkt des von Şebnem Schäfer und Gökhan Mumcu moderierten Abends gehörten die Auftritte der Violinistin Ceren Aksan und der berühmten Sängerin Ziyonet Sali aus der Türkei. In diesem festlichen Rahmen wurden Bahar Özcan, Mahmut Cevher und Abdurrahman Keskiner für ihre Verdienste um den türkischen Film mit den Ehrenpreisen des Türkischen Filmfestivals Frankfurt ausgezeichnet. Preisträger des 2011 eingeführten "Posthumen Ehrenpreises" wurden die Schauspieler Ertem Eğilmez und Erol Günaydin.

Am 27. November startete unser Filmprogramm im CineStar Metropolis mit geladenen Gästen aus dem In- und Ausland mit einer Eröffnungsrede von Hessischen Minister für Wissenschaft und Kunst Boris Rhein und anschließend mit dem Eröffnungsfilm BABAMIN KANATLARI / Die Flügel meines Vaters von Kivanç Sezer. Durch den Abend führte Nadide Kepçe.

Ein weiteres Highlight des 17. Türkischen Filmfestivals Frankfurt war das in Zusammenarbeit mit dem Dr. Hoch's Konservatorium veranstaltete Konzert „Musikalische Hommage an die türkische Yeşilçam-Ära“.

Seit 2011 gibt es den Programmpunkt „Das Türkische Filmfestival an Frankfurter Schulen“. Dieses Jahr wurde Schülerinnen und Schülern der Ernst-Reuter-Schule 1 aus Frankfurt der Film „Haymatloz“ gezeigt und anschließend diskutiert.

Im Jahr 2013 hat das Türkische Filmfestival sein Repertoire um ein neues Projekt erweitert: Als konkretes Beispiel für die Integrationsleistung des Kulturfaktors Film haben wir in Kooperation

2017 Üniversiteler Arası Kısa Film Yarışmasında bu yıl çok büyük ilgi gördü ve 30'a yakın Türk kısa film yarışmamıza katıldı..

Kısa film ödüllerini alan filmler

Türkiye dalında Ridvan Yavuz'un yönetmenliği ile "Kuyu" adlı dramı aldı.

FESTİVAL ÇERÇEVESİNDE GERÇEKLEŞEN DİĞER ETKİNLİKLER

Festivalimiz 26 Kasım 2017 tarihinde Palais im Zoo'da düzenlenen açılış galası ile başladı. Galada Frankfurt Belediye Başkanı Peter Feldman ve Festival Başkanı Hüseyin Sıkçı birer açılış konuşması yaptılar. Şebnem Schäfer ve Gökhan Mumcu'nun sunduğu kültür, ekonomi ve siyaset dünyasından uluslararası konukların katılımı bu akşamda şarkıcı Ziyonet Sali ve Ceren Aksu performansları ile yer aldılar. Galada, Türk sinemasının unutulmaz sanatçıları Ertem Eğilmez ve Erol Günaydin vefa ödülü, Bahar Özcan, Mahmut Cevher ve Abdurrahman Keskiner'e de Türk Film Festivali yaşam boyu onur ödülleri takdim edildi.

27 Kasım akşamı Film Festivali ekibinin yurtiçi ve yurtdışından gelen konuklara CineStar Metropolis'te verdiği kokteylin ardından Kivanc Sezer'in yönettiği açılış filmi „Babamın Kanatları“ filmini seyircilerle birlikte izlendi. Nadide Kepçe geceyi sundu. Açılış gecesinde Hessen Eyaleti Eğitim ve Kültür Bakanı sayın Boris Rhein ve yine Festival Başkanı Hüseyin Sıkçı birer konuşma yaptılar.

17. Türk Film Festivali Frankfurt'un bir diğer sürprizi ise Dr. Hoch's Konservatorium ile düzenlenen „Yeşilçam Film Müzikleri“ konseri oldu.

2011 yılından bu yana festival programında yer alan "Alman okullarında Türk Film Festivali" bölümünde, Frankfurt Ernst-Reuter-Schule II okulu öğrencilerine „Haymatloz“ filmi gösterime sunuldu. Onun yanında "Kültür faktörü film" in entegrasyona katmasına örnek olarak, Preungesheim Kadın Hapishanesi ile ortak çalışmadır "Hapishane-de Film" projesi çerçevesinde hükümlilere "Anam" filmini gösterdi ve onlarla pedagoglar eşliğinde konu üzerine sohbet ettiler.

Türk Film Festivali, Internationales Theater Frankfurt ile ortak çalışarak ile ortak çalışarak 29 Kasım'da sanatçı Mesut Ali'nin yer aldığı caz konserini „Die Fabrik“de düzenledi.

mit der Justizvollzugsanstalt Preungesheim das Projekt „Film im Gefängnis“ durchgeführt. In diesem Rahmen wurde den Insassen des Frauengefängnisses der Film „Anam“ präsentiert und gemeinsam mit dem pädagogischen Dienst erörtert.

In Kooperation mit dem Kulturwerk Frankfurts yerine In Kooperation mit dem Internationales Theater Frankfurt lud das Türkische Filmfestival seine Gäste am 28. November zu einem Konzert mit İlhan Şeşen, am 29. November zu einem Jazz-Konzert mit Mesut Ali und seiner Orientale Connection in die „Die Fabrik“ ein. Am gleichen Abend fand ebenso die Musikalische Hommage an Yeşilçam statt. Am 30. November bereicherte Özay Fecht mit ihrer Gruppe das Publikum des Internationalen Theaters in Frankfurt.

Wie im Jahr zuvor gab Oberbürgermeister Peter Feldmann am 01. Dezember einen Empfang im Kaisersaal des Römer für namhafte Künstler und Kulturschaffende aus der Türkei und aus Deutschland sowie die Ehrengäste des 17. Türkischen Filmfestivals.

ABSCHLIESSENDE BEMERKUNGEN

Das mittlerweile fest etablierte und aus der kulturellen Landschaft Frankfurts nicht mehr wegzudenkende Türkische Filmfestival Frankfurt hat auch in seinem siebzehnten Austragungsjahr erneut unter Beweis gestellt, dass es wesentlich zur Förderung und Pflege der Reputation der Stadt Frankfurt am Main als weltoffene und internationale Metropole beiträgt. Das Festival hat sich nicht nur längst zu einem Forum für Begegnungen internationaler Filmemacher entwickelt, auf dem der Grundstein für die fruchtbare Kooperation zwischen türkischen Künstlern und deutschen Produktionsfirmen gelegt wurde. Unser Festival kooperiert auch seit über einem Jahrzehnt mit zahlreichen renommierten Institutionen, Vereinen und Kultureinrichtungen wie dem Deutschen Filmmuseum, dem Filmhaus Frankfurt, der Saalbau GmbH sowie unterschiedlichen türkischen Vereinen und Organisationen. Die Vernetzung mit verschiedenen Großunternehmen zeigt auch deutlich die ökonomische Relevanz unserer Veranstaltung für den Wirtschaftsstandort Frankfurt.

Mit unserem stets wachsenden, immer bunter und heterogener werdenden Publikum, das wir mit einem immer reichhaltiger werdenden Programmangebot ansprechen, steigt auch der Anspruch des Türkischen Filmfestivals an dessen Leistungen. Die Besucher und Partner des Festivals, die Filmverleiher, die Filmemacher und Sponsoren sowie die Medienpartner erwarten von uns zu Recht ein hohes Maß an Qualität und Professionalität. Wir glauben, diesen Erwartungen auch in unserem siebzehnten Jahr gerecht worden zu sein.

01 Aralık günü, geçen yıldaki gibi, Frankfurt Büyükşehir Belediye Başkanı Sayın Peter Feldmann, Türk ve Alman sanatçılar ile konuklara bir resepsiyon verdi.



SONA GELİRKEN

17 yıldır festival olarak Frankfurt'un sanat ve kültür hayatında köklü bir yer edindiğimiz ve bu resmin sağlam bir parçası olduğumuz kansımızdayız ve Frankfurt'un uluslararası ve çok kültürlü bir metropol olmasında katkımız büyük. Bunun en açık örneği Frankfurt'ta çok sayıda bulunan uluslararası siyaset ve kültür temsilcilerin yillardan beri festivalimizin en vefalı ziyaretçilerinden olmaları ve 2012'de bize layık görülen entegrasyon ödülü. Organizasyonumuzun uluslararası bir festival olmasının bir diğer kanıtı ise yurtdışında düzenlenen en önemli festivallere davet edilmemizdir.

Festivalimiz ayrıca uluslararası yapım şirketlerinde buluşma yeri olmaya başladı. Bu buluşmalarla türk sanatçılar ve alman yapımcılar ile birlikte çok verimli işlere imza atıldı.

Festivalimiz yillardır Filmhaus Frankfurt, ABG Frankfurt Holding/Saalbau GmbH gibi saygın kurumlarla, derneklerle ve örgütlerle ortaklaşa çalışmaktadır. Ayrıca çok sayıda türk dernekleri ve kuruluşlarda festivalimize desteklerini vermektedirler. Farklı şirketlerle oluşturduğumuz ağı'da festivalimizin Frankfurt için ekonomik önemini gösteriyor.

Her yıl daha da renklenen ve heterogenleşen bir izleyici ile, ve gittikçe büyüyen bir program kapasitesiyle Türk Film Festivali'nin beklenmeleri ve kültürel hedeflerinin çitası yıllar geçtikçe yükseldi. İzleyici, festivalin ortakları, film kiralayan şirketler, yapımcılar, sponsorlar ve medya ortaklarımız haklı olarak bizden büyük ölçüde kalite ve profesyonellik beklemekteler. Biz 17inci yılımızda bu bekleniyi yerine getirdiğimizi düşünüyoruz.

> **WERBEMATERIAL
TANITIM
2000-2017**

2017



Plakat/Afiş (DinA1 DinA2)



Programmheft/Program kitapçığı // DinA5, 44 Seiten



Flyer



RollUp 85x200 cm

Sozial Media / Sosyal Medya



Festivalzeitung /Festival Gazetesi, Tabloid, 24 Seiten



Banner 225x225 cm



Einladung/Davetiye (Online)



Plakate zu Veranstaltungen / Etkinlik afişleri

2016



Plakat/Afiş (DinA1 DinA2)



Programmheft/Program kitapçığı // DinA5, 40 Seiten



Flyer



Festivalzeitung /Festival Gazetesi, Tabloid, 24 Seiten

RollUp 85x200 cm



Banner 225x225 cm



Einladung/Davetiye (Online)



Banner 1000x100 cm



Plakate zu Veranstaltungen / Etkinlik afişleri

2015



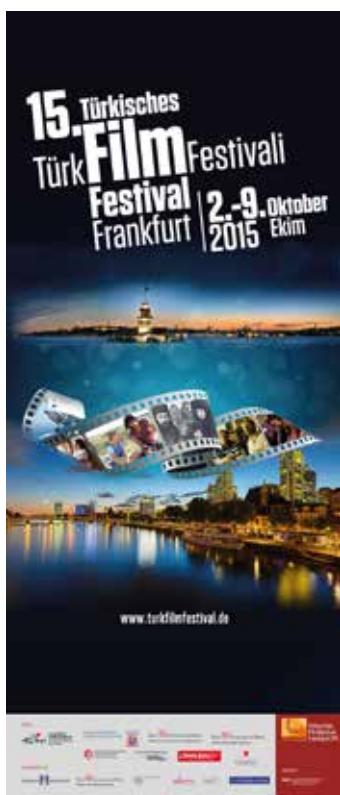
Plakat/Afiş (DinA1 DinA2)



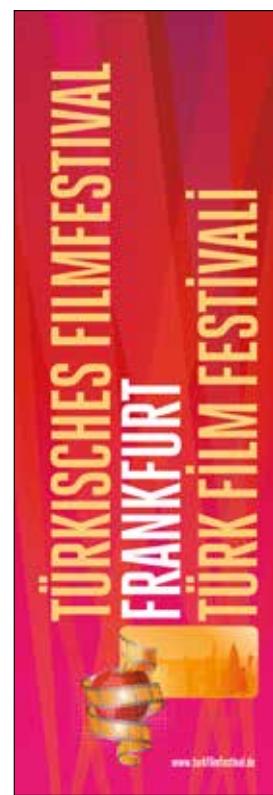
Programmheft/Program kitapçığı // DinA5, 40 Seiten



Flyer



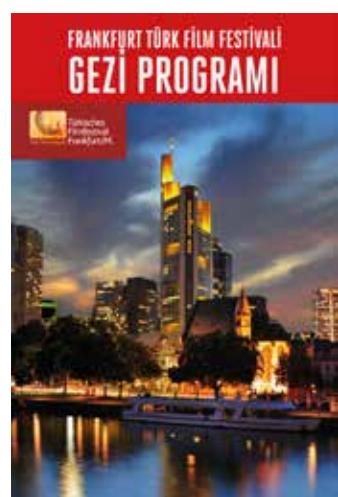
RollUp 85x200 cm



Banner 300x100 cm



Magnetschild für Autos



Festival Guide

2014



Plakat/Afiş (DinA1 DinA2)



Festivalzeitung /Festival Gazetesi
Tabloid, 28 Seiten



Plakate zu Veranstaltungen / Etkinlik afişleri



Banner 1000x100 cm



Banner 225x225 cm



Einladung/Davetiye



Banner 1000x100 cm



Plakate zu Veranstaltungen / Etkinlik afişleri



Banner 225x225 cm



Einladung/Davetiye



Programmheft/Program kitapçığı // DinA5, 40 Seiten



Banner
300x100 cm



Anzeige
İlan

Rollup 85x200
cm

2013

The poster features a dramatic black and white photograph of a man with a mustache, wearing a dark suit and tie, holding his head in his hands in a gesture of despair or exhaustion. He is positioned on a set of railway tracks that recede into the distance under a heavy rain. In the background, a steam locomotive is visible, its engine partially obscured by smoke and rain. The overall mood is somber and intense. The title '13. TÜRKISCHES FILMFESTIVAL' is displayed prominently at the top in large, bold, white letters against a red background. Below it, 'FRANKFURT TÜRK FILM FESTİVALİ' is written in a smaller, white, sans-serif font. The date '25.10. - 02.11.2013' is centered below the title in large, bold, white letters. At the bottom of the poster, there is a dense grid of logos from various sponsors and partners, including Allianz, İSBANK, mavi, airturk, Tune Trans, and many others, all in white text against the red background.

Plakat/Afis

13. TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT TÜRK FILM FESTIVALI

25.10. - 02.11.2013

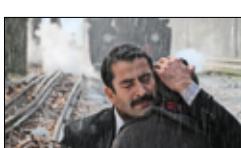
AUSSTELLUNG

FENSTER - AUSBLICKE, EINBLICKE, DURCHBLICKE.

FOTO-AUSSTELLUNG MIT WERKEN DER FRANKFURTER KÜNSTLERIN KATARINA IWANIŠEVIĆ



Flyer zu Veranstaltungen/*Etkinlik el ilanları*



Banner 1000 x 100 cm





Banner 250x250 cm



Einladungen/*Davetiyeler*



Programmheft/*Program kitapçığı*
DinA5, 40 Seiten



RollUp, 85x200 cm



Banner 100x300 cm

2012



Plakat/Afis

Flyer zu Veranstaltungen/*Etkinlik et ilanları*



12. TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT/M.
TÜRK FILM FESTİVALİ 9.-18. NOVEMBER 2012

www.turkfilmfestival.de

SPIEGEL **Deutsche Bank** **YENİ PİYASA**
Allianz **Bank Austria** **igbank** **autonetrol**
Erste Group **Erste Bank** **PostFinance** **Swisscom**
Swiss Life **Swissquote** **TUM** **UBS**

Banner 1000 x 100 cm



Banner 250x250 cm



Einladungen/Davetiyeler



Programmheft/Program kitapçığı
DinA5, 32 Seiten



Mehr Info:
www.turkfilmfestival.de



Anzeige / Sabah Avrupa

2011

Plakat/Afiş



Flyer zu Veranstaltungen/Etkinlik el ilanları



Banner 1000 x 100 cm





Banner 250x250 cm



Einladungen/Davetiyeler



Programmheft/Program kitapçığı
DinLang, 64 Seiten



RollUps, 85x200 cm

2010



Plakat/Afiş (DinA1 DinA2)



Flyer zu der Veranstaltung „CineNight“
Etkinlik el İlani „CineNight“



Enladungen / Davetiye



Banner 100x150 cm



Banner 250x250 cm



Flyer zu Veranstaltungen/Etkinlik el ilanları

SUARE

ZEITUNG
DES TÜRKISCHEN FILMFESTIVALS FRANKFURT/M.
TÜRK FILM FESTIVAL GAZETESİ

Liebe Filmfreundinnen,
liebe Filmfreunde,
werte Gäste!

zu unserem Jubiläum, dem 10. türkischen Filmfestival in Frankfurt, darf ich Sie ganz herzlich begrüßen.

Natürlich ist es uns im Jubiläumsjahr unseres Festivals ein ganz besonderes Anliegen, Ihnen die besten Filme aus der Türkei, spannende und informative Filme des deutsch-türkischen Filmschaffens und - im Rahmen unserer Forums europäischer Film - wiederum ausgewählte Filme europäischer Filmschaffender zu zeigen.

Und natürlich wollen wir unser Festival im Jubiläumsjahr schöner und glanzvoller gestalten denn je und durch eine ganze Palette an Veranstaltungen noch informativer erscheinen lassen. Sie sind herzlich dazu eingeladen!

Wir freuen uns sehr, dass neben uns bereits liebgewordene Gäste aus der Türkei immer wieder neue Freundeinnen und Freunde das Türkische Filmfestival mit ihrem Besuch beitreten. Dies zeigt, wie sehr die Akzeptanz unseres Frankfurter Festivals in der Türkei in den vergangenen zehn Jahren zugenommen hat, bestätigt uns in unsere Arbeit und berichtet das Frankfurter Publikum mit der Anwesenheit der Künstlerinnen und Künstler.

Wir haben Glück gehabt! Denn als wir vor zehn Jahren - damals unter dem Titel „Türkische Filmstage“ - unser heutiges Festival begannen, war keineswegs sicher, dass eine Erfolgsgeschichte wiedergehen würde. Es war beliebt nicht absehbar, dass unser Festival sich so entwickeln würde, dass unser Publikum es zu einer Institution der Community hinzuwachsen. Am weitesten jedoch war es schwierig, den Erhaltungsauftrag des Kinos in der Türkei nehmen zu wollen. Es eignet geradezu internationale Preise auf unsere türkischen Kinos. Das türkische Kino ist dabei sich einen markanten Platz in der glo-

balen Filmsgeschichte zu erobern – und wir in Frankfurt dürfen dabei sein.

In zehn Jahren seines Bestehens befindet sich das Türkische Filmfestival in Frankfurt also auf einem guten Weg. Die Dynamik des türkischen Filmschaffens befähigt uns ebenso wie die anhaltende Kraft der deutsch-türkischen Filmemacher, deren Werke wir hier zeigen dürfen.

Das Festival und sein Erfolg werden getragen von der Begeisterung seines Publikums. Das Festival wäre jedoch undenkbar ohne den Einsatz eines enthusiastischen Teams, dem an dieser Stelle ausdrücklich großer Dank und Respekt zu zollen ist.

Frau Peta Reib, Oberbürgermeisterin der Stadt Frankfurt, hat das Festival von Anfang an als Schirmherren begleitet, von Anfang an waren das Türkische Konsulat und das Kulturministerium tragende Säulen unserer Initiative. Ihnen, sowie allen Sponsoren der Türkischen Community Frankfurt,

HÜSEYİN SITKI
Festivalleiter

Hürriyet GAZETESİ'NİN KATKILARIYLA

Türkisches
Filmfestival
Frankfurt/M.

Festival-Zeitung / Festival Gazetesi
Tabloid, 28 Seiten

10. Türkisches Filmfestival
Türk Film Festivali
Frankfurt/M.
05.-14.11.2010

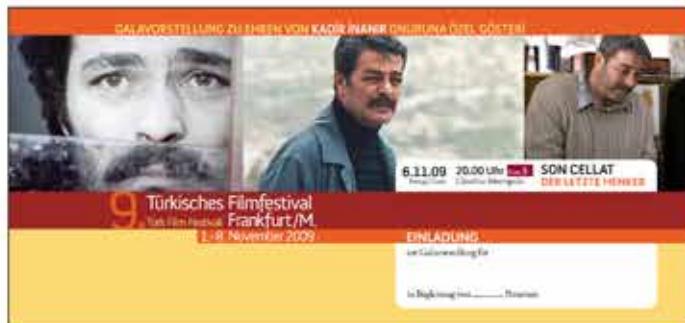
www.turkfilmfestival.de

PROGRAMM

Programmheft/Program kitapçığı
DinLang, 52 Seiten

Türkisches
Filmfestival
Frankfurt/M.

2009



Einladungen/ Davetiye
DinLang



Programmheft/ Program Kitapçığı
DinA5 quer, 28-Seitig



Plakat/Afiş (DinA1 DinA2)



Plakate zu Veranstaltungen/ Etkinlik Afişleri

Anzeigen / İlanlar

Hürriyet

GAZETESİ'NİN KATKILARIYLA



9 Türkisches Filmfestival Türk Film Festivali Frankfurt/M. 1.-8. November 2009

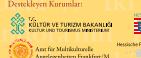
Programm:

2.11.09 Montag | Pazarsta
CineStar Metropolis
18.00 Uhr | Kino 12
Unsre Erde - Der Film
20.00 Uhr | Kino 12
Bereketli Topraklar Üzerinde
Das fruchtbare Land
21.00 Uhr | Kino 5
Devrim Arabalar
Autos der Revolution

3.11.09 Dienstag | Sal
CineStar Metropolis
18.00 Uhr | Kino 7
Lauf um dein Leben -
Vom Junkie zum Ironman
18.00 Uhr | Kino 12
Kurzfilme
20.00 Uhr | Kino 12
Gölgészler
Die Schattenlosen
20.00 Uhr | Kino 7
Scak | Die Hitze

1.8.11.09 AUSSTELLUNG / SERGI | Türkün Şoray / Beyaz Perdede Kostümsergi - The Westin Grand, Konrad-Adenauer Str. 7, 60313 Frankfurt/M.

Direktorium Kuratorium



BANKAMIZ

Deutsche Bank

ay yıldız

WESTIN HOTELS & RESORTS

STRÖER

Tunc Trans

AUTOHAUS ALSACH AKTAN GEM

BOLAT REISEBEREICHE

mavi

MNG Kargo

KARMEZ

GOLD

OSTOR GMBH

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

WIR machen Biegungen möglich!

SAALBAU

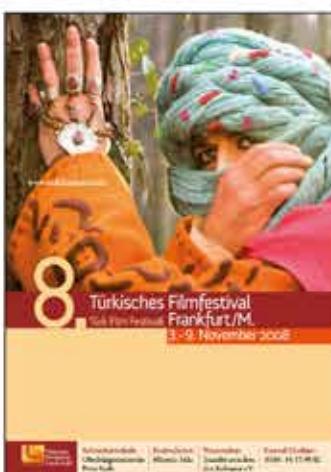
Schwarze Pinguine für ein lachendes Deutschland				
Titel / Länge	Regie / Drehbuch	Rechteinhaber	Umsatz	
1 BRÜDER (100 Min.) (Sony-Film) 12.7.2005	• Tugay Gökkaya • Sven-Oliver Möller	• 10.02.2006	442.479	
2 FATIGER KÜHLER – TRAM (März-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 06.02.2006	146.237	
3 MIL – DER FILM (TCI, TURKISH FILM SERVICES)	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 01.12.2005	106.889	
4 BRÜDER IN KLEIDER (März-Film) 19.7.2005	• Tugay Gökkaya • Sven-Oliver Möller	• 13.02.2006	131.539	
5 BRÜDER IN KLEIDER 2 (März-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 21.02.2006	131.571	
6 KÄRMELEN TEKİN (März-Film) 19.7.2005	• Tugay Gökkaya • Sven-Oliver Möller, Tork-Max	• 08.02.2006	246.863	
7 KEKA KEKA – KE KA YI (TCI, TR-2005)	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 16.12.2005	146.045	
8 DU OMÖRTEN HÜLSE (März-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 19.02.2006	205.530	
9 MÄRKLIN (März-Film) 19.7.2005	• Tugay Gökkaya • Sven-Oliver Möller	• 25.02.2006	227.222	
10 DU OMÖRTEN HÜLSE 2 (März-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 01.03.2006	223.405	
11 SPAZIER – DER BÄR (März-Film) 19.7.2005	• Tugay Gökkaya • Sven-Oliver Möller	• 16.02.2006	223.982	
12 AYŞE MEŞAL – WEISSER FÄHFER (Sony-Film) 19.7.2005	• Tugay Gökkaya • Sven-Oliver Möller	• 13.02.2006	216.940	
13 BEYİMLİ – NEUHEIT (März-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 16.02.2006	203.210	
14 FATIGER KÜHLER – 2006 (Sony-Film) 20.6.2005 (Vorab-DVD-Vorstellung)	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 04.12.2006	446.312	
15 BRÜDER IN KLEIDER 2006 (März-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 13.02.2006	196.072	
16 BRÜDER IN KLEIDER 2006 (März-Film) 19.7.2005	• Tugay Gökkaya • Sven-Oliver Möller	• 13.02.2006	191.126	
17 PRIMERAOLMA (Sony-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 16.02.2006	171.022	
18 A.B.B. (A.E.L., TR) 2005	• Cem Yılmaz • Cem Yılmaz	• 02.02.2006	111.446	
19 GÜRDÜZ GÜRDÜZ – İKİ YARI DAŞINDA (Sony-Film) 19.7.2005	• Nihat Arıkanlıgil • Nihat Arıkanlıgil, Tork-Max	• 14.02.2006	162.001	
20 KAMBİZE – PER LINDEK MÜZİĞİ (März-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller, Sven-Oliver Möller	• 13.02.2006	159.197	
21 9 BÜYÜK – HE IS IN THE JEWISH NAME (TCI, TURKISH FILM SERVICES)	• Münir Atasoy • Ufuk Gürcan, Ufuk Gürcan	• 03.02.2006	145.414	
22 NEVİ WEKİLLİ – NEVİ SWIM (März-Film) 19.7.2005	• Ufuk Gürcan • Ufuk Gürcan, Ufuk Gürcan	• 03.02.2006	128.342	
23 KÜMERİ GÜPÜR (Sony-Film) 19.7.2005	• Sven-Oliver Möller • Sven-Oliver Möller	• 23.02.2007	171.877	
24 MÜRKÜZ MÜRKÜZ – ZİPER (März-Film) 19.7.2005	• Münir Atasoy • Ufuk Gürcan, Ufuk Gürcan	• 27.02.2007	168.730	
25 MÜRKÜZ MÜRKÜZ – ZİPER 2 (März-Film) 19.7.2005	• Münir Atasoy • Ufuk Gürcan, Ufuk Gürcan	• 03.02.2008	164.329	

The image is a composite of several film-related elements. At the top, there's a horizontal bar with the text 'Tschüss Pfeinkraut' and 'Liebe Hörer! Danke fürs Zuschauen!' in white. Below this, there are four movie posters arranged in a row: 'RECEP İVEDİK 2' (2001), 'KÜBLAY VADİSİ İRAK' (2000), 'G.O.R.A.' (1998), and 'YOL' (1992). To the right of these posters is a large, detailed black and white portrait of a man with dark hair and a serious expression, wearing a long trench coat over a light-colored shirt. The overall composition suggests a retrospective look at Turkish cinema.

2008



Plakat/Afiş
Din A1 & A2



Postkarte/Flyer



Einladung / Davetiye DinLang



Programmheft/Program kitapçığı
DinA5 quer, 28-Seitig



20 NOVEMBER 2003

an Ihnen, dass Sie das bestimmt sehr begrüßen, vor dem Unterricht oder wenn Mathematik eigentlich lästig ist, werden wir in den entsprechenden Jahren zurück.

Il quale spiega quanto l'una



Festival-Zeitung / Festival Gazetesi
Tabloid, 28 Seiten

2007



TÜRKISCHES FILMFESTIVAL TÜRK FİLM FESTİVALİ **FRANKFURT/M.**

5.-11. NOVEMBER 2007

Filme aus der Türkei:
Dondurma Gayrim / *A cream, I dream*
Sarı Omsallı / *The last Osmann*
Çanakkale Beklimesi / *Waiting for a Heaven*
Evin Kızı / *The girl from the house*
Kader / Schicksal
Adem in Tresen / *Adem and the Devil*
Bey Bakır / Art and Whole
Eve Güden Eine / *One night in Istanbul*
Yer / The city
Sıra Gez / Herel and Nuriat
Mükemmel Kızım / Perfectly Appropriate
Reyan / Reyan
Çılgın Gelyap / The Charming One

Filme aus Deutschland:
Yasemin Resmunda / *Auf der anderen Seite*
Örüm

Forum Europäischer Filme:

Himmler
Just a Kiss
Jahat
Sagungen

Dokumentarfilme:

Main, Water, Life
Gündelkinder und Yougster
Yon Bir Tur Edemem

5.-11.

Spielorte:

CineStar
Metropole

Eschenheimer Allee 40,
am Eschenheimer Turm,
60318 Frankfurt/M.
Ticket-Reservierung:
069 - 955 40 640 unter www.cinestar.de
E-Mail: metropole@cinestar.de



deutsches
filmmuseum
frankfurt am main

Schausaalkaum 41
60316 Frankfurt/H
Ticket-Reservierung: 069 - 96 12 20 220
E-Mail: kino@kino.de
E-Mail: kino@deutsches-film-museum.de

Gefördert durch:

 **T.G.
KULTÜR VOR TURISMUS BAKANLIĞI**
KULTUR UND TOURISMUS MINISTERIUM

 **HESCHESISCHES MINISTERIUM
FÜR WISSENSCHAFT UND KUNST**

 **STADT FRANKFURT AM MAIN**
Büro der Oberbürgermeisterin
für Kultur und Freizeitangebote
Amt für Wissenschaft und Kunst Frankfurt/Z.

 **Amt für Multikulturelle
Angelegenheiten Frankfurt/Z.**

 **SAALBAU**
Wir machen Begegnungen möglich!

Mit freundlicher Unterstützung von:
Türkisches Generalkonsulat Frankfurt/M.
 **Marmara Üniversitesi**
Güney Sarıyer Fakültesi
Sinema-TV Bölümü



Plakat/Afiş



Festivalzeitung/*Festival Gazetesi*



Einladung/Davetiye



Programmheft/*Program*

2006

Eine intensive Begegnung

11.November ab 22 Uhr im CineStar eine Abschlussparty statt.
Ein detailliertes zweistufiges Festival-
programm liegt ab Sonntag und
viele weitere Informationen sind auf
Grafenberger.de zu finden. Ein paar
Festivals werden es nicht mehr geben.
Seien Sie als Belegung in unserer
Zeitung.Saxa.
Ohne diesen Beitrag wäre einiges weiter
gegangen. CinePunkt und Bühnenlichter
gehört die Turkische Filmfestspiele nicht. Den
Förderern, Unterstützern und den vielen
kunstnahen Helfern während des Fest-
ivals sei hier nochmals ein herzliches Dankeschön.
Wir danken uns viele Gäste aus allen
Winkeln der Welt, die hier lebten, arbeiteten
und für das Fest gesorgt haben. Ein besonderer
Dank geht an die Kollegen der Türkei,
denen Sie den türkischen Film Pünktchen
hatten, dass die kulturellen Beziehungen zwischen
Deutschland und der Türkei weiterentwickelt
werden.
Am Ende dieses Artikels ist Ihnen die gesamte
Buchausgabe des 6. Türkischen Filmfes-
tivals Frankfurt wünschen Ihnen viel
Spaß beim Schauen, Hören und Denken.

Festivalzeitung/Festival Gazetesi

Plakat/Afis

Einladung/Davetive

A black and white photograph of a man with a beard and a young boy sitting in a field of tall grass. The man is wearing a dark shirt and the boy is wearing a light-colored sweater. They are both smiling towards the camera.

Programm/Program

2005



Programmheft/*Program*



Plakat/Afis

2003

4. TÜRKISCHES FILMFESTIVAL TÜRK FILM FESTİVALİ FRANKFURT/M. 3.-9.11.2003






Aktivitäten:
 Münchner - Ausstellung: "Reise nach Istanbul" von Svenja Altmann
 Kugelzüge - Kino: "Aya" (Jahreszeit) von Reza Asghar
 Pfeffer Meersch - Restauran: "Pfeffer ohne Rezepte"
Bücher:
 Amerikan: "Die Amerikaner"
 China: "Herr und Herrin" von Michaela Böckeler
 Dänemark: "Der schwedische Bäcker"
 Spanien: "Señor Bebe"
 Vietnam: "Die Eltern" von Merihal Mertkaya, www.elsevier.de
 Ägypten: "Kleidermädel"
 Zypern: "Die Freuden und Zukünfte der Zukunft: Bilder einer Zukunftsvision"
 Großbritannien: "Vorwärts"

Kino:
 Kurzfilm: "Die Geschichte der Seine Salut"
 Süden: "Mama Rose"
Alleg:
 Schauspielhaus: "Gesetzlos"
 Stadt Bremen: "Kino am Flughafen Woltmershausen"
 Bay. Staatsoper: "Promethee"

Theater:
 Kulturzentrum: "Zwischen den Welten" von Günter Eich
 Theater: "Günter Eich"

Kultur:
 Kulturbörse: "Ankunft: Reise in die Rettung" von Günter Eich
 Kultur: "Günter Eich"

Kundinen:
 Käfer: "Käfer"
 Leder: "Leder"

Weitere:
www.turkisches-festival.de

Sponsoren:
       

4. TÜRKISCHES FILMFESTIVAL TÜRK FILM FESTİVALİ FRANKFURT/M 3.-9.11.2003





PROGRAMM

Veranstalter / Düzenleyen:
TRANSFER: ZWISCHEN DEN KULTUREN e.V.

Safak Küche

Programmheft/Program

Plakat/Afiş

2002



Plakat/Afiş

2001



2000



> **FESTIVALHISTORY**
TARİHÇE

1. TÜRK FILM GÜNLERİ FRANKFURT | TÜRKISCHE FILMTAGE FRANKFURT 2000

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. Gölün Bittiği Yer (Da wo die Rose verwelkt) – İsmail Güneş [Açılış Filmi/Eroeffnungsfilm]
2. Kasaba (Die Kleinstadt) – Nuri Bilge Ceylan
3. Güneşe Yolculuk (Reise zur Sonne) – Yeşim Ustaoglu
4. Propoganda – Sinan Çetin
5. Üçüncü Sayfa (Die dritte Seite) – Zeki Demirkubuz
6. Kayıkçı (Der Bootsmann) – Biket İlhan
7. Hoşçakal Yarın (Lebewohl Morgen) – Reis Çelik
8. Mayıs Sıkıntısı (Bedrängnis) – Nuri Bilge Ceylan



Mayıs Sıkıntısı



Propoganda



Kasaba

2. TÜRK FILM GÜNLERİ FRANKFURT | TÜRKISCHE FILMTAGE FRANKFURT 2001

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. Selvi Boylum Al Yazmalım – Atif Yılmaz [Açılış Filmi/Eroeffnungsfilm]
2. Herkes Kendi Evinde (Away from Home) – Semih Kaplanoğlu
3. Vizontele (Visiontele) - Yılmaz Erdoğan / Ömer F. Sorak
4. Her şey Çok Güzel Olacak (Everthing's gonna be great) – Ömer Vargı
5. Masumiyet (Snopsis) – Zeki Demirkubuz
6. Dar Alanda Kısa Paslaşmalar (Offside) – Serdar Akar
7. Filler ve Cimen (Elephants and Grass) – Derviş Zaim
8. Abuzer Kadayıf (Abuzer Baklava) – Tunç Başaran
9. Mem-U-Zin (Ein kurdisches Märchen) – Ümit Elçi

Almanya / Deutschland

1. Auslandstournee – Ayşe Polat
2. Im Juli – Fatih Akin

KONUKLAR / GÄSTE

Müjde Ar, Ömer Vargı, Taha Feyizli, Fırat Doğançay



Masumiyet



Selvi Boylum Al Yazmalım



Vizontele

3. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2002

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. Köpekler Adası - Halit Refiğ [Açılış Filmi / Eröffnungsfilm]
2. İki Yabancı (Zwei Fremde) – Halit Refiğ
3. Balalayka (Die Balalaika) – Ali Özgentürk
4. Gurbet Kuşları (Die Zugvögel) – Halit Refiğ
5. Eylül Fırtınası – (Septembersturm) – Atif Yılmaz
6. Kaçıklık Diplaması (Absolvent des Wahnsinns) – Tunç Başaran
7. tiraf (Das Geständnis) – Zeki Demirkubuz
8. Kaç Para Kaç (Die Jagd nach dem Geld) – Reha Erdem
9. Hayallerim, Aşkim ve Sen
(Meine Träume, meine Liebe und Du) – Atif Yılmaz
10. Güle Güle (Aufwiedersehen) – Zeki Ökten
11. Laleli' de Bir Azize (Eine Heilige in Laleli) – Kudret Sabancı
12. O da Beni Seviyor (Sommerliebe) – Barış Pirhasan
13. Büyük Adam Küçük Aşk (Großer Mann, kleine Liebe)
– Handan İpekçi
14. Fotoğraf (Foto) – Kazım Öz
15. Şellale (Der Wasserfall) – Semir Aslanyürek
16. Gemide (Auf dem Schiff) – Serdar Akar
17. Karılar Koğuşu (Die Frauenzelle) - Halit Refiğ
18. Melekler Evi (Haus der Engel) – Ömer Kavur
19. Maruf – Serdar Akar
20. Yazgı (Das Schicksal) – Zeki Demirkubuz



Karılar Koğuşu



İki Yabancı

Almanya / Deutschland

1. Kanak Attack – Lars Becker
2. Anam (Mutter) – Buket Alakuş
3. Zwischen den Sternen – Seyhan Derin

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye / Türkei

1. Eskici (Der Trödelhändler) – Taha Feyizli
2. Uzak Bakışlı Kadınlar (Frauen mit Weitblick) – Taha Feyizli

KISA FİLM / KURZFILM

Almanya / Deutschland

1. Ich denke an Deutschland – Wir haben vergessen zurückzukehren
– Fatih Akın
2. Die Liebenden vom Hotel Osman – İdil Üner

PANEL / PODİUMSDİSKÜSSION

1. Migranten – Chance für das deutsche Kino
Mit Claudia Tronnier, Halit Refiğ, Ayşe Polat, Adil Kaya.
Moderasyon / Moderation: Petra Diebold
2. Türk Sinemasında Alman Ekolü
Konusmacı / Redner: Tunca Aslan

KONUKLAR / GÄSTE

Halit Refiğ, Semir Arslanyürek, Hannelore Elsner, Ayşe Polat, Aykut Oray, Nursel Köse, Tunca Aslan, Taha Feyizli, Fırat Doğançay, Özcan Çetin.

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nursel Köse



Köpekler Adası

4. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2003

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. Gülüm (Meine Rose) – Zeki Ökten
[Açılış Filmi / Eröffnungsfilm]
2. Abdulhamit Düşerken (Die Entmachtung von Sultan Abdulhamit) – Ziya Özcan
3. Piano Piano Bacaksız (Piano ohne Beine) – Tunç Başaran
4. Ağır Roman (Cholerastrasse) – Mustafa Altıoklar
5. Fikrimin İnce Gülü (Mercedes, mon amoure) – Tunç Okan
6. Kolay Para (Schnelles Geld) – Hakan Haksun
7. Amerikalı (Der Amerikaner) – Şerif Gören
8. Kırık Çanaklar (Die zerbrochenen Geschirre) – Memduh Ün
9. Uzak (Fern) – Nuri Bilge Ceylan
10. Zikkimin Kökü (Verdammt und zugenäht) – Memduh Ün
11. Sır Çocukları (Kinder voller Geheimnisse) – Ümit Güven
12. Kuşatma Altında Aşk (Liebe unter Belagerung) – Ersin Pertan
13. Hiçbir yerde (Nirgendwo) – Fatih Pirselimoğlu
14. Salkım Hanımın Taneleri (Die Perlen der Dame Salkım) – Tomris Giritlioğlu
15. Eşkiya (Der Bandit) – Yavuz Turgul

Almanya / Deutschland

1. Gott ist tot – Kadir Sözen
2. Elefantenherz – Züli Aladag
3. Alltag – Neco Çelik
4. Solino – Fatih Akın

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye / Türkei

1. Kakava – Umuda Yolculuk (Reise in die Hoffnung) – Selahattin Yıldız
2. Uzak Bakışlı Kadınlar (Frauen mit Weitblick) – Taha Feyizli

Almanya / Deutschland

1. Wie Zucker im Tee – Hatice Ayten

KISA FILMLER / KURZFILME

1. Alemania – Savaş Ceviz
2. Lassie – Sinan Akkuş



Salkım Hanımın Taneleri

PANEL / PODİUMSDİSKÜSSION

1. Kültürlerin Transferi/Transfer zwischen den Kulturen.
Katılanlar/Teilnehmer: Bruno Peyrefitte(Frankreich/Fransa), Diero Di Pretoro(Italien/İtalya), Daniel Wendell (USA/Amerika), Ufuk Gezer (Türkei/Türkiye).
Moderasyon/Moderation: Ralph Förg
2. Günümüzde Türk Sineması ve Sonrası/Das türkische Kino von heute.
Katılanlar/Teilnehmer: Tarık Akan, Rekin Tekinsoy, Prof. Dr. Selahattin Yıldız, Tarık Bayram Gölezlioğlu.
Moderasyon / Moderation: Asım Onat

KONUKLAR / GÄSTE

Tarık Akan, Halil Ergün, Rekin Tekinsoy, Fatih Akın, Prof. Dr. Selahattin Yıldız, Taha Feyizli

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

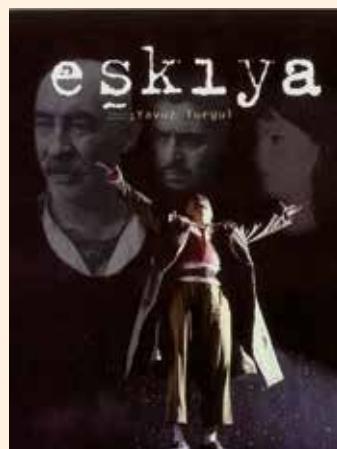
Şebnem Schäfer



Fikrimin İnce Gülü



Ağır Roman



Eşkiya



Uzak

5. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2005

FİLMER / FILME**Türkiye/Türkei**

1. Gönül Yarası (Verwundete Seelen) –Yavuz Turgul [Açılış Filmi / Eröffnungsfilm]
2. Karpuz Kabuğundan Gemiler Yapmak (Boats out of Watermelon Rinds) – Ahmet Uluçay
3. Eğreti Gelin (Die Pseudo-Braut) – Atif Yılmaz
4. Metropol Kabusu (Der Alpträum der Metropole) – Ümit Cin Güven
5. Bekleme Odası (Das Wartezimmer) – Zeki Demirkubuz
6. İnat Hikayeleri (Trotzgeschichten) – Reis Çelik
7. Bulutları Beklerken (Waiting for the Clouds) – Yeşim Ustaoglu
8. İnşaat (Bausstelle) – Ömer Vargı
9. Çamur (Fango) – Derviç Zaim
10. Neredesin Firuze (Firuze, wo bist du?) – Ezel Akay
11. Gece Yolculuğu (Nachtreise) – Ömer Kavur
12. Oyunbozan (Spielverderber) – Nesli Çölgeçen

Almanya/Deutschland

1. Kebab Connection – Anno Saul
2. Crossig the Bridge – Fatih Akrın
3. Urban Guerillas – Neco Çelik
4. En Garde – Ayşe Polat



Eğreti Gelin



Kebab Connection

AVRUPA FILMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILM**Thema: Humor im Film**

1. Italienisch für Anfänger (Dänemark) – Lone Scherfig
2. Barcelona für ein Jahr (Frankreich) – Cédric Klapisch
3. Brot und Tulpen (Italien) – Silvio Soldini
4. Wenn der Richtige kommt (Schweiz) – Stefan Hillebrand
5. One Day in Europe (Deutschland/Spanien) – Hannes Stöhr
6. Kick it like Beckham (England) – Grinder Chadha

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME**Türkiye/Türkei**

1. Sisler kovulunca (Wenn der Nebel verzogen ist) – Suha Arın
2. Tahtacı Fatma – Suha Arın
3. Sarı Zeybek – Atatürk’ün son 300 Günü (Die letzten 300 Tage von Atatürk) – Can Dündar
4. Nazım Hikmet – Can Dündar

PANELLER / PODIUMSDISKUSSIONEN

Das Fremde und das Eigene – Internationale Begegnung in Kinos und Festivals. Katilanlar/Teilnehmer: Ulrike Stiefelmayer, Klaus Peter Roth, Andrea Wink, Prof. Dr. Selahattin Yıldız.

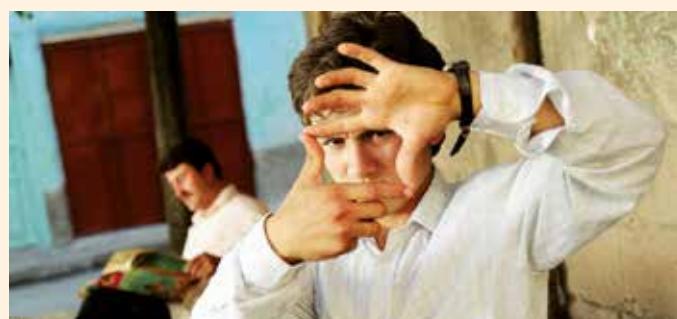
Moderasyon/Moderation: Ralph Förg

KONUKLAR / GÄSTE

Şener Şen, Timuçin Esen, Özgür Devin Çınar, Jale Onanç, Füsün Demirel, Reis Çelik, Can Dündar, Ayşe Polat, Neco Çelik

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCULARI / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Aslı Bayram, Ralph Förg



Karpuz Kabuğundan Gemiler Yapmak



Gönül Yarası

6. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2006

FİMLER / FILME

Türkiye/Türkei

1. Babam ve Oğlum (Mein Vater und mein Sohn) – Çağan Irmak (Açılış Filmi/Eröffnungsfilm)
2. The Imam – İsmail Güneş
3. Yolda (Auf dem Weg) – Erden Kıral
4. İklimler (Wetterlagen) – Nuri Bilge Ceylan
5. Döngel Karhanesi (Unternehmen Döngel) – Hakan Algül
6. Hacivat Karagöz Neden Öldürüldü (Hinrichtung der Schatten) – Ezel Akay
7. İki Genç Kız (Zwei junge Mädchen) – Kutluğ Ataman
8. Korkuyorum Anne (Mama, ich habe Angst) – Reha Erdem
9. Sen Ne Dilersen (Was du wünschst) – Cem Başeskioğlu
10. Ayın Karanlık Yüzü (Die dunkle Seite des Mondes) – Biket İlhan
11. Türev (Abgeleitet) – Ulaş İnanç
12. Meleğin Düşüsü (Der Fall des Engels) – Semih Kaplanoğlu

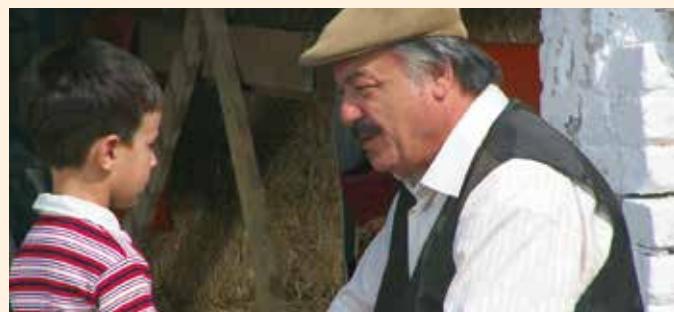
Almanya/Deutschland

1. Eine andere Liga (Başka Bir Lig) – Buket Alakuş
2. Der Lebensversicherer (Hayat Sigortacısı) – Bülent Akıncı

AVRUPA FİMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILM

Thema: Kunst und Religion

1. Frühling, Sommer, Herbst, Winter... und Frühling (Südkorea/Deutschland) – Kim Ki-Duk
2. Die große Reise (Frankreich/Marokko) – Ismael Ferroukh
3. Die große Stille (Deutschland) – Philip Grönig
4. Der Tango der Rashevskis (Belgien/Luxemburg/Frankreich) – Sam Garbarski



Babam ve Oğlum



Yolda

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye/Türkei

1. İncesu'dan Emine (Emine aus Incesu) – Barbara Trottnow
2. Hititler (Die Hethiter) – Tolga Örnek
3. Atatürk – Tolga Örnek
4. Gelibolu (Gallipoli) – Tolga Örnek

Almanya/Deutschland

1. Die Hochzeitsfabrik – Aysun Bademsoy
2. Am Rande der Städte – Aysun Bademsoy
3. Aus der Fern – Thomas Arslan
4. Was lebst du? – Bettina Braun

KISA FİMLER / KURZ FILME

Mister Tao (Italien) – Bruno Bozzetto

PANELLER / PODIUMSDISKUSSIONEN

Kunst und Religion/Sanat ve Din.

Katılanlar/Teilnehmer: Prof.Dr. Tahsin Görgün, Wolfgang Luley, Pfarrer Werner Schneider- Quindeau, Prof. Dr. Selahattin Yıldız. Moderasyon/Moderation: Ralph Förg /Eric Czotscher

KONUKLAR / GÄSTE

Fikret Kuşkan, Çağan Irmak, Şerif Sezer, Yetkin Dikinciler, Zeynep Özbatır, Cem Başeskioğlu, Bülent Akıncı, Aysun Bademsoy.

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCULARI / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nursel Köse, Adnan Maral



İklimler



Döngel Karhanesi

7. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2007

FİMLER / FILME

Türkiye/Türkei

1. Dondurmam Kaymak (Ice Cream, I Scream) – Yüksel Aksu [Açılış Filmi / Eröffnungsfilm]
2. Takva – Özer Kızıltan
3. Son Osmanlı – Yandım Ali (Der letzte Osmane) – Mustafa Şevki Doğan
4. Yol (Yol – Der Weg) – Zeki Ökten
5. Eve Dönüş (Heimkehr) – Ömer Uğur
6. Cenneti Beklerken (Waiting for Heaven) – Derviş Zaim
7. Kader (Schicksal) – Zeki Demirkubuz
8. Beş Vakit (Zeiten und Winde) – Reha Erdem
9. Çinliler Geliyor (Die Chinesen kommen) – Zeki Ökten
10. Beynelmilel (Die Internationale) – Süreyya Önder / Muharrem Gülmmez
11. Eve Giden Yol (Der Weg nach Hause) – Semir Aslanyürek
12. Sis ve Gece (Nacht und Nebel) – Turgut Yasalar
13. Küçük Kıyamet (Kleine Apokalypse) – Yağmur Taylan / Durul Taylan
14. Ademin Trenleri (Adam and The Devil) – Barış Pirhasan

Almanya/Deutschland

1. Wut – Züli Aladağ
2. Yaşamın Kıyısında/Auf der anderen Seite – Fatih Akın

AVRUPA FILMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILM

Thema: Generationskonflikte im Film

1. Heimkehr (Kroatien) – Damir Lucacevic
2. Just a kiss (GB/B/D/I/SP) – Ken Loach
3. Jalla! Jalla! (Schweden) – Josef Fares
4. Supertex – Eine Stunde im Paradies (D/NL) – Jan Schütte



Eve Dönüş



Kader

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye/Türkei

1. Gündelikçiler (Housekeeper) – Emel Çelebi
2. Yeni Bir Yurt Edinmek (Adopting a new Homeland) – Enis Rıza

Almanya/Deutschland

1. Mein Vater, der Türke – Marcus Vetter
2. Mein trauriges Dorf – Kemal Görgülü

KISA FILMLER / KURZFILME

1. Der Test / Sınav – Güçlü Yaman

PANEL / PODIUMSDISKUSSION

Konu / Thema: Türk Sinemasının Kimlik Arayışları
(Identitätssuche des Türkischen Kinos)
Mit: Engin Ayça, Yüksel Aksu, Prof. Dr. Sami Şekeroğlu.
Moderation / Moderasyon: Prof. Dr. Selahattin Yıldız

FOTO- UND PLAKATTAUSSETZELLUNG / FOTOGRAF VE AFIŞ SERGİSİ

KONZERT/KONSER

Hasan Yükselir

KONUKLAR / GÄSTE

Fatma Girik, Prof. Dr. Sami Şekeroğlu, Yüksel Aksu, Engin Ayça, Uğur Polat, Gülsen Tuncer, Ezel Akay, Prof. Dr. Selahattin Yıldız, Marcus Vetter, Kemal Görgülü, Güçlü Yaman

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE:

Fatma Girik, Memduh Ün, Dr. Sami Şekeroğlu, Yaşar Kemal

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCULARI / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Adnan Maral, Sibel Pamuk



Dondurmam Gaymak

8. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2008

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. Anayurt Oteli (Motherland Hotel) – Ömer Kavur
2. Anlat İstanbul (Erzähl Istanbul)
– Ümit Ünal/Kudret Sabancı/Ömür Atay/Selim Demirdelen
3. Barda (In der Bar) – Serdar Akar
4. Bayrampaşa – Birol Güven
5. Beynelmiley (Die Internationale)
– Süreyya Önder / Muharrem Gülmez
6. Beş Vakit (Times and Winds) – Reha Erdem
7. Beyaz Melek (Weißer Engel) – Mahsun Kırmızıgül
8. Gitmek – Hüseyin Karabey
9. Gizli Yüz – Ömer Kavur
10. Hazan Mevsimi-Bir Panayır – Mehmet Eryılmaz
11. Hicran Sokağı (Die Hicran Straße) – Sefa Önal
12. İyi Seneler Londra (Frohes Neues, London) – Berkun Oya
13. Janjan – Aydın Sayman
14. Kabadayı (Der Draufgänger) – Ömer Vargı
15. Masumiyet (Innocence) – Zeki Demirkubuz
16. Mavi Gözülü Dev (Der blauäugige Riese) – Biket İlhan
17. Mayıs Sıkıntısı (Clouds of May) – Nuri Bilge Ceylan
18. Mülteci (Asyl) – Reis Çelik
19. Muhsin Bey – Yavuz Turgul
20. Mutluluk (Bliss) – Abdullah Oğuz
21. O Kadın (This Woman) – Korhan Bozkurt
22. Saklı Yüzler (Hidden Faces) – Handan İpekçi
23. Son Ders (The Last Lesson) – Ece Uslu
24. Sonbahar (Autumn) – Özcan Alper
25. Sürü (The Herd) – Yılmaz Güney
26. Suna – Engin Ayça
27. Tatil Kitabı (Ferienbuch) – Seyfi Toman
28. Üç Maymun (Three Monkeys) – Nuri Bilge Ceylan
29. Ulak – Çağan Irmak
30. Ulmut (Hope) – Yılmaz Güney
31. Sende Gitme Triyandafilis (Don't leave Triyandafilis) – Tunç Başaran
31. Susuz Yaz (Trockener Sommer) – Metin Erksan
32. Tabutta Rövaşata (Somersault in a Coffin) – Derviş Zaim
33. Usta Beni Öldürsene (Töte mich doch, Chef) – Barış Pirhasan
34. Vizontele – Yılmaz Erdoğan
35. Yazı Tura (Toss Up) – Uğur Yücel
36. Züğürt Ağa (The Ağa) – Nesli Çölgeçen

Sondervorstellung

Das Fest der schwarzen Tulpe

Almanya/Deutschland

1. Chiko – Özgür Yıldırım
2. Auf der anderen Seite – Fatih Akin
3. Import Export – Eine Reise in die deutsch-türkische Vergangenheit – Eren Önsöz
4. Finnischer Tango – Buket Alakuş
5. Metin – Thomas Draeger

AVRUPA FİMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILM

1. Abbitte, Joe Wright nach dem gleichnamigen Roman von Ian McEwan
2. Liebesleben, Maria Schrader nach dem Bestsellerroman von Zeruya Shalev
3. Der geköpfte Hahn - Radu Gabrea
4. Neununddreissig unzig, Jan Kounen

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye/Türkei

1. Öteki / Die Anderen - Taha Feyizli
2. Hiçbir Yerde / Nirgends zu Haus - Mihriban Tanık
3. Devrimci Gençlik Köprüsü / Die Brücke der rebellischen Jugend - Bahriye Kabadayı
4. Fatih Akin - Tagebuch eines Filmreisende - Monique Akın

PANELLER / PODİUMSDİSKÜSSIONEN

1. Werk vollbracht? Die Zukunft des deutsch-türkischen Films
Mit: Claudia Tronnier, Dr. Daniele Sannwald, Hilal Sezgin, Astrid Pohl, Ralph Förög.
Moderation: Fehmi Akalın
2. Devlet – Sinema ilişkisi (Die Beziehung zwischen Kino und Staat)
Mit: Prof. Dr. Sükran Kuyucak Esen, Ayşe Toy, Engin Ayça, Gülsen Tuncer

FOTO- UND PLAKATTUSASETELLUNG /

FOTOĞRAF VE AFİŞ SERGİSİ

Türk Sinemasında "Unutulmaz Çiftler" (Die unvergesslichen Traumpaare des türkischen Films)

KONUKLAR / GÄSTE

Akın Usta, Ali Sekmeç, Ayla Kutlu, Ayşe Toy Par, Bahriye Kabadayı, Barış Pirhasan, Birol Güven, Cengiz Karadeniz, Engin Ayça, Gülsen Tuncer Ayça, Hülya SHülya Koçyiğit, Nur Onur, Selda Alkor, Serap Gedik, Sinan Biçici, Süleyman Bektaş, Prof. Dr. Şükran Esen, Taha Feyizli, Teoman Ulaş, Yetkin Dikinciler, Zafer Erkmen

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Hülya Koçyiğit, Selda Alkor

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Hülya Özkan (ZDF)



Bayrampaşa

9. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2009

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. Bereketli Topraklar Üzerinde (Das fruchtbare Land) – Erden Kıral
2. Devrim Arabaları (Autos der Revolution) – Tolga Örnek
3. Dinle Neyden (Hör auf die Flöte) – Jacques Deschamps
4. Gölgesizler (Die Schattenlosen) – Ümit Ünal
5. Güz Sancısı (Herbstleid) – Toris Giritlioğlu
6. Hayat Var (My only Sunshine) – Reha Erdem
7. İki Dil Bir Bavul (Zwei Sprachen, ein Koffer) – Orhan Eskiköy
8. Mommo (Der schwarze Mann) – Atalay Taşdiken
9. Nokta (Der Punkt) – Derviş Zaim
10. Pandora' nin Kutusu (Die Büchse der Pandora) – Yesim Ustaoğlu
11. Sıcak (Die Hitze) – Abdullah Oğuz
12. Son Cellat (Der letzte Henker) – Şahin Gök
13. Sonbahar (Herbst) – Özcan Alper
14. Usta (Meister) – Bahadır Karataş
15. Uzak İhtimal (Wrong Rosary) – Mahmut Fazıl Coşkun

Ölümünün 25. Yıldönümü dolayısıyla Yılmaz Güney Filmleri

Retrospektive zum 25. Todestag von Yılmaz Güney

1. Endişe (Lebensangst)
2. Sürü (Die Herde)
3. Ağıt (Der Jammer)

Almanya/Deutschland

1. Ich geh jetzt rein - Aysun Bademsoy
2. Evet, ich will! - Sinan Akkuş
3. Lauf um dein Leben. Vom Junkie zum Ironman - Adnan Köse

AVRUPA FİMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILME

Thema: Unsere Welt

1. Der weiße Planet [Kanada/Frankreich] – Bruno Coulais / Thierry Ragobert
2. Unsere Erde [Großbritannien/Deutschland] – Alastair Fothergill / Mark Linfield
3. We feed the World. Essen global [Österreich] – Erwin Wagenhofer

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Almanya/Deutschland

Alt und fern - Deutsche Senioren in der Südtürkei – Kamil Taylan

KISA FİLM YARIŞMASI / KURZFILMWETTBEWERB

Birincilik Ödülleri / Preisträger

Doğu Expresi – Mehmet İmer (Gewinner)



İki Dil Bir Bavul

PANELLER / PODİUMSDİSKÜSSIONEN

1. Weg vom Klischee! Rollen und Rollenbilder türkischer Schauspieler in deutschen Filmen.
Mit: Tayfun Bademsoy, Nursel Köse, Ralph Förg.
Moderation: Fehmi Akalın
2. Basın ve Sinema (Über das Verhältnis von Massenmedien und Film).
Mit: Alin Taşçıyan, Tunca Arslan
Moderation / Moderation: Işın Sigel

SEMİNERLER / SEMİNARE

1. Çağan Irmak: Zum aktuellen Filmschaffen in der Türkei
2. Nur Onur / Alican Sekmeç: Sinema ve gençlik (Kino und Jugend)

FOTOĞRAF VE AFİŞ SERGİSİ / FOTO- UND PLAKATTAUSSETELLUNG

Türkan Şoray: Beyaz Perdede Kostümler Sergisi (Ausstellung mit ausgewählten Filmkostümen der Leinwandlegende Türkan Şoray)

KONUKLAR/GÄSTE

Ayhan Bilasa, Alican Sekmeç, Alin Taşçıyan, Altan Gördüm, Bahadır Karataş, Çağan Irmak, Elif Altay, Eser Bakan, Gönül Paksoy, Kadir İnanır, Nazan Eckes, Nihat Ersin, Nur Onur, Nursel Köse, Osman Çetintaş, Şahin Gök, Selçuk Yöntem, Serap Gedik, Sinan Akkuş, Şenay Ülkü, Tayfun Bademsoy, Tolga Örnek, Türkan Şoray, Tunca Aslan, Vahide Gördüm, Yetkin Dikinciler

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREIS

Türkan Şoray, Kadir İnanır

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nazan Eckes



Mommo



Son Cellat

10. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2010

FİMLER / FILME

Türkiye/Türkei

1. Yüregine Sor (Frag dein Herz) – Yusuf Kurçenli
2. Deli Deli Olma (Sei nicht verrückt) – Murat Saracoğlu
3. Bahtı Kara (Der Unglücksrabe) – Theron Patterson
4. Takiye (In Gottes Namen) – Ben Verbong
5. Nefes (Der Atemzug) – Levent Semerci
6. Anadolunun Kayıp Şarkıları Die verlorengegangenen Lieder Anatoliens – Nezih Ünen
7. Büyük Oyun (Das Große Spiel) – Atil İnaç
8. Bornova Bornova – İnan Temelkuran
9. Kosmos – Reha Erdem
10. İncir Çekirdeği (Feigenkern) – Selda Çiçek
11. 11'e 10 Kala (10 vor 11) – Pelin Esmer
12. Ses Die Stimme) – Ümit Ünal
13. Mahpehker – Tarkan Özel
14. Yedi Avlu (Die sieben Hinterhöfe) – Semir Arslanyürek
15. Kavşak (Am Scheideweg) – Selim Demirdelen
16. Gelecektken Bir Gün (Ein Tag in der Zukunft) – Boğaçhan Dündar
17. Sonsuz (Endlos) – Cemal Şan
18. Vavien – Durul Taylan/Yağmur Taylan
19. Çığlık Çığlığa Bir Sevda (Schrei nach Liebe) – Ülkü Erkalın

Sinema Nostalji/Kino Nostalgie

1. Otobüs (Der Bus) - Tunç Okan
2. Dönersen İslık Çal (Pfeife, wenn du zurückkommst) - Orhan Oğuz
3. Pehlivan (Der Ringkämpfer) - Zeki Ökten

Almanya/Deutschland

1. Soul Kitchen - Fatih Akın
2. Die Fremde - Feo Aladağ
3. Absurdistan - Veit Helmer



Gelecektken Bir Gün



Kavşak

AVRUPA FİMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILME:

1. Kleine Wunder in Athen [Griechenland] – Filippos Tsitos
2. Versailles [Frankreich] – Pierre Schoeller
3. Mr. Nobody [Kanada/Frankreich/Belgien] – Jaco van Dormael

HOMMAGE AN FERHAN ÖZPETEK IM RAHMEN DES ITALIENISCHEN FILMFESTIVALS

1. Mine vaganti (Männer all dente) [Italien]
2. Il bagno turco Hamam – Das türkische Bad [IT/TR/SP]
3. Harem suaré (Der letzte Harem) [IT/FR/TR]

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye/Türkei

1. Yitirilen Dünya. Münir Özku (Verlorene Welt - Münir Özkul) – Behlül Dal
2. Naşitten Naşite (Von Naşit zu Naşit) – Serap Gedik / Adem Ayral

Almanya/Deutschland

1. Alle anders, alle gleich – Dirk Lienig
2. Heimvorteil. Moscheebau in Wertheim –Jan Gabriel

KISA FİLM YARIŞMASI / KURZFILMWETTBEWERB

Birincilik Ödülleri / Preisträger

1. reflektZone – Ashi Özarslan (Universität Bayreuth/Deutschland)
2. Yarin – Sedat Aygün (Marmara Üniversitesi İstanbul/Türkei)



İncir Çekirdeği



Yedi Avlu

10. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2010

PANELLER / PODIUMSDISKUSSIONEN

- Was wurde aus dem Melodram? Love and Emotion im neuen türkischen Kino
Mit: Hilal Sezgin, Kerim Yüzer, Ayham Kaya, Claus Löser, Cihan Belgin Torun.
Moderation: Ralph Förög
- Eine Bilanz des türkischen Filmschaffens der letzten 10 Jahren – Worin liegen die Möglichkeiten des türkischen Kinos auf dem Internationalen Filmmarkt?
Mit: Sadi Çilingir, Ali Sekmeç

SEMİNER / SEMINAR

Mazlum Çimen / Selim Demirdelen: Film ve Müzik (Film und Musik)

LOCATION TOUR

Geleneksel ve Modern Frankfurt / Tradition und Moderne am Main

FOTOĞRAF SERGİSİ / FOTOAUSSETZELLUNG

Milenium'da kadın oyuncular. 1990'dan bugüne / Schauspielerinnen des Millenniums. Von 1990 bis heute

KONSER / KONZERT IN DER ALTEN OPER

Ferhat Göçer

KONUKLAR / GÄSTE

Ahmet Serdar, Ali Sekmeç, Asaf Koçtürk, Avni Özgür/Ayfer

Özgür, Aydan Canbula(Nilüfer Aydan), Catherine Mongio, Deniz Ziya Temeltaş, Dirk Lienig, Ediz Hun/Berna Hun, Ekrem Şerif Uçak, Elif Çilingir, Emine E Balçı, Fatma Girik, Gül Şahika Uçak, Ferhat Göçer, Feride Yayın, Gökçe I. Tuna, Gülçin Ucer, Güven Kıraç, Harry Bär, İbrahim Sarıkaya, Jan Gabriel, Kenan Ece, Koray Toros, Mazlum Çimen, Mehmet Günsür, Filip Milkov, Ömür Gedik , Nazan Eckes, Nihan Büyükağaç, Nur Onur, Özgür Sevinç, Ozan Aksu/Derya Aksu, Sadi Çilingir, Selda Alkor, Selim Demirdelen, Selma Ergeç, Semir Aslanyürek, Serap Gedik, Suzan Genç, Taha Feyizli, Tunç Okan, Türker Korkmaz, Ülkü Erakalın

HÜRRİYET SEYİRCİ ÖDÜLÜ / HÜRRİYET ZUSCHAUERPREIS

Yüreğine Sor / Frag dein Herz - Regie: Yusuf Kurçenli

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Ekrem Bora, Nilüfer Aydan, Yusuf Kurçenli, Ediz Hun, Ülkü Erakalın

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nazan Eckes

ÖZEL AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER SONERVERANSTALTUNG

Nur Onur



Kosmos



Absurdistan

11. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2011

FİMLER / FILME**Türkiye / Türkei**

1. 72. Koğuş (Die 72. Zelle) – Murat Saracoğlu
2. Aşk Tesadüfleri Sever (Liebe liebt Zufälle) – Ömer Faruk Sorak
3. Bizim Büyük Çaresizliğimiz (Our Grand Despair) – Seyfi Teoman
4. Çakal (Der Schakal) – Erhan Kozan
5. Denizden Gelen (Aus dem Meer) – Nesli Çölgeçen
6. Gişe Memuru (Toll Booth) – Tolga Karaçelik
7. Gölgeler ve Suretler (Shadows and Faces) – Derviş Zaim
8. Hayalim İstanbul (Istanbul My Dream) – Ferenc Török
9. Kaybedenler Kulübü (Der Club der Verlierer) – Tolga Örnek
10. Press (Press) – Sedat Yılmaz
11. Saklı Hayatlar (Verborgenes Leben) – Ahmet Haluk İnal
12. Sinyora Enrica ile İtalyan Olmak (Signora Enrica) – Ali İlhan
13. Kağıt (Der Zettel) – Sinan Çetin
14. Bal (Bal – Der Honig) – Semih Kaplanoğlu
15. Çınar Ağacı (Die Platane) – Handan İpekçi
16. Hayde Bre – Orhan Oğuz
17. Kayıp Özgürlik (Die verlorene Freiheit) – Ümür Hozatlı
18. Aşk ve Devrim (Love and Revolution) – Serkan Acar
19. Siyah Beyaz (Schwarz Weiss) - Ahmet Boyacıoğlu
20. Albatrosun Yolculuğu (Albatros'Reise) - Cengis T. Asiltürk

Göç Filmleri / Migrationsfilme

1. Kış Çiçeği (Winterblume) – Kadir Sözen
2. Kobay – Müjdat Gezen
3. 40 m2 Almanya (40 qm Deutschland) – Tevfik Başer
4. Almanya Açı Vatan (Deutschland, bittere Heimat)
– Şerif Gören / Zeki Ökten
5. Kara Kafa (Schwarzkopf) – Korhan Yurtsever

Almanya / Deutschland

1. Almanya. Willkommen in Deutschland – Yasemin Şamdereli
2. Im Schatten – Thomas Arslan
3. Luks Glück – Ayşe Polat

AVRUPA FILMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILM**Thema: Migration**

1. Welcome [Frankreich] – Philippe Lioret
2. Le Havre [Finnland/Frankreich/Deutschland] – Aki Kaurismäki
3. Der Albaner [Deutschland/Albanien] – Johannes Naber

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME**Türkiye / Türkei**

1. Göç gerceği (Die Wahrheit über Migration) – Galip Gültekin
2. Ünye de Fatsa arası (Zwischen Ünye und Fatsa) – Esra Alkan

Almanya / Deutschland

1. Memleket Almanya / Heimat Deutschland – Mehmet Ünal
2. Dorfgeschichten. Allah kam auch bis Asbach-Bäumenheim – Frieder Käsmann
3. Dönüşü olmayan yolculuk. Son durak Frankfurt / Reise ohne Rückkehr.
Endstation Frankfurter Flughafen – Güçlü Yaman
4. Stationen der deutsch-türkischen Migration Im Film.
Videovortrag von Tunçay Kulaoğlu und Martina Priessner
5. Wir sitzen im Süden – Martina Priessner

HÜRRİYET SEYİRÇİ ÖDÜLÜ / ZUSCHAUERPREIS

Aşk Tesadüfleri Sever/Liebe liebt Zufälle - Ömer Faruk Sorak

KURZFILMWETTBEWERB / KISA FİLM YARIŞMASI**Birincilik Ödülleri / Preisträger**

1. Uwe Uwe - Lena Liberta
(Filmhochschule Hamburg/Deutschland)
2. Karanfil - Sila Özsav
(Akdeniz Üniversitesi/Türkei)

PANELLER / PODİUMSDİSKÜSSIONEN

1. Die Fremde nicht mehr fremd? 50 Jahre Migration – im Film.
Mit: Buket Alakuş, Elif Duygu Cindik, Ralph Förg,
Fehmi Akalın.
Moderation: Aslı Özarslan
2. Göç ve Kültür vegan (Migration und Kultur)
Mit: Zehra Ipşiroğlu, Metin Gür

LOCATION TOUR

In Zusammenarbeit mit Filmhaus Frankfurt, Presse- und Informationsamt der Stadt Frankfurt, Film Commission HesseN

FOTOĞRAF SERGİSİ / FOTOAUSSTELLUNG

50 Jahre „Gastarbeiter“ aus der Türkei.
Fotografien von Mehmet Ünal

KONSER / KONZERT IN DER ROMANFABRIK

Özay Fecht

KONUKLAR / GÄSTE

Hülya Koçyiğit, Göksel Arsoy, Soley Arsoy, Şebnem Sönmez, Şeyda Taluk, Ilyas Salman, Söngül Öden, Gülser Salman, Prof. Dr. Mustafa Akaydin, Dr. Günseli Akaydin, Ali Sekmeç, Caner Ural, Nur Onur, Hakan Onur, Serap Gedik, Elvan Arca, Ali İlhan, Esra Alkan, Teoman Kumbaracıbaşı, Galip Gültekin, Binnur Feyizli, Ahu Türkpençe, Arda Önen, Çolpan İlhan, Pemra Örnek, Tolga Örnek, Martina Priessner, Nazan Eckes, Özay Fecht, Buket Alakuş, Dr. Elif Cindik

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Göksel Arsoy, Hülya Koçyiğit, Ilyas Salman, Çolpan İlhan und Sadri Alışık (posthum)

**GALA AKŞAMININ SUNUCUSU /
MODERATION DER GALAVERANSTALTUNG**

Nazan Eckes (TV-Moderatorin)

**AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCULARI /
MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG**

Sevgi und Kubilay Sarıkaya

**ÖZEL AKŞAMININ SUNUCUSU /
MODERATION DER SONERVERANSTALTUNG**

Nur Onur

12. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2012

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. Behzat Ç - Seni kalbime gömdüm (Behzat C.) – Serdar Akar
2. Beni unutma (Vergissmeinnicht) – Özer Kızıltan
3. Berlin Kaplani (Der Löwe von Berlin) – Hakan Algül
4. Bir ses böler geceyi (Ein Schrei durchbricht die Nacht) – Ersan Arsever
5. Bir zamanlar Anadolu'da (Once upon a Time in Anatolia) – Nuri Bilge Ceylan
6. Bu son olsun (Das ist das letzte Mal) – Orçun Benli
7. Celal Tan ve ailesinin aşırı açıklı hikayesi (Die äußerst tragische Geschichte von Celal Tan und seiner Familie – Onur Ünlü
8. Zenne (Zenne Dancer) – Caner Alper/Mehmet Binay)
9. Çakal (Der Schakal) – Erhan Kozan
10. Çingiraklı top (Der Glockenball) – M. Egemen Ertürk
11. Dedemin insanları (Opas Leute) – Çağan Irmak
12. Entelköy Efeköy'e karşı (Entelköy gegen Efeköy) – Yüksel Aksu
13. Gölgeler ve suretler (Shadows and Faces) – Derviş Zaim
14. Güzel günler göreceğiz (Schöne Tage werden wir erleben) – Hasan Tolga Pulat
15. İz [Reç] (Die Spur) – Tayfur Aydin
16. Kurtuluş son durak (Endstation große Freiheit) – Yusuf Pirhasan
17. Lal Gece (Die rote Nacht) – Reis Çelik
18. Nar (Von Menschen und Granatäpfeln) – Ümit Ünal
19. Sen kimsin? (Wer bist du?) – Ozan Açıktan
20. Tepenin ardi (Beyond the Hill) – Emin Alper
21. Toprağın çocukları (Kinder der Erde) – Ali Adnan Özgür
22. Yangın var (Feuer!) – Murat Saracoğlu



Güzel günler göreceğiz



Behzat Ç.

Sondervorstellung

1. Hababam Sınıfı (Die chaotische Klasse) – Ertem Eğilmez

Almanya/Deutschland

1. Türkisch für Anfänger – Bora Dağtekin

AVRUPA FILMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILM

1. Fuxia. Die Minihexe [Niederlande] – Johan Nijenhuis
2. Ein griechischer Sommer [Griechenland/Frankreich] – Olivier Horlait
3. Ziemlich Beste Freunde [Frankreich] – Eric Toledano/Olivier Nakache

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye / Türkei

1. Beyoğlu'nun Kalp Atışları (Der Herzschlag von Beyoğlu) – Esra Alkan
2. Menekşe'den Önce (Bevor ich geboren wurde) – Soner Yalçın

Almanya / Deutschland

1. Mit dem Transit durch Almanya. 50 Jahre Heimat in DeutschTürkland – Elke Maar / Florian von Stetten / Ravi Karmalkar

KISA FILM YARIŞMASI / KURZFILMWETTBEWERB

Birincilik Ödülleri / Preisträger

1. I have a Boat – Nathan Nill (Hamburg Media School/Deutschland) sowie
2. Tiraştan sonra – Nail Pelivan (Mimar Sinan Fine Arts University Istanbul/Türkiye)



Berlin Kaplani

12. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2012

LOCATION TOUR

In Zusammenarbeit mit Filmhaus Frankfurt, Presse- und Informationsamt der Stadt Frankfurt, Film Commission HesseN

FOTOĞRAF SERGİSİ / FOTOAUSSETELLUNG

Anadolu'nun Renkleri / Die Farben Anatoliens

KONSER / KONZERT IN DR. HOCH'S KONSERVATORIUM

Grup Naturel Sesler: Yeşilçam'ın Müzikleri (Musikalische Hommage an Yeşilçam – Ein nostalgisches Filmmusik-Konzert)

SCHULPROJEKT

Das Türkische Filmfestival an Frankfurter Schulen (Elisabethenschule)

KONUKLAR / GÄSTE

Ali Adnan Özgür, Ali Eyüboğlu, Ali Sekmeç, Ali Sunal, Ayla Aksu Kutlar, Ayşe İpek Günay, Aytaç Arman, Bahtiyar Engin, Berkant Çolak, Didem Balık, Ercan Karakaş, Erkan Can, Ezgi Mola, Ezo Sunal, Ferhat Yüksel, Gül Sunal, Lena Libertta, Mehmet Çağan Irmak, İzzet Günay, Müge Ullusoy, Müjde Ar, Mustafa Toy, Nur Onur, Nurser Ugan, Osman Ürper, Ozan Aksu, Özlem Mizahi, Radife



Celal Tan ve ailesinin aşırı açıklı hikayesi



Bir zamanlar Anadolu'da

Baltaoğu İnce, Rafet El Roman, Selahattin Yıldız, Selçuk Yöntem, Serap Gedik, Serdar Akar, Sinem Balık, Ümit Ünal, Ümmühan Çetin, Zihni Aldırmaz

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Aytaç Arman
Müjde Ar
Kemal Sunal (posthum)

GALA AKŞAMININ SUNUCUSU / MODERATION DER GALAVERANSTALTUNG

Keziban İnal

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCULARI / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Keziban İnal
Zübeyde Temizel



Dedemin İnsanları



Bu son olsun

13. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2013

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. 3 Yol (Crossroads) - Faysal Soysal
2. Aziz Ayşe (Die Heilige Ayşe) - Elfe Uluç
3. Can (Can-Der Adoptivsohn) - Raşit Çelikezer
4. Çanakkale Yol un Sonu (Çanakkale - Der Unbesiegbare Widerstand) - Kemal Uzun & Serdar Akar
5. Elveda Katya (Farewell, Katya) - Ahmet Sönmez
6. Gözetleme Kulesi (Watchtower) - Pelin Esmer
7. Hükümet Kadın (Goverment Woman) - Sermiyan Midyat
8. Kral Yolu (Der Königsweg) - Serli Seta Nişanyan
9. Küf (Mold) - Ali Aydin
10. Mar (Snake) - Caner Erzincan
11. Mevsim Çiçek Açıtı (Blüte Der Jahreszeit) - Ali Levent Üngör
12. Muhalif Başkan (Der Oppositionsführer) - Yüksel Torun
13. Semi - Refik Çakar
14. Şimdiki Zaman (Present Tense) - Belmin Söylemez
15. Türk Pasaportu (Turkish Passport) - Burak Arliel
16. Umut Üzümleri (Trauben der Hoffnung) - Tunç Okan
17. Uvertür (Die Overtüre) - Alpgiray M. Uğurlu
18. Uzun Hikaye (Lange Geschichte) - Osman Sinav
19. Yük (Load) - Erden Kıral
20. Zefir - Belma Baş

Sondervorstellung

1. Hababam Sınıfı (Die chaotische Klasse) – Ertem Eğilmez

Almanya/Deutschland

1. Kuma/Österreich – Umut Dağ
2. Gold/Deutschland.Kanada – Thomas Arslan

AVRUPA FILMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILM

1. Tango Libre / Belgien/Luxemburg/Frankreich - Frédéric Fonteyne
2. In ihrem Haus (Dans la maison) / Frankreich - François Ozon
3. Mutter & Sohn (Positia Copilulu) / Rumänien - Calin Peter Netzer

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye / Türkei

Rakı Belgeseli/History of Rakı

Almanya / Deutschland

1. Müll Im Garten Eden / Deutschland - Fatih Akın
2. Hasret - Sehnsucht / Türkei/Deutschland - Michael Hehl
3. Kaptan June / Deutschland - Barbara Trottnow



Elveda Katya

KISA FILM YARIŞMASI / KURZFILMWETTBEWERB

Birincilik Ödülleri / Preisträger

Almanya/Deutschland

1. Memo - Banu Kepenek (Hochschule für Film und Fernsehen[HFF] Konrad Wolf Potsdam Babelsberg)
2. Vor dem Tor des Ijtihad - Mehmet Akif Büyükkatalay (Kunsthochschule für Medien Köln)

Türkiye / Türkei

Musa - Serhat Karaaslan (Beykent Üniversitesi Yüksek Lisans / Sinema-TV)

PANELLER/PODIUMDISKUSSION

Historische Dimensionen Türkisch-Deutscher Kulturbeziehungen
Mit: Prof. Dr. Alemdar Yalçın, Dr. Erol Samurkan,
Dr. Martin H. Schmidt und Nil Dağıstanlı

LOCATION TOUR

In Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationamt der Stadt Frankfurt am Main und dem Filmhaus Frankfurt

FOTOĞRAF SERGİSİ / FOTOAUSSTELLUNG

„Fenster - Ausblicke, Einblicke, Durchblicke“
mit Werken der Frankfurter Künstlerin Katarina Ivaniševic

KONSER / KONZERT

Jazzkonzert mit Esra Dalfidans Fidans: „Ein Brückenschlag vom westlichen Jazz zu den musikalischen Traditionen Türkeis und Aserbaidschans“

SHOW

One-Man-Show des türkischen Dichters und Schriftstellers Sunay Akın - Live-Performance mit Anekdoten aus der Welt des Films

SCHULPROJEKT

Das Türkische Filmfestival an Frankfurter Schulen
(Goethe Gymnasium)

FILM IM GEFÄNGNIS



3 Yol

13. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2013

KONUKLAR / GÄSTE

Ahmed Cihad Tamer, Ahmet Ferit Odman, Ali Aydın,
 Ali Levent Üngör, Ali Mehti Abbas, Ayla Dilek Belenkoğulları,
 Ayşe Seren Akyoldaş, Aysu Kebir, Aysun Akyüz, Azer Göytaş,
 Barış Serhan Lokman, Belmin Söylemez Topaloglu, Bülent Elmas,
 Can Adıgüzel, Candan Murat Özcan, Damla Sönmez, Ebru Yıldırım,
 Ece Banu Gücer, Elife Çilingir, Ercan Kesal, Erol Samburkan,
 Esi Gülcé, Ethem Yekta Kopan, Hale Soygazi, Harun Belenkoğulları,
 Hasmet Hakan Topaloğlu, Kağan Yıldız, Kerem Görsev,
 Michael Salih Güney, Murat Tolga Şen, Nalan Merter Savas,
 Nezat Özgür, Nur Onur, Osman Sınav, Prof. Dr. Alemdar Yalçın, Re-
 fik Çakar, Resuhi Caner Ural, Sadi Çilingir, Saffet Serdar Akbıyık,
 Semi Çakar, Serap Gedik, Sevil Demirci, Şükrü Sunay Akın,
 Tanay Burcu Kopan, Türkdeniz Şevval Sam, Yetkin Dikinciler,
 Yılmaz Gurrama, Yılmaz Yeniyol, Yusuf Sezgin

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Yusuf Sezgin, Hale Soygazi, Salih Güney

POSTHUMER EHRENPREIS

Öztürk Serengil

YENİ RAKİ ZUSCHAUERPREIS

Dedemin İnsanları/Çağan Irmak

1. SPIELFILMWETTBEWERB

Beste Musik:

CAN ERZİNCAN für Küf (Mold)

Beste Kamera:

İLKE BERKE & CANDAN ÖZCAN für Mar (Snake)

Bestes Drehbuch:

NALAN MERTER SAVAŞ für Elveda Katya (Farewell, Katya)

Bester Darsteller:

ERCAN KESAL für Küf (Mold)

Beste Darstellerin:

SANEM ÖGE für Şimdiki Zaman (Present Tense)

Beste Regie:

ALİ AYDIN für Küf (Mold)

Bester Film:

KÜF (MOLD)

GALA AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER GALAVERANSTALTUNG

Şebnem Jennifer Schaefer

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nadide Kepçe



Gold



Gözetlemesi Kulesi



In ihrem Haus (Dans la maison)

14. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2014

FİMLER / FILME**Türkiye / Türkei**

1. Benimle Oynarmısın/Möchtest du mit mir spielen?
- Aydin Bulut
2. Bi Küçük Eylül Meselesi/Matter of one small september
- Kerem Deren
3. Bensiz(Without Me - Ahmet Küçükkayali
4. Dağ/Berg - Alper Çağlar
5. Daire/Circle- Atil İnaç
6. Dantel Söküğü/Die Spitze mit der Laufmasche
- Şahine Hatipoğlu
7. Eve Dönüş Sarıkamış1915/The Lang Way Home - Alphan Eşeli
8. Gözümüm Nuru/Mein Augenlicht
- Melik Saraçoglu, Hakkı Kurtuluş
9. Halam Geldi/Meine Tante ist zu Besuch - Erhan Kozan
10. Jin - Reha Erdem
11. Kadın İki Banka Soygunu/Bankraub im Frauenstil
- A. Taner Elhan
12. Karnaval/Karneval - Can Kılıçoğlu
13. Meryem/ Regie - Atalay Taşdiken
14. Özür Dilerim/Vergib mir - Cemil Ağacıkoglu
15. Patron Mutlu Son İstiyor/Der Chef wünscht ein Happy End
- Kivanç Baruönü
16. Şarkı Söyleyen Kadınlar/Singende Frauen - Reha Erdem
17. Sen Aydınlatırsın Geceyi/Du beleuchtest die Nacht - Onur Ünlü
18. Senin Hikayen/Deine Geschichte - Tolga Örnek
19. Sev Beni/Liebe Mich - Maryna Er Gorbach, Mehmet Bahadir Er
20. Sürgün/Exil - Erol Özlevi
21. Tamammıız?/Sind wir soweit? - Çağan Irmak
22. Yozgat Blues - Mahmut Fazıl Coşkun
23. Zerre/Partikel - Erdem Tepegoz

Almanya/Deutschland

1. Einmal Hans mit schärfer Soße- Buket Alakuş
2. Willkommen bei Habib - Michael Baumann
3. Fack Ju Göhte - Bora Dağtekin
4. Vergrabene Stimmen - Numan Acar

AVRUPA FILMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILME

Thema: In der multikulturellen Gesellschaft

1. West is West/ Großbritanien - Andy De Emmony
2. Deine Schönheit ist nichts wert/Österreich - Hüseyin Tabak
3. Monsieur Claude und seine Töchter/Frankreich
- Philippe de Chauveron

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME**Türkiye / Türkei**

1. İnsan Kent/Die menschenstadt Izmir
2. Öbür yanım/Meine andere Seite - Taha Feyizli
3. Büyüülü Fener-Gaziantep'te Sinema/Die verzauberte Laterne
- Ali Sait Liman

Almanya/Deutschland

1. Every Day I'm Çapuling - Martina Priesner

KISA FILM YARIŞMASI / KURZFILMWETTBEWERB**Birincilik Ödülleri / Preisträger**

2014 wurden keine Preise verliehen.
Bu yıl ödülü layık kısa film bulunamamıştır.

PANELLER / PODIUMSDİSKÜSSIONEN

Türk Sinemasında Alman İmajı/ Das Image der Deutschen im Türkischen Kino

Referent/Konuşmacı: Tunca Arslan

LOCATION TOUR

In Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationamt der Stadt Frankfurt am Main und dem Filmhaus Frankfurt

KONSER / KONZERT

1. Göksel` Konzert auf der Eröffnungsgala
2. Jazzkonzert mit Mesut Ali's Oriental Connection:
„Turkish Music Meets Jazz“
3. Anadolu`dan Endülüs`e Müzik
mit Erdal Akkaya (Bağlama), Jerenimo Maya (Gitar)
Gitar/Bağlama İkilisi

SCHULPROJEKT

Das Türkische Filmfestival an Frankfurter Schulen (Anne Frank Schule) „Kofferkinder - Zurückgelassen in der Türkei“ Regie: Anke Kültür/Dokumentar/Belgesel

FILM IM GEFÄNGNIS / FESTİVAL CEZAEVLERİİNDE

Dağ/Berg



Benimle Oynarmısın/Möchtest du mit mir spielen?

14. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2014

KONUKLAR / GÄSTE

Alican Sekmeç, Ayla Algan, Ayşe Serap Levent, Başak Kıracı, Bedir Ağar, Bircan Silan, Çağ Erçağ, Deniz Hasgüler, Emre Levent, Ercan Kesal, Erol Babaoglu, Eyşan Özhibim, Ertan Çalışkan, Filiz Çetin, Florent Herry, Fuasi Abdul Khaliq, Füsün Kostak, Güven Kıracı, Haluk Piyes, Jale Arikhan, Jan von Klewitz, Liliya Pogrebak, Mesut Ali, Murat Şen, Mustafa Dok, Mustafa Kos, Mustafa Sarışın, Myroslava Kostyeva, Nazan Kesal, Nursel Köse, Nur Onur, Paul Schwingenschlögl, Perihan Savaş, Poyraz Kesal, Serap Gedik, Sevi Algan Babaoğlu, Suleymane Toure, Tolga Kılıç, Ufuk Bayraktar, Zuhal Olcay

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Zuhal Olcay, Halit Akçatepe, Perihan Savaş

POSTHUMER EHRENPREIS

Ayhan Işık, Belgin Doruk

ZUSCHAUERPREIS

Benimle Oynar misin? / Möchtest du mit mir spielen? - Aydın Bulut

2. SPIELFILMWETTBEWERB



Fack Ju Göhte



Senin Hikayen/Deine Geschichte

Beste Musik:

HILDUR GUDNADOTTÍR für JIN

Beste Kamera:

FLORENT HERRY für JIN

Bestes Drehbuch:

REHA ERDEM für JIN

Bester Darsteller:

ERCAN KESAL für Yozgat Blues

Beste Darstellerin:

MİRAY AKAY für Halam Geldi (My aunt is here) & Eve Dönüş Sarıkamış 1915 (Die Heimkehr – Sarıkamış 1915) und JALE ARIKAN für Zerre (The Particle / Teilchen)

Beste Regie:

REHA ERDEM für JIN

Bester Film:

JİN (JIN)

GALA AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER GALAVERANSTALTUNG

Nursel Köse, Haluk Piyes

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nadide Kepçe



Patron Mutlu Son İstiyor/Der Chef wünscht ein Happy End

15. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2015

FİMLER / FILME**Türkiye / Türkei**

1. Aşk Olsun/Der Liebesdoktor/ Neslähän Alak, Murat Serezli
2. Aşk Sana Benzer/Die Liebe Gleicht Dir/ A. Taner Elhan
3. Bana Adını Sor/Frag Mich Nac Deinem Namen/ M. Taner Gündöner
4. Bana Masal Anlatma/Erzähl Mir Keine Märchen/ Burak Aksak
5. Bir Varmış Bir Yokmuş/Es War einmal/ Ilksen Başarır
6. Çakallarla Dans 3/Tanz Der Schakale 3/ Murat Seker
7. Deliha/Crazy Zeliha/ Hakan Algül
8. Fakat Müzeyyen Bu Derin Bir Tutku/Aber Müzeyyen, Das Ist Schon Eine Tiefe Leidenschaft/Çığdem Vitrinel
9. İncir Reçeli 2/Feigengelee 2/ Aytac Ağırlar
10. Kaçış 1950/Die Flucht 1950/ Ibrahim Biçer
11. Kendin Ol/Sei Du Selbst/ Serkan Özarslan
12. Kocan Kadar Konuş/Schnapp' Dir Endlich Einen/ Kivanç Baruönü
13. Limonata/Limonade/ Ali Atay
14. Muna/Muna/ Serdar Gözelekli
15. Neden Tarkovski Olamıyorum/Warum Kann Ich Nicht wie Tarkovsky Sein/ Murat Düzgünoğlu
16. Nefesim Kesilene Kadın/Bis Mein Atem Stillsteht/ Emine Emel Balcı
17. Nergis Hanım/Frau Nergis/ Görkem Sarkan
18. Neva/Neva/ Birkan Uz, Can Arca
19. Öfkeli Çılgınlık Karamsar Çile/Wütender Irsinn, Düstere Sorge/ Hatice Yakar
20. Sen Karanlığı Severmisin/Magst Du Die Dunkelheit?/ Tuğçe Kaya
21. Seni Seviyorum Adamım/Ich Liebe Dich, Mann/ Biray Dalkıran
22. Sevimli Tehlike/Liebenswerte Gefahr/ Özcan Deniz
23. Şarkı Söyleyen Kadınlar/Singenede Frauen/ Reha Erdem
24. Toz Ruhu/Spirit Of Dust/ Nesimi Yetik
25. Unutursam Fısılda/Flüstere Es Mir Zu, Fall Ich Es Vergesse/
26. Yağmur Kıyamet Çiçeği/Regen – Blüte Der Apokalypse/Onur Aydın
27. Yer Demir Gök Bakır/Eisenerde - Kupferhimmet/ Zülfü Livaneli
28. Yolunda A.Ş. Cincin bagları Hikayesi/Die Strassen Des Cincin Bağları Viertel/Emre Budak

Almanya/Deutschland

1. 3 Türken und ein Baby/Üc Türk Bir bebek
2. 300 Worte Deutsch/300 kelimedə Almanca
3. Almanya-Willkommen in Deutschland

AVRUPA FILMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILME

1. La Pirogue
2. Judgement – Grenze der Hoffnung
3. Heute bin ich Samba

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME**Türkiye / Türkei**

1. Maflak-Leblebici/Geröstet Kichererbsen
2. Motör-Remake, Remix, Rip-Off

Almanya/Deutschland

1. „Offside İstanbul“/ Jonas Schaffter
2. „Kofferkinder - Zurückgelassen in der Türkei“ / Anke Kültür

KISA FILM YARIŞMASI / KURZFILMWETTBEWERB**Kısa film yarışması ilk 10 film / Kurzfilmwettbewerb**

1. Helak
2. Zilan
3. Sadece Bir Gün
4. Tutulma
5. Miomani
6. Kıyı
7. Enkaz
8. Yüzük
9. Çanakkale
10. Sonsuza Kadar

PANELLER / PODİUMSDİSKÜSSIONEN**Yüzüncü Yılında Türk Sineması****100 Jahre Türkisches Filmjubiläum**

Katılımcılar/Teilnehmer: Alican Sekmeç, Serap Gedik, Güven Kıracı
Moderasyon/Moderation: Nur Onur

LOCATION TOUR

In Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationamt der Stadt Frankfurt am Main und dem Filmhaus Frankfurt

KONSER / KONZERT

1. Jazzkonzert mit Mesut Ali's Oriental Connection:
„Turkish Music Meets Jazz“
2. Yeşilçam Müzikleri/Musikalische Hommage auf Yeşilçam - ein nostalgisches Filmmusik-Konzert

SCHULPROJEKT

Das Türkische Filmfestival an Frankfurter Schulen (Carl Schurz Gymnasium)

FILM IM GEFÄNGNIS / FESTİVAL CEZAEVLERİ

Sevimli Tehlike/Liebenswerte Gefahr



İncir Reçeli 2/Feigengelee 2

15 TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2015

KONUKLAR / GÄSTE

Ali Eyüpoğlu, Alican Sekmeç, Arzu Çevikalp, Barış Kılıç, Başak Sayan, Caner Ural, Cenk Babaeren, Didem Güney Durcan, Esin Övet – Journalistin, Eşsan Özhim, Göksel Demirpençe, Hikmet Kerem Özcan, İlker Güler, Kivanç Baruönü, Korhan Abay, Mahsum Akyel, Mehmet Erdüğan, Mesut Ali Yeşiltaş, Murat Düzgünoglu, Nadide Kepçe, Nadir Öperli, Nilüfer Açıkalın, Sayım Çınar, Sefer Yılmaz, Selen Aygenoğlu, Selin İşcan, Serap Aksoy, Serap Gedik, Sönmez Köksal, Şebnem Vitrinel, Tansu Biçer, Tuğçe Babaeren, Tunca Aslan, Vuslat Düzgünoglu, Vildan Atasever.

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Zuhal Olcay, Halit Akçatepe, Perihan Savaş

POSTHUMER EHRENPREIS

Filiz Akın, Zülfü Livaneli

ZUSCHAUERPREIS

Benimle Oynar misin? / Möchtest du mit mir spielen? - Aydın Bulut



Çakallarla Dans 3/Tanz Der Schakale 3



Seni Seviyorum Adamım

3. SPIELFILMWETTBEWERB

Beste Musik:

ARVO PÄRT – ŞARKI SÖYLEYEN KADINLAR (SINGENDE FRAUEN)

Beste Kamera:

FLORENT HERRY – ŞARKI SÖYLEYEN KADINLAR (SINGENDE FRAUEN)

Bestes Drehbuch:

ŞEBNEM VİTRİNEL und MURAT DÜZGÜNOĞLU – NEDEN TAR-KOVSKI OLAMIYORUM (WIESO KANN ICH NICHT TARKOVSKI SEIN) und ÇAĞAN IRMAK – UNUTURSAM FISILDA (FLÜSTERE ES MIR ZU, FALLS ICH ES VERGESSE)

Bester Darsteller:

TANSU BİÇER – NEDEN TARKOVSKI OLAMIYORUM (WIESO KANN ICH NICHT TARKOVSKI SEIN) und TOZ RUHU (SPIRIT OF DUST)

Beste Darstellerin:

ESME MADRA – NEFESİ KESİLENE KADAR (BIS MEIN ATEM STILLSTEHT)

Beste Regie:

MURAT DÜZGÜNOĞLU – NEDEN TARKOVSKI OLAMIYORUM (WIE-SO KANN ICH NICHT TARKOVSKI SEIN)

Bester Film:

NADİR ÖPERLİ – NEFESİ KESİLENE KADAR (BIS MEIN ATEM STILLSTEHT)

GALA AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER GALAVERANSTALTUNG

Korhan Abay

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nadide Kepçe



Limonata

16. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2016

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. 91.1
2. Abluka / Frenzy
3. Annemin Yarası / my mother's wound
4. Babaannem / Meine Großmutter
5. Çırak / Der Lehrling
6. Delibal
7. Dolanma / Entanglement
8. Hasret / Sehnsucht
9. İftarlık Gazoz / Limonade und Fasten
10. Kalandar Soğuğu / Cold of Kalandar
11. Kar Korsanları / Schneepiraten
12. Kardeşim Benim / Mein liebster Bruder
13. Kıyıdağiler / Coastliners
14. Kötü Kedi Şerafettin / Bad Cat
15. Merdiven Baba / Stair Dad
16. Mustang
17. Nadide Hayat / Kostbares Leben
18. Şeytan Tüyü / Teufelsfeder
19. Sarmaşık / IVY
20. Toz Bezi / Staubtuch
21. Yarım / Die Hälfte
22. Yemekteydi ve Karar Verdim / Beim Essen entschied ich mich

Almanya/Deutschland

1. Der 8. Kontinent
2. Hördur - Zwischen den Welten
3. Fack Ju Göhte 2

AVRUPA FİMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILME

1. It's a free world
2. Der Wert des Menschen
3. The boss of it all

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye / Türkei

Ah Yalan Dünyada
Anadolu Masalları / Anatolische Märchen

Almanya/Deutschland

Eduard Zuckmayer
Haymatloz - Exil in der Türkei



Abluka

KISA FİLM YARIŞMASI / KURZFİLMWETTBEWERB

Türkiye/Türkei

1. Medi
2. 7 Santimetre
3. AMA
4. Çocuk
5. Mavera

Almanya/Deutschland

1. Samira
2. Wert der Arbeit
3. Das Gegenteil von Orange
4. Trade Quee

PANELLER / PODIUMSDISKUSSIONEN

Kino und Politik / Sinema ve Siyaset

Referent/Konuşmacı: Mehmet Arif Özserin, Ralf Förg, Dr. Fehmi Akalın

LOCATION TOUR

In Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationamt der Stadt Frankfurt am Main, Film Commission Hesse und dem Filmhaus Frankfurt

KONSER / KONZERT

1. Aysegül Aldinc's Konzert auf der Eröffnungsgala
2. Ceren Aksan's Violinenperformance auf der Eröffnungsgala
3. Jazzkonzert mit Mesut Ali's Oriental Connection:
„Turkish Music meets Jazz“
4. Musikalische Hommage an die türkische Yeşilçam-Ära von dem Chor des Vereins Türk Müziği Gönül Dostları Kültür Derneği

SCHULPROJEKT

Max-Beckmann-Schule Frankfurt am Main

Film: Hördur - Zwischen den Welten

FILM IM GEFÄNGNIS / FESTİVAL CEZAEVLERİİNDE

JVA I Preungesheim

Film: Fack Ju Göhte 2



91.1

16. TÜRK FILM FESTİVALİ FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2016

KONUKLAR / GÄSTE

Ahmet Berksoy, Arda Erdikmen, Arzu Işitman, Ayşegül Aldinç, Caner Ural, Cem Doruk, Ceren Aksan Mumcu, Cevahir Şahin, Emre Budak, Emre Konuk, Fırat Sayıcı, Gökhan Mumcu, Güngör Bayrak, Hakan Haksum, Hüseyin Pulant, İşıl Bölkücü, İkrima Özgören, İlker Güler, İpek Iyier, Jülide Adak Alasya, Kemal Evrim Aslan, Kenan Çelik Okyalaz, Korhan Abay, Kürşat Üresin, Mehmet Erduğan, Muhammed Erdemir, Nadir Öperli, Nazan Kesal, Nurdan Sever, Nuri Alço, Oya Doğan, Özge Aras Yiğit, Pınar Konuk, Resul Sakınmaz, Sayım Çınar, Sayit Tolga Kılıç, Selma Köksal Çekiç, Serap Gedik, Serhat Yiğit, Sila Şahin, Şahnaz Çakıralf, Volga Sorgu, Yetkin Dikinciler

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Güngör Bayrak
Nuri Alço

VEFA ÖDÜLÜ / POSTHUMER EHRENPREIS

Zeki Alasya

ZUSCHAUERPREIS

Film: Hersey Yolunda A.Ş. Çinçin Bağları
Regie/Yönetmen: Emre Budak

TÜRK – ALMAN ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ ARASI KISA FİLM YARIŞMASI / BİNATIONALER STUDENTISCHE KURZFILMWETTBEWERB

Türkei/Türkiye

Film: Medi
Regie/Yönetmen: Resul Sakınmaz

Deutschland/Almanya

Film: Samira
Regie/Yönetmen: Charlotte Rolfs

UZUN METRAJ FİLM YARIŞMASI ÖDÜLLERİ SPIELEFILMWETTBEWERB

Bester Film/En İyi Film:

NADİR ÖPERLİ und CEM DORUK - ABLUKA

Beste Regie/En İyi Yönetmen:

MUSTAFA KARA - KALANDAR SOĞUĞU und EMRE KONUK - ÇIRAK

Beste Kamera/En İyi Görüntü Yönetmeni:

CEVAHIR ŞAHIN und KÜRŞAT ÜRESIN - KALANDAR SOGUGU und ADAM JANDRUP - ABLUKA

Bestes Drehbuch/En İyi Senaryo:

ÖZGE ARAS YİĞIT - YARIM

Beste Musik:

CEVDET EREK - ABLUKA

Beste Darstellerin/En İyi Kadın Oyuncu:

NAZAN KESAL - TOZ BEZİ

Bester Darsteller/En İyi Erkek Oyuncu:

NADİR SARIBACAK - SARMAŞIK

SPIEL- UND VERANSTALTUNGSORTE / GÖSTERİM VE SUNUM YERLERİ

CineStar Metropolis Frankfurt
Orfeo's Erben Frankfurt
Film Forum Höchst
Lichtburgkino Langen
Ledermuseum Offenbach
Naturfreunde Haus Mühlheim am Main
Gesellschaftshaus Zoo
Dr. Hoch's Konservatorium
Die Fabrik
Romanfabrik
Union Halle
JVA Preungesheim Frankfurt am Main
Max-Beckmann-Schule Frankfurt am Main

FESTİVAL RHEİNMAIN

Mühlheim am Main
Langen
Offenbach

FESTİVALİN ANA KONUSU / THEMA DES FESTİVALS

Arbeitswelt/İş dünyası

SCHIRMHERRSCHAFT/HİMAYE

Volker Bouffier (Ministerpräsident des Landes Hessen)
Boris Rhein (Hessischer Minister für Wissenschaft und Kunst)
Peter Feldmann (Oberbürgermeister Stadt Frankfurt am Main)
Burak Karartı (Generalkonsul der Türkischen Republik in Frankfurt am Main)

GALA AKŞAMININ SUNUCUSU / MODERATION DER GALAVERANSTALTUNG

Yetkin Dikinciler
Sila Şahin

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU / MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nadide Kepçe

ÖDÜL TÖRENİN SUNUCUSU / MODERATION DER PREISVERLEIHUNG

Korhan Abay
Nadide Kepçe

BELEDİYE BAŞKANI PETER FELDMANN'IN FESTİVAL KONUKLARI ADINA VERDİĞİ DAVET

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Murat Soydan
Güngör Bayrak
Nuri Alço

17. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2017

FİMLER / FILME

Türkiye / Türkei

1. 91.1
2. Abluka / Frenzy
3. Annemin Yarası / my mother's wound
4. Babaannem / Meine Großmutter
5. Çırak / Der Lehrling
6. Delibal
7. Dolanma / Entanglement
8. Hasret / Sehnsucht
9. İftarlık Gazoz / Limonade und Fasten
10. Kalandar Soğuğu / Cold of Kalandar
11. Kar Korsanları / Schneepiraten
12. Kardeşim Benim / Mein liebster Bruder
13. Kıyıdakiler / Coastliners
14. Kötü Kedi Şerafettin / Bad Cat
15. Merdiven Baba / Stair Dad
16. Mustang
17. Nadide Hayat / Kostbares Leben
18. Şeytan Tüyü / Teufelsfeder
19. Sarışık / IVY
20. Toz Bezi / Staubtuch
21. Yarım / Die Hälfte
22. Yemekteydi ve Karar Verdim / Beim Essen entschied ich mich

Almanya/Deutschland

1. Die Opfer - Vergesst mich nicht
2. Helle Nächte
3. Tschick

AVRUPA FİMLERİ FORUMU / FORUM EUROPÄISCHER FILME

1. It's a free world
2. Der Wert des Menschen
3. The boss of it all

BELGESELLER / DOKUMENTARFILME

Türkiye / Türkei

Yollara Düştük
Sabahattin Ali - Sabah Yıldızı

KISA FİLM YARIŞMASI / KURZFILMWETTBEWERB

Türkiye/Türkei

1. Medi
2. 7 Santimetre

PANELLER / PODIUMSDISKUSSIONEN

Ertem Eğilmez Sineması

Referent/Konuşmacı: Biket İlhan, Arzu Çevikalp, Hasan Fehmi Yaşar, Metin Avdaç, Mehmet Arif Özserin

LOCATION TOUR

In Zusammenarbeit mit dem Amt für Kommunikation und Stadtentwicklung der Stadt Frankfurt am Main

KONSER / KONZERT

1. Ziynet Sali's Konzert auf der Eröffnungsgala
2. Ceren Aksan's Violinenperformance auf der Eröffnungsgala
3. Jazzkonzert mit Mesut Ali's Oriental Connection:
4. Musikalische Hommage an die türkische Yeşilçam-Ära von dem Chor des Vereins Türk Müziği Gönül Dostları Kültür Derneği
5. Özay Fecht Trio
6. İlhan Şeşen

SCHULPROJEKT

Ernst-Reuter-Schule II Frankfurt am Main

Film: Heimatloz - Exil in der Türkei

FİLM İM GEFÄNGNIS / FESTİVAL CEZAEVLERİNDÉ

JVA I Preungesheim

Film: Anam

KONUKLAR / GÄSTE

Abdurrahman Keskiner, Altug Öncü, Atalay Taşdiken, Biket İlhan, Caner Ural, Ceren Aksan, Emel Elif Büber, Erman Aksoylu, Eytan Meyir İpeker Sayman, Felix Wahnschaffe, Funda Karayel, Funda Samancılar, Gamze Demirtas, Gökyay Özkan, Gökhan Mumcu, Hakan Haksum, Hasan Fehmi Yasar, Heda Arzu Çevikalp, Hüseyin Cakir, İlhan Sesen, Kazim Öz, Kerem Akça, Latife Yesilbas, Leyla Günfer Günaydin, Demirkaya, Mahmut Cevher, Mehmet Arif Özserin, Mehmet Dedeoglu, Melki Banu Yasar, Menderes Samancılar, Mesut Yesilbas, Metin Avdac, Murat Seker Mustafa Kos, Mustafa Kursat Akcetepe, Mustafa Sarisin, Nurdan Sever, Nuri Demirkaya, Özay Fecht, Paul Schwingenschlögl, Peruze Cevher, Rolf Zielke, Sayim Cinar, Sebnem Schäfer, Selahattin Kabaca, Serap Gedik, Sertac Sevki Demirtas, Tayyip Karamahmutoglu, Wilma Elles, Yesim Ustaoglu, Zeki Peynirci, Zeynep Cakir, Ziynet Sali, sowie Türkischer Generalkonsul Burak Karartı Oberbürgermeister der Stadt Frankfurt, Peter Feldmann

ONUR ÖDÜLLERİ / EHRENPREISE

Mahmut Cevher
Banu Öztan
Abdurrahman Keskiner

VEFA ÖDÜLÜ / POSTHUMER EHRENPREIS

Ertem Eğilmez
Erol Günaydin

ZUSCHAUERPREIS

Film: Ah Yalan Dünya Da
Regie/Yönetmen: Atalay Taşdiken

17. TÜRK FILM FESTIVALI FRANKFURT | TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT 2017

**TÜRK – ALMAN ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ ARASI
KISA FİLM YARIŞMASI / BINATIONALER STUDENTISCHER
KURZFILMWETTBEWERB**

Türkei/Türkiye

Film: Kuyu“

Regie/Yönetmen: Ridvan Yavuz

UZUN METRAJ FİLM YARIŞMASI ÖDÜLLERİ

SPIELFILMWETTBEWERB

Bester Film/En İyi Film:

TEREDDÜT (CLAIR OBSCUR)

Beste Regie/En İyi Yönetmen:

YESIM USTAOGLU - TEREDDÜT

Beste Kamera/En İyi Görüntü Yönetmeni:

VEDAT ÖZDEMİR - RAUF

Bestes Drehbuch/En İyi Senaryo:

YESIM USTAOGLU - TEREDDÜT ve MEHMET CAN MERTOGLU -

ALBÜM

Beste Musik:

MEHMET ERDEM - BANA GIT DE

Beste Darstellerin/En İyi Kadın Oyuncu:

ECEM UZUN - TEREDDÜT

Bester Darsteller/En İyi Erkek Oyuncu:

MENDERES SAMANCILAR - BABAMIN KANATLARI

SPIEL- UND VERANSTALTUNGSORTE /

GÖSTERİM VE SUNUM YERLERİ

CineStar Metropolis Frankfurt

Film Forum Höchst

Lichtburgkino Langen

Haus der Stadtgeschichte Offenbach

Bildungshaus Dietzenbach

Gesellschaftshaus Zoo

Dr. Hoch's Konservatorium

Die Fabrik

Romanfabrik

Union Halle

JVA Preungesheim Frankfurt am Main

Max-Beckmann-Schule Frankfurt am Main

FESTİVAL RHEİNMAIN

Dietzenbach

Langen

Offenbach

FESTİVALİN ANA KONUSU / THEMA DES FESTIVALS

Migrantenschicksale/Göçmen Kaderleri

SCHIRMHERRSCHAFT/HİMAYE

Volker Bouffier (Ministerpräsident des Landes Hessen)

Boris Rhein (Hessischer Minister für Wissenschaft und Kunst)

Peter Feldmann (Oberbürgermeister Stadt Frankfurt am Main)

Burak Karatı (Generalkonsul der Türkischen Republik in Frankfurt am Main)

GALA AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER GALAVERANSTALTUNG

Sebnem Schäfer

Gökhan Mumcu

AÇILIŞ AKŞAMININ SUNUCUSU /

MODERATION DER ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Nadide Kepçe

ÖDÜL TÖRENİN SUNUCUSU /

MODERATION DER PREISVERLEIHUNG

Wilma Elles

BELEDİYE BAŞKANI PETER FELDMANN'IN

FESTİVAL KONUKLARI ADINA VERDİĞİ DAVET

> **SPONSOREN**
SPONSORLAR
2017

GEFÖRDERT DURCH
(2017)



Hessisches Ministerium
für Wissenschaft und Kunst



T.C. Frankfurt
Başkonsolosluğu



MEDIENPARTNER
(2017)



SPONSOREN (2017)

PREMIUMSPONSOREN



HAUPTSPONSOREN



SPONSOREN



UNTERSTÜTZER



www.turkfilmfestival.de



